



## Motion från Vänsterpartiet

### Drop in-kultur

Konstnärlig frihet och lika möjlighet för alla att ta del av kulturen är viktigt för välfärden och därför var det främsta intresset i utformningen av kulturpolitiken efter andra världskriget att främja mångfald och värna om den konstnärliga friheten. I och med den demokratisering som skedde kom kulturen närmare medborgarna, men sedan slutet av 80-talet spelar ekonomiska intressen en större roll i kulturpolitiken.

De nationella kulturpolitiska målen: ”kulturen ska vara en dynamisk, utmanande och obunden kraft med yttrandefriheten som grund. Alla ska ha möjlighet att delta i kulturlivet. Kreativitet, mångfald och konstnärlig kvalitet ska präglade samhällets utveckling”.

Målet med Vänsterpartiets kulturpolitik är att den ska vara tillgänglig för alla alla att ta del av och vara med att utforma. I den här motionen vill vi lyfta vilka förutsättningar som finns för deltagar- och spontankultur i Nacka. Som exempel kan nämnas levande rollspel, gerillaodling, öppna väggar, demonstrationer, stadsfester, danstillställningar och musikfestivaler, osv. Vissa av dessa kulturyttringar är inte möjliga i Nacka idag, andra kräver polistillstånd och står därmed utom räckhåll för många, särskilt unga, kommuninvånare.

På vilket sätt kan Nacka kommun ytterligare underlätta att dessa typer av kulturyttringar kan komma till stånd? Vilken infrastruktur kan och vill vi som kommun bidra med? Öppna fria scener, dansbanor (med inbyggda högtalare), öppna väggar för måleri, tillgång att ordna evenemang i parker och på torg utan krav på tillståndsansökningar, festivaler för kommuninvånarna.

### Vänsterpartiet yrkar att

- att* Nacka kommun utreder förutsättningarna för spontan- och deltagarkultur, ur ungas och ur kulturutövares perspektiv
- att* samt, återkommer med förslag hur Nacka kan förenkla för och tillgängliggöra spontan- och deltagarkulturen

Vänsterpartiet Nacka

*Amanda Sandholm*

*Lisa Rasmussen*

*Tomas Ottosson*