

Fondansökan inventering av konst

I. Generell information

Projektamn:	Vård- och underhållsinventering av kommunens konstsamling för utlåning
Projektstart- projektslut	2022 - 2024
Framtidsfond:	Framtids- och utvecklingsfond
Ansökt belopp:	3 500 000 kr
Nämnd/er:	Kulturnämnden
Ansvarig/a direktör/er:	Anders Mebius
Kontaktperson:	Anna Hörnsten
Projektledare:	Nanna Leth

2. Sammanfattning av projektet

Nacka kommuns konstsamling för utlåning är till för kommunens medborgare och medarbetare. Ändamålet med samlingen är att tillhandahålla svensk samtida originalkonst med särskild inriktning på verk med anknytning till Nacka. Samlingen består i dagsläget av totalt 2 278 verk, varav merparten är inramade målningar, teckningar och litografiska tryck från 1950-talet och framåt. Kulturnämnden ansvarar för konstsamlingen som till största del är utlånad till verksamheter inom vård, skola och omsorg. Endast omkring hälften av låntagarna medverkar i den årliga skriftliga inventering som Diesilverkstaden genomför på uppdrag av nämnden. Den senaste inventeringen på plats genomfördes år 2016 och visade att totalt 509 verk inte gick att hitta utifrån registrerade lån och angivna lokaliseringar.

Under år 2021 genomfördes den första etappen av en vård- och underhållsinventering gällande hela konstsamlingen. Inventeringen genomfördes av konservator. Syftet var att dels inleda arbetet med att ta fram vård- och underhållsplaner, dels lokalisera saknade verk sedan föregående inventeringar. Totalt inventerades 174 verk i grundskolor. Enligt vård- och underhållsplanen behöver 18 av dessa verk akuta vård- och underhållsinsatser, vilka genomförs med start under hösten. Totalt 50 verk har skador i måleri, skiss och tryck, 107 verk har brister gällande montering och 57 verk har skador i underlaget. För övrigt behöver 53 verk omplaceras och 67 verk uppdateras i konstregistret. Efter denna inventering saknas uppgifter om lokaliseringar av totalt 419 verk.

Kommunen har fram till 2021 inte tagit fram några vård- och underhållsplaner gällande konstsamlingen. Därmed har inte kommunen kunskap om det totala behovet av vård och underhåll, vilket gör att det finns en risk för att ekonomiska och kulturhistoriska värden går förlorade. Det är angeläget att konservator genomför en fortsatt vård- och underhållsinventering av hela konstsamlingen så snart som möjligt, med syftet att ta fram heltäckande vård- och underhållsplaner. Bedömningen är att det bör ske under de närmaste tre åren för att dels uppnå en resurseffektivare genomförandeprocess av inventeringen, dels få kännedom om det totala vård- och underhållsbehovet snarast möjligt för att kunna prioritera underhållsåtgärderna.

Primära mål är att lokalisera alla verk, förhindra att konst- och kulturhistoriska värden går förlorade, samt förhindra ökade kostnader på grund av eftersatt vård och underhåll. Den totala kostnaden för att ta fram vård- och underhållsplaner för resterande del av samlingen uppskattas till cirka 3,2 miljoner kronor. Tillkommande kostnader för att kunna genomföra de vårdinsatser som identifieras genom inventeringen, beräknas till totalt 300 000 kronor under den närmaste treårsperioden.

2.1 Nuläge och problembild

Nacka kommuns konstsamling för utlåning är till för kommunens medborgare och medarbetare. Ändamålet med samlingen är att tillhandahålla svensk samtida originalkonst med särskild inriktning på verk med anknytning till Nacka. Verken ska vara av hög kvalitet och lånas ut till kommunalt finansierad verksamhet oavsett anordnare (kommunal, auktoriserad eller på annat sätt godkänd eller upphandlad). Samlingen består i dagsläget av totalt 2 278 verk, varav merparten är inramade målningar, teckningar och litografiska tryck från 1950-talet och framåt.

Kulturnämnden ansvarar för konstsamlingen som till största del är utlånad till verksamheter inom vård, skola och omsorg. Nämnden har ingått avtal med kulturhuset Dieselvekstaden gällande bland annat vård, underhåll och utlåning av samlingen. Varje år genomför Dieselvekstaden en skriftlig inventering av all utlånad konst, vilket innebär att alla verksamheter som lånat konst ska bekräfta att utlånade verk finns på plats i aktuell verksamhet i enlighet med kommunens konstregister. Problemet är att endast omkring hälften av låntagarna rapporterar in efterfrågad information vid dessa inventeringar. Därmed blir det svårt att upprätthålla ett fullständigt och uppdaterat konstregister.

Vart femte år ska Dieselvekstaden genomföra en inventering på plats i aktuella verksamheter, under förutsättning att kulturnämnden har nödvändiga resurser för genomförandet. Den senaste inventeringen på plats genomfördes år 2016. Resultatet visade att totalt 504 verk inte gick att hitta utifrån registrerade lån och angivna lokaliseringar. Verksamheter läggs ner och slås ihop, byter namn och ägare, flyttar, byggs om, och personal tar med sig verk till nya verksamheter, vilket ofta leder till att konstverk flyttas runt utan återrapportering till konstansvarig på Dieselvekstaden.

Ett annat problem är att det inte tagits fram några vård- och underhållsplaner gällande konstsamlingen, vilket gör att det inte går att prioritera nödvändiga insatser på ett effektivt sätt, och att det därmed finns en risk för att ekonomiska och kulturhistoriska värden går förlorade.

Under år 2021 genomfördes den första etappen av en vård- och underhållsinventering gällande hela konstsamlingen. Inventeringen genomfördes av konservator. Syftet var att dels inleda arbetet med att ta fram vård- och underhållsplaner, dels lokalisera saknade verk sedan föregående inventeringar. Totalt inventerades 174 verk i grundskolor. Enligt vård- och underhållsplanen behöver 18 av dessa verk akuta vård- och underhållsinsatser, vilka genomförs med start under hösten. Totalt 50 verk har skador i måleri, skiss och tryck, 107 verk har brister gällande montering och 57 verk har skador i underlaget. För övrigt behöver 53 verk omplaceras och 67 verk uppdateras i konstregistret. Aktuell inventering visar även att det finns ett stort behov av att tydliggöra låntagarens ansvar för lånade verk, dels vad gäller lämplig placering, säker förankring och enklare skötsel, dels vad gäller rapporteringsansvar i samband med inventeringar. Efter årets

vård- och underhållsinventering etapp 1, har en del av de saknade verken lokaliserats, och i dagsläget saknas totalt 419 verk.

Nämnden avsätter totalt 50 000 kronor årligen för vård och underhåll av verk i konstsamlingen. De insatser som genomförs varje år bygger dock på att låntagarna uppmärksammar skador och lämnar in verk till Dieselvekstaden för åtgärder, och att personal från Dieselvekstaden noterar behov av insatser i samband med olika verksamhetsbesök. Omkring 5-30 verk tas in för vårdinsatser årligen. Kulturnämnden har inte tillräckliga resurser för att ta fram vård- och underhållsplaner för hela konstsamlingen.

2.2 Förslag på lösning

Det är angeläget att en fortsatt vård- och underhållsinventering av hela konstsamlingen genomförs av konservator så snart som möjligt, med syftet att ta fram heltäckande vård- och underhållsplaner. Bedömningen är att det bör ske under de närmaste tre åren för att dels uppnå en resurseffektivare genomförandeprocess av inventeringen, dels få kännedom om det totala vård- och underhållsbehovet snarast möjligt för att kunna prioritera underhållsåtgärderna. Primära mål är att lokalisera alla verk, förhindra att konst- och kulturhistoriska värden går förlorade, samt förhindra ökade kostnader på grund av eftersatt vård och underhåll.

Den totala kostnaden för att ta fram vård- och underhållsplaner för resterande del av samlingen uppskattas till cirka 3,2 miljoner kronor. Tillkommande kostnader för att kunna genomföra de vårdinsatser som identifieras genom inventeringen, beräknas till totalt 300 000 kronor under den närmaste treårsperioden.

2.3 Mål

Projekt mål

- Hela konstsamlingen för utlåning är vård- och underhållsinventerad av konservator år 2024.
- Samtliga verk i samlingen har lokaliserats och registrerats med uppdaterade uppgifter år 2024.
- Det finns vård- och underhållsplaner med prioriterade åtgärder och skötselansvisningar gällande samtliga verk i konstsamlingen år 2024.
- Alla akuta åtgärder enligt prioriteringsgrad 1 i vård- och underhållsplanerna är åtgärdade senast till tertial 1 år 2025.
- Alla konstverk som olovligt lagras i förrådsutrymmen i verksamheterna tas in till kommunens centrala konstlager och aktiveras för utlåning.

Effektmål

- Färre skador på kommunens konstverk och förbättrad skötsel.
- Minskad risk för ökade kostnader till följd av allvarliga skador på konstverk.
- Bevarade ekonomiska och kulturhistoriska värden.
- Tydligare struktur, organisation och kommunikation i hela driftsprocessen.
- Attraktivare konst i vardagliga miljöer för medborgare och medarbetare i kommunen.
- Ökad tillgänglighet till konst genom ökad utlåning av konstverk.

- Ökad kunskap om hur konsten ska skötas och placeras på bästa sätt.
- Ökad kunskap om konsten och hur den kan användas som resurs i verksamheterna

3. Framtidsfondernas grundläggande kriterier

För att beviljas medel ur framtidsfonderna har Kommunstyrelsen beslutat KFKS 2020/918 att nedanstående kriterier ska vara uppfyllda. Kommentera nedan på vilket sätt projektet är tänkt att motsvara dessa kriterier.

Kriterier för fondmedel:	Kommentar
1. Utanför ordinarie driftsbudget: Extraordinära insatser som vi normalt inte kan hantera i driftsbudgeten	Det är en extraordinär insats som aldrig tidigare har genomförts i kommunen. Det finns ett sedan lång tid ackumulerat behov av att ta fram vård- och underhållsplaner, och åtgärda de brister som uppdragas. Mängden verk, den utspridda lokaliseringen, brister i registreringen och otydlig struktur/kontroll hos låntagare gällande verkens placering, gör att insatsen blir extra resurskrävande. Bedömningen är att satsningen inte kan genomföras inom ramen för ordinarie driftsbudget. Kulturnämndens budget är till största del bunden genom avtal, peng- och checksystem.
2. Ej utökad driftsram: Av engångskaraktär och får inte medföra utökad driftsram efter genomförande	Satsningen är av engångskaraktär och innebär att en god grund kan läggas för den fortsatta driften av kommunens konstsamling för utlåning. Vård- och underhållsinventeringen kan dock medföra behov av tillfälligt utökade resurser om oförutsedda, allvarliga och resurskrävande brister skulle uppdragas. Beräknad budget för vård- och underhållsinsatser är en bedömning som inte är grundad i faktisk kunskap om hela samlingens tillstånd.
3. Tid, ej investeringar: Kan finansiera utvecklingstid och/eller tjänster, inte rena investeringar	Projektet finansierar expertkonsulter genom olika konservatorer, rammakare m.fl. specialtjänster efter behov.
Nackakriterier:	
4. Mätbart: Ska skapa mätbart värde för Nackaborna och ge långsiktiga positiva effekter	Syftet med konstsamlingen är att den ska finnas i kommunalt finansierade verksamheter som nyttjas av Nackabor. Det mätbara värdet är främst antalet renoverade och väl underhållna konstverk och en ökad utlåning. Värden som är svårare att mäta, eftersom vi inte har en grundmätning att utgå ifrån, är ökad attraktivitet i den vardagliga livsmiljön då konstverken har renoverats, omplacerats, eller lånats ut till fler verksamheter så att fler

	<p>medborgare kan ta del av dem. Konsten bidrar till en attraktiv, stimulerande livsmiljö och positiva hälsoeffekter, vilket lyfts fram inom forskningsfältet kultur och hälsa. Konsten kan också användas och skapa värde på många olika sätt inom utbildningsverksamheten, samt övrig pedagogisk verksamhet och vård/omsorg.</p>
<p>5. Bidra till målen: Insatserna ska vara i linje med Nackas övergripande mål</p>	<p>Maximalt värde för skattepengarna Projektet bidrar till målet genom att ekonomiska och kulturhistoriska värden förvaltas och kvalitets säkras genom en effektiv vård- och underhållsprocess. Genom ökad utlåning och utökad kommunikation får fler medborgare del av konsten.</p> <p>Bästa utveckling för alla Genom utökad utlåning, kommunikation och kunskapshöjande insatser kan konsten nyttjas på flera sätt inom vård, omsorg och utbildning.</p> <p>Attraktiva livsmiljöer i hela Nacka Underhåll och vård av konstsamlingen bidrar till attraktivare livsmiljöer i vardagen för medborgare och medarbetare i hela Nacka. Genom att frigöra fler konstverk för utlåning, ökar utbudet av konstverk för utlåning.</p> <p>Stark och balanserad tillväxt Projektet genomförs under en treårsperiod, vilket bidrar till en stark och balanserad tillväxt genom ett resurseffektivt genomförande. Projektet förebygger mer kostnadskrävande vårdinsatser och syftar till att säkerställa ekonomiska och kulturhistoriska värden. När grunden är lagd skapas förutsättningar för en långsiktigt effektiv driftsprocess som kan möta behoven i ett växande Nacka.</p>
<p>6. Effektiva arbetsätt: Nytänkande och utvecklande av nya arbetsätt för att "Växa-utan-att växa"</p>	<p>Vård- och underhållsinventeringen som genomfördes i en första etapp under 2021, visade på flertalet brister gällande bland annat organisation, struktur, ansvar och kunskap inom berörda verksamheter. Inventeringen i sig innebär ett kunskapslyft och högre medvetande om konstsamlingen och den resurs som konsten innebär. Nya idéer om arbetsätt, kommunikation och reaktivering av konsten har kommit fram, vilket antas fortsätta i takt med projektets genomförande. Kulturnämnden upphandlar ett anpassat systemstöd för konst och kulturarv, vilket kommer att implementeras i slutet av detta år. Detta systemstöd förväntas bland annat bidra till en effektivare vård- och underhållsinventering</p>

	och ökad tillgänglighet och utlåning av konstsamlingen.
7. 10/25 Stödja ambitionen 10 % bästa kvalitet och 25 % mest kostnadseffektiv	<p>Det är svårt att uppge exakt grad av kvalitet och kostnadseffektivitet. Bedömningen är dock att det är kostnadseffektivare att inventeringen genomförs mer koncentrerat över en treårsperiod, vilket bland annat innebär färre resor och rapporter/vård- underhållsplaner. För kommunen är det mer kostnadseffektivt att snabbare få en överblick gällande vilka brister som finns, så att prioriteringar kan genomföras utifrån största nytta/angelägenhetsgrad.</p> <p>Kvalitetsökningen kan inte bedömas då vi i dagsläget inte vet i vilket skick alla verk befinner sig i, men med utgångspunkt i den vård- och underhållsplan som tagits fram i etapp 2021, är bedömningen att konstsamlingens kvalitet kommer att öka i hög grad i takt med genomförda reparations- och underhållsinsatser. Hela driftsprocessen av konstsamlingen bedöms även bli betydligt effektivare då brister identifierats och åtgärdats. I dagsläget känner vi inte till om jämförelser har gjorts mellan kommuner inom detta område.</p>

4. Prioriteringsunderlag för KS beslut

Din ansökan kommer att bedömas utifrån nedanstående prioriteringsgrunder. Kommentera nedan på vilket sätt projektet motsvarar dessa.

Ger större mervärde för Nackasamhället

Medborgare och medarbetare i kommunalt finansierade verksamheter får ta del av hela och välskötta konstverk i sin vardagliga miljö, och får möjlighet att låna fler konstverk. Genom kunskapshöjande insatser kan fler verksamheter inom utbildning, vård och omsorg dra nytta av konsten inom verksamheten.

Ökar intern samverkan och kommungemensam nytta

Genom utvecklad struktur, organisation, kommunikation och ansvarsfördelning kan samspillet gällande driften av konstsamlingen effektiviseras och bidra till lägre kostnader och ökad kommungemensam nytta.

Bidrar till mer effektiva och smartare lösningar

Framtagandet av vård- och underhållsplaner gällande hela konstsamlingen inom en treårsperiod skapar förutsättningar för att kunna göra rätt prioriteringar av angelägna insatser, vilket är smartare än att genomföra insatser som inte är grundade i helhetskunskap.

Projektet hade inte varit möjligt att genomföra i närtid utan medel från framtidsfonderna

Bedömningen är att satsningen inte kan genomföras inom ramen för ordinarie driftsbudget. Kulturnämndens budget är till största del bunden genom avtal, peng- och checksystem.

5. Budget och nyttokalkyl

Den totala projektbudgeten är beräknad till 3 500 000 kronor.

2022	2023	2024
1 300 000 kr	1 100 000 kr	1 100 000 kr

Inga investeringar ingår i projektet.

6. Övrig relevant information

Här kan du lämna ytterligare information som du tror är viktig för bedömning och prioritering av er projektansökan.

-

Nacka, datum: 2021-10-14

Namn

Anders Mebius

Nämndordförande

Direktör

Enhetschef

Kommunikationsplan (inspel till framtidsfond)

Syfte med kommunikationen

- Att stärka Nacka kommuns position som attraktiv näringslivskommun
- Att bidra till att attrahera relevanta företag (och andra arbetsgivare) till att etablera sig i Nacka kommun
- Att hela västra Sicklaön (där t-banan kommer att finnas) blir en relevant del av hela det regionala utbudet av attraktiva verksamhetslokaler
- Skapa kännedom hos företag att de, genom att etablera företaget i Nacka kan konkurrera om attraktiv arbetskraft som idag pendlar till city men som egentligen vill arbeta närmare hemmet.
- Skapa intresse bland större kommersiella (verksamhetslokaler) fastighetsaktörer att investera i nya lokaler i Nacka. Såväl befintliga aktörer såväl som nya.

Övergripande kommunikationsinnehåll - ”Nacka som plats att leva och verka i”

- Vackra boendemiljöer
- Bra läge
- Infrastruktursatsningar
- Naturnära
- Möjligheter till ett aktivt liv
- Innovativa miljöer
- Bra utbud
- Ett dynamiskt näringsliv
- ”Nackaeffekten”
- Livspusslet

80 % av alla företag ägs/drivs av Nackabor. Det finns därför många komponenter som bidrar till hur Nacka uppfattas som näringslivskommun – mycket relaterat till hur det är att leva i Nacka – hur trafiken funkar? Är skolan bra? Är förskolan bra?

De allra flesta företag har ingen kontakt med kommunen i sin roll som företagare och har inte heller ett sådant behov. I de fall man har kontakt med kommunen, av en eller flera orsaker ska detta naturligtvis fungera väl.

Behov:

- Det krävs en resurs som kan leda det övergripande kommunikationsansvaret
- Arbetet kring näringslivskommunikations ryms i dagsläget inte inom dagligt arbete

- Näringslivsstrategin behöver kompletteras med kommunikation kring de strategiska inriktningarna vilket saknas

Vad vill vi göra?

- Ytterligare analys av Nackaenkäten för att identifiera utvecklingsområden som är värdeskapande för Nackas näringsliv
- Analys och workshop kring Nackas story med inkluderande budskap för att identifiera USP:ar etc
- Ta fram en strategisk kommunikationsplan med fokus på uttalad story under en treårsperiod
- Initiera och driva en löpande kommunikation mot befintliga företag samt potentiellt nya företag med syfte att stärka Nackas position som näringslivskommun

Förslag på kommunikationsinnehåll:

Näringslivsenheten

- Nacka Företagarträff
- Frukostakademin
- Andra seminarium/träffar för företag
- Svenskt Näringslivs ranking
- Nya företag (av allmänintresse) / nya huvudkontor
- Porträtt av företagaren bakom företaget?
- Nackaenkäten – vad har företagen för förväntningar på kommunen och hur uppfyller vi dessa?

Inköp

- Upphandlingar som annonseras just nu
- Upphandlingar på gång nästa halvår/år
- Tecknade avtal med nya leverantörer
- Vad handlar vi? För hur mycket?
- Upphandlingsskola

Skola

- Nya skolor
- Skolmätningar
- PRAO
- Samverkan skola/arbetsliv

Kultur / idrott

- Satsningar på idrott & kultur
- Planering av idrottsytor

Kommunens service

- Bygglov
- E-tjänster/digitalisering
- NKI

Stadsutveckling & trafik

- Större avstängningar?
- Stadsutvecklingen i sammanfattande form
- Verksamhetsområden
- Markanvisningar