

29 maj 2018

SAMMANTRÄDESPROTOKOLL  
Kulturnämnden

§ 33

KUN 2017/160

## Motion – Tydlighet och insyn i Nackas offentliga konst

Motion den 6 december 2017 av Rolf Wasteson med flera (V)

### Beslut

Kulturnämnden föreslår kommunfullmäktige att fatta följande beslut:

Kommunfullmäktige noterar att det redan pågår ett arbete som uppfyller intentionerna bakom förslagen motion. Motionen om ”Tydlighet och insyn i Nackas offentliga konst” är med detta färdigbehandlad.

### Ärendet

Motionärerna ser problem med att Nackas medborgare inte får tillräcklig insyn i hur mycket pengar kommunen satsar på den offentliga konsten, samt att en tydligare ansvarsfördelning behövs. Därför yrkar motionärerna att det tas fram en tydlig ansvarsfördelning gällande byggprojekt inom Öppna konsten respektive Konsten att skapa stad. Vidare yrkas att minst en procent av byggkostnaderna ska öronmärkas till konstnärlig gestaltning för privata byggaktörer, samt att budgetarna för byggnation respektive konstnärlig gestaltning redovisas efter byggslut.

Vad gäller finansiering av konstproduktion inom Öppna konsten används ett snitt om en procent till konst av respektive fastighetsprojekt i kommunens regi. I de fall privata fastighetsägare och byggherrar genomför fastighetsprojekt inom ramen för kommunens fastighetsprocess, bekostas konsten av den privata fastighetsägaren/byggherren. Dessa projekt utgår inte från någon fast procentsats, utan förhandlas fram utifrån mål och syfte med respektive projekt. I de exploateringsavtal som kommunen tecknar med byggherrar ska en andel av den summa som kommunen uppskattar för de allmänna anläggningarna avsättas för konst. Den 7 maj fattade kommunstyrelsen beslut om att föreslå kommunfullmäktige att anta ett ”Program för konst och kultur i det offentliga rummet”. Det kommer att resultera i en ny ansvarsfördelning och struktur för hela konstprocessen, vilket även inkluderar årliga redovisningar av kostnader. Mot bakgrund av ovan anses motionen färdigbehandlad.

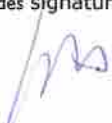

### Handlingar i ärendet

Kultur- och fritidsenhetens tjänsteskrivelse den 15 maj 2018

Bilaga: Motion från Vänsterpartiet, Tydlighet och insyn i Nackas offentliga konst

### Yrkanden

Hans Peters (C) yrkade bifall till kultur- och fritidsenhetens förslag till beslut.

Ordförandes signatur	Justerandes signatur	Utdragsbestyrkande
		

29 maj 2018

SAMMANTRÄDESPROTOKOLL  
Kultur nämnden

§33 forts.

Fredrik Holmqvist (V) yrkade, med instämmande av Roland von Malmborg (MP) och Mattias Qvarsell (S) bifall till motionen.

### Beslutsgång

Ordförande ställde Fredrik Holmqvist yrkande om bifall till motionen mot sitt bifallsyrkande till enhetens förslag och fann att kultur nämnden beslutade i enlighet med kultur- och fritidsenhetens förslag till beslut.

### Protokollsanteckningar

**Fredrik Holmqvist (V) lät anteckna följande till protokollet.**

”Programmet för ”Konsten att skapa stad” är på återremiss i Kommunfullmäktige för att få in professionens yttranden, varför Kultur nämnden behöver behandla ärendet efter aktuella förhållanden. Vi yrkar bifall till motionen.



Nuvarande programmet Öppna Konsten har en fungerande struktur som behöver förändras endast på ett fåtal punkter, framförallt tillföras mer resurser. I den utredning som ligger till grund för Öppna Konsten föreslogs att 1% av kommunens fastighetsinvestering resp byggherrarnas exploateringskostnader avsätts till konst i det offentliga rummet.

Eftersom kommunen valde att inte följa förslaget om procentsatsen begränsades också Nackas ambitioner för offentlig konst. Därför ser vi ett stort värde i att investeringarna i offentlig konst redovisas i förhållande till byggkostnaderna i hela kommunen. Offentliga som privata. I tjänsteskrivelsen instämmer man i att avsaknaden av redovisning för kostnader och medfinansiering av offentlig konst är en brist. För att få insyn och tydlighet i Nackas satsningar på offentlig konst bör särskilt ”att-sats tre” tas i beaktande.

Nu tror alliansen att marknaden kan tillföra resurser till den offentliga konsten genom att övergå till ett annat program, ”Konsten att skapa stad”, som är närmare knutet till exploitörernas agenda. Istället för att verka för konstens frihet väljer alliansen att blunda för tydliga demokratiska brister och segregerande effekter. Det är häpnadsväckande att kultur nämndens ordförande i media uttrycker sig positiv till att använda konst för att höja både markpriser och bostadspriser.

För Vänsterpartiet är konst och kultur till för alla. Medborgares tillgång till kultur i sin livsmiljö är viktig för samhällets utveckling och skall inte sparas in på. Konstnärer skall inte vara brickor i ett bostadsmarknadsspel.”

-----

Ordförandes signatur 	Justerandes signatur 	Utdragsbestyrkande
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------