

Kulturnämnden

Lägesrapport Innovativ kultur

Förslag till beslut

Kulturnämnden noterar informationen till protokollet.

Sammanfattning

Innovativ Kultur är ett regionalt resurscentrum som under år 2014 har drivits genom ett samverkansavtal mellan kommunerna Nacka, Huddinge, Haninge och Värmdö samt Stockholms stad och Stockholms läns landsting. I resurscentret ingår även resterande medel från den nedlagda stiftelsen Framtidens Kultur. Under höstens ansökningsomgång inkom totalt 99 ansökningar. Av dessa kallades 22 projekt till hearing, varav elva beviljades medel om totalt knappt tre miljoner kronor (enligt bilaga 1). Projekten omfattar bland annat konst- och kulturområdena; bildkonst, litteratur, scenkonst, textildesign, film och musik. Inför höstens utlysning arrangerades fyra idéloft, varav ett ägde rum på Dieselverkstaden. Av de som besökte idéloften ansåg 83 procent att de fick svar på sina frågor, och 66 procent uppgav att idéloften motsvarade deras förväntningar.

Ärendet

Kulturnämnden har fattat beslut om att Nacka ska ingå i det regionala resurscentret Innovativ Kultur (Dnr KUN 2012/5-869). Syftet med Innovativ Kultur är att stödja kulturell och konstnärlig förnyelse i Stockholms län.

Samverkansavtal och drift

Under året har resurscentret Innovativ Kultur drivits genom ett samverkansavtal mellan kommunerna Nacka, Huddinge, Haninge och Värmdö samt Stockholms stad och Stockholms läns landsting. Inför år 2015 har ett nytt samverkansavtal utarbetats i vilket Huddinge och Haninge inte ingår med anledning av att de har fått förändrade förutsättningar i sina organisationer. I resurscentret ingår även resterande medel från den nedlagda stiftelsen Framtidens Kultur.



Höstens utlysning

Under höstens ansökningsomgång inkom totalt 99 ansökningar. Av dessa kallades 22 projekt till hearing, varav elva beviljades medel om knappt tre miljoner kronor, enligt bilaga 1. Projekten omfattar bland annat konst- och kulturområdena; bildkonst, litteratur, scenkonst, textildesign, film och musik. Projekten presenteras på www.innovativkultur.se där intresserade kan följa utvecklingen. Ett av projekten som beviljades medel har angett att de kommer att genomföra delar av verksamheten i Nacka. Det aktuella projektet är ”Normkreativ utvecklingsmetod” som syftar till att erbjuda yrkesverksamma konstnärer metod och verktyg för att säkerställa ett normkritiskt förhållningssätt i det dagliga arbetet. Detta projekt beviljades totalt 140 000 kronor. För övrigt har flera av projekteten en digital inriktning och/eller genomförs på nätet. Den totala redovisningen av den geografiska spridningen i höstens ansökningsomgång presenteras i bilaga 2.

Kultur- och fritidsenheten kommer att genomföra olika aktiviteter för att återföra alla projektresultat till Nackas aktörer och medborgare som kan tänkas vara intresserade av dem. Spridningen av alla projektresultat är även ett område som den nya driftsentreprenören av Innovativ Kultur kommer att få utveckla under år 2015. Företaget Innovation Impact driver resurscentret Innovativ Kultur på uppdrag av samverkansparterna fram till årsskiftet. Under hösten har driften av Innovativ Kultur lagts ut för upphandling med Stockholms stad som huvudman. Processen är ännu inte avslutad vilket gör att det är oklart vilken operatör som ska driva Innovativ Kultur under år 2015. Innovation Impact har dock planerat för en smidig överlämning av resurscentrets infrastruktur och pågående processer till en eventuell ny aktör. Ett viktigt utvecklingsområde nästa år är att utveckla den regionala samverkan så att fler kommuner ansluter sig till resurscentret.

Genomförda aktiviteter under hösten

Innovation Impact har tagit fram mallar för samutlysningar med näringslivet för att tydliggöra villkoren för samverkan. Innovation Impact har även deltagit i ett möte med Stockholm Business Region för att diskutera samverkansmöjligheter, och vilka behov respektive part har inom området. Samtalen kommer att fortsätta med målet att hitta bra samverkansformer mellan näringsliv och konstnärer för att uppnå fler innovationer.

Idéloft och kommunikationsinsatser

Den tredje december arrangerade Innovativ Kultur ett ”Öppet hus” då alla aktörer inom konst- och kulturområdet fick tillfälle att möta flertalet stora stödgivare inom konstområdet. Det kom fler besökare än beräknat och arrangemanget var uppskattat.

Innovativ Kultur arrangerar idéloft inför respektive ansökningsomgång höst och vår. Syftet är att erbjuda rådgivning till de kulturaktörer i länet som vill utveckla och bolla sina projektidéer. Totalt har fyra idéloft arrangerats under hösten, varav ett ägde rum i Diesilverkstaden den fjärde september. Då kom det 20 personer för att diskutera totalt 18 projektidéer. Vid alla idéloften genomfördes en enkätundersökning bland deltagarna. Frågorna var relaterade till Innovativ kulturs effektmål som anger att intressenterna ska:

- känna sig utmanade att tänka i nya banor och utveckla sina verksamhetsområden



- förstå vad Innovativ Kultur är och vad vi erbjuder
- agera för ökad samverkan mellan kulturliv, näringsliv och akademi
- skapa kulturell och konstnärlig förnyelse samt gränsöverskridande samarbeten

Av deltagarna i höstens idéloft uppgav 66 procent att idéloften motsvarade deras förväntningar. Resultatet av enkäten redovisas i bilaga 3.

Kultur- och fritidsenheten har genomfört ett flertal kommunikationsinsatser för att medborgare och aktörer i Nacka ska få kännedom om, och ta del av, Innovativ kultur. Liksom tidigare har samannonsering genomförts med Värmdö kommun. Hela kommunikationsupplägget kommer att utvärderas vid årsskiftet.

Konsekvenser för barn

Innovativ kultur prioriterar inte barn- och ungdomskultur, men i varje ansökningsomgång inkommer ansökningar som har barn och unga som uttalad målgrupp. I höstens ansökningsomgång beviljades medel till ett projekt som har en tydlig barn- och ungdomsinriktning. Projektet heter ”Skuggspelet – en interaktiv tappning av Maria Gripes Skuggserie”, vilket syftar till att överföra Maria Gripes verk Skuggserien till ett nytt interaktivt digitalt spel. I likhet med vuxna gynnas barn och ungdomar av ett dynamiskt och innovativt kulturliv som bland annat skapar en större mångfald och ökad tillgänglighet till kulturutbudet.

Ekonomiska konsekvenser

Innovativ kultur ryms inom beslutat ram för kulturnämnden.

Bilagor

1. Protokoll beslut fördelning av stöd Innovativ Kultur
2. Geografisk spridning sökande och beviljade projekt, ansökningsomgång 15, hösten 2014
3. Utvärdering av Idéloft hösten 2014

Anna Hörnsten
Kulturexpert
Kultur- och fritidsenheten