

Målområde	1.0 EJ TILLFREDSSTÄLLANDE – verksamheten är utifrån metodbokens punkter inte tillfredsställande.	2.0 TILLFREDSSTÄLLANDE – verksamheten är i huvudsak tillfredsställande men har varierande kvalitet och/eller vissa brister.	3.0 GOD KVALITET – verksamheten har i huvudsak god och jämn kvalitet med vissa förbättringsområden .	4.0 MYCKET GOD KVALITET – verksamheten uppvisar mycket goda lösningar och förhållanden som visar att den kommit långt på de punkter som tas upp i metodboken.
Normer och värden	1	2	3	4
<ul style="list-style-type: none"> Värdegrundsarbetet <i>Hur arbetar skolan med respekten för alla människors lika värde och mot kränkande behandling? Motverkas traditionella könsmönster? Hur syns arbetet i skolans policydokument? Hur syns det i det dagliga arbetet med eleverna?</i> 	Tankar och idéer om värdegrundsarbete finns hos enstaka medarbetare men det finns ingen dokumentation eller levande diskussion bland medarbetarna. Enheten saknar gemensamma riktlinjer, strukturellt arbete och återkommande diskussioner.	Det finns en plan för och dokumentation av värdegrundsarbetet men det används i begränsad omfattning och är inte fullt ut förankrat hos alla medarbetare. Det finns forum för att diskutera värdegrundsfrågor.	Det finns en plan och struktur för värdegrundsarbetet och en medvetenhet om frågorna som är synlig i en majoritet av verksamheten. Det pågår en aktiv och levande diskussion om värdegrundsfrågor bland medarbetarna.	Det finns en klar och tydlig målsättning med värdegrundsarbetet som delas av all personal och är synlig i all verksamhet. De flesta elever och föräldrar berörs av värdegrundsarbetet och uttrycker att de är nöjda med det.
<ul style="list-style-type: none"> Förhållningssätt mellan elever och personal <i>Bemöter man varandra respektfullt? Finns respekt för varandras tid? Respekt för varandras kunskaper och erfarenheter?</i> 	Det finns återkommande exempel på att lärare kommer sent till möten och lektioner och att lektionerna är dåligt förberedda. Läraren genomför undervisningen utan att knyta an till elevernas tidigare erfarenheter. Eleverna kommer sent till lektionen och är dåligt förberedda.	Lärare undersöker elevernas motivation och mål med verksamheten och tar hänsyn till det. De flesta lektioner och möten startar på utsatt tid och lärare och elev kommer väl förberedda.	Lektioner och möten startar på utsatt tid och lärarna är väl förberedda, har med material och fokuserar hela lektionen på elevens bästa. I de flesta fall förs ett fortlöpande samtal mellan elev och pedagog om innehållet och progressionstakten.	Hela verksamheten genomsyras av ett respektfullt förhållningssätt mellan både elever och personal.

Utveckling, lärande och konstnärligt skapande				
Delområde arbetssätt	1	2	3	4
<ul style="list-style-type: none"> • Pedagogik och metoder <i>Vilka metoder och arbetssätt används? Hur tillvaratar verksamheten nya pedagogiska metoder och verktyg? För man diskussioner om pedagogik och metodik i syfte att utveckla verksamheten? Hur syns det i undervisningen?</i> 	Läraren använder ensidigt liknande material till alla sina elever och inga försök görs att närma sig elevers intresse och önskemål. Pedagogiska och metodiska diskussioner förekommer i liten omfattning.	Pedagogiska och metodiska diskussioner förs i delar av verksamheten. Elevernas intresse och önskemål tillgodoses delvis.	Pedagogiska och metodiska diskussioner förs där alla pedagoger deltar, vilket ger synliga avtryck i undervisningen. Innehållet i diskussionen fokuserar på verksamhetens mål och elevernas behov.	Nya rön om pedagogiska metoder diskuteras och prövas kontinuerligt i hela verksamheten. Elevernas behov och målsättning är vägledande i metodval och diskussion.
<ul style="list-style-type: none"> • Undervisningssituationen <i>Hur väl förberedda är pedagogerna? Främjar klimatet lärande och kreativitet? Hur väl behärskar pedagogerna sitt ämne i undervisningssituationen?</i> 	En stor andel av lärarna är oförberedda (saknar material samt tar tid av lektionen för att iordningställa rummet) och saknar en tydlig planering av lektionen. Det finns brister i mneskunskap och metodik.	Merparten av lärarna behärskar sitt ämne väl och kommer förberedda till lektionerna. Det finns enstaka exempel på att elever och lärare interagerar kring ämne och material i en kreativ läroprocess.	Alla lärare behärskar sitt ämne väl och kommer väl förberedda till lektionerna. Det finns många goda exempel på att elever och lärare interagerar kring ämne och material.	Samtliga lärare är väl förberedda, och visar stor ämnesskicklighet. Ett kreativt arbetsklimat råder i alla undervisningssituationer.

<ul style="list-style-type: none"> • Hur elever stimuleras och utmanas i sitt lärande och konstnärliga skapande <i>Skapar skolan ett lustfyllt lärande? Får eleverna utmaningar på rätt nivå? Ges eleverna möjlighet till eget konstnärligt skapande? Får eleverna möjlighet att upptäcka nya genrer och konstriktningar?</i> 	<p>Det finns ingen dialog med eleven/gruppen om vad de vill lära sig. Eleverna får inga verktyg till att tolka det konstnärliga uttrycket i det man arbetar med.</p>	<p>Det finns flera exempel på att undervisningen/lektionsinnehållet introduceras i ett konstnärligt sammanhang anpassat utifrån varje elevs ålder och nivå.</p>	<p>Det konstnärliga arbetet i undervisningen präglas av lyhördhet för elevens personliga uttryck. Eleverna ges möjlighet att upptäcka olika konstnärliga uttryck och genrer.</p>	<p>All undervisning kopplas till ett konstnärligt sammanhang och eleverna uppmuntras att reflektera över och hitta sitt egna konstnärliga uttryck</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Samarbete och självständighet <i>Finns möjlighet för eleverna att samarbeta med andra elever? Lär eleverna sig arbeta självständigt? Lär de sig arbetssätt så att de så småningom kan frigöra sig från läraren? Får eleverna redskap och metoder för att kunna arbeta hemma?</i> 	<p>Eleverna erbjuds få eller inga verktyg för att arbeta självständigt. Samarbete med andra elever saknas nästan helt.</p>	<p>Hos flera lärare finns inslag av samarbete mellan elever. Eleverna får i de flesta fall verktyg och redskap för självständiga arbetssätt.</p>	<p>Lärarna bjuder in eleverna att komma med bidrag under lektionerna.. Ett bra gruppklimat är etablerat i de flesta grupperna. Alla lärare ger eleverna verktyg för självständigt arbete och uppmuntrar till samverkan mellan elever.</p>	<p>Eleverna behärskar både självständigt arbete och samarbete. Alla lärare har etablerat ett klimat där diskussion är viktigt och samarbete uppmuntras. Det syns många exempel på att elevernas arbete fortsätter utan lärarens medverkan även utanför skolans väggar.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Hur verksamheten utformas efter elevers olika förutsättningar <i>Är verksamheten tillgänglig för alla elever oavsett</i> 	<p>Liten hänsyn tas till elevers behov av olika progressionstakt. Lokalerna är i liten utsträckning tillgänglighetsanpassade.</p>	<p>Skolan tar hänsyn till olika elevers behov och det syns i det mesta av verksamheten och kursutbudet. Det finns lokaler som är tillgänglighetsanpassade.</p>	<p>Möjlighet finns till växlande progressionstakt. Riktad verksamhet finns för barn med särskilda behov samt avancerat program med yrkesinriktning.</p>	<p>Hela verksamheten är tillgänglig för alla elever oavsett förutsättningar. Det finns en väl genomtänkt strategi för att möta elever med olika behov. Alla lokaler är tillgänglighetsanpassade.</p>

<p><i>mentala, fysiska, kulturella, sociala, geografiska förutsättningar?</i> <i>Stöds olika progressionstakt hos eleverna, till exempel genom särskilda program för elever med yrkesinriktning?</i></p>				
<ul style="list-style-type: none"> Framträdanden och utställningar <i>Är framträdanden och utställningar en del i den pedagogiska processen? Är de väl planerade och genomförda? Är eleverna väl förberedda för att framträda, känner de sig trygga och får alla som vill vara med?</i> 	<p>Ett fåtal former finns för framträdanden men koppling till den pedagogiska processen saknas.</p>	<p>Former finns för framträdanden, eleverna är förberedda och i viss utsträckning finns kopplingar till den pedagogiska process som pågår i verksamheten.</p>	<p>Det finns många tillfällen till framträdanden för eleverna. De flesta elever ges möjlighet att medverka. Föreställningar är en viktig del i den pedagogiska processen för flertalet elever.</p>	<p>Stora och små sammanhang finns att framträda i. Alla ges möjlighet att vara med och känner sig trygga och väl förberedda. Föreställningarna är en självklar del i den pedagogiska processen.</p>
<p>Delområde förutsättningar och stöd</p>	<p>1</p>	<p>2</p>	<p>3</p>	<p>4</p>
<ul style="list-style-type: none"> Mål och kursbeskrivningar <i>Finns det mål och kursbeskrivningar för undervisningen? Har elever och föräldrar kännedom om dem?</i> 	<p>Mål och kursbeskrivningar saknas. Idéer kring progression kopplat till verksamhetens mål saknas. Kommunikation med elever och föräldrar om kursinnehåll saknas.</p>	<p>Kursbeskrivningar finns men används i varierande grad. Kursbeskrivningar harmonierar inte fullt ut med verksamhetens mål. Elever och föräldrar känner till kursbeskrivningar i varierande grad.</p>	<p>Kursbeskrivningar används i verksamheten och är ett levande dokument. De flesta elever och föräldrar känner till dem. Kursbeskrivningarna harmonierar med verksamhetens mål.</p>	<p>All personal arbetar med kursbeskrivningar och eleverna är en aktiv part i arbetet. Föräldrarna är väl införstådda med kursbeskrivningarna och dess innehåll.</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Dokumentation och uppföljning <i>Dokumenteras undervisningen och i så fall hur? Utvärderas elevers lärande och finns återkoppling till elever och föräldrar, t ex genom någon form av utvecklingssamtal? Används utvärderingen för att utveckla verksamheten?</i> 	<p>Dokumentation och utvärdering av undervisningen förekommer hos enstaka lärare. Det finns dock ingen uppföljning av den och den ligger inte till grund för att förbättra verksamheten systematiskt. Elever och föräldrar känner inte till arbetet. <i>Uppföljning/dokumentation av elevernas arbete saknas.</i></p>	<p>Dokumentation och utvärdering av undervisningen görs hos flera lärare. Några elever och föräldrar känner till arbetet.</p>	<p>Dokumentation som ligger till grund för förbättring och utveckling görs hos de flesta lärare. De flesta elever och föräldrar känner till arbetet och är nöjda med det.</p>	<p>Det finns en gemensam plan för hela skolan för den dokumentation som görs i verksamheten och resultaten ligger till grund för utveckling och förbättring av verksamheten. Alla medarbetare är engagerade i processen Både lärare, elever och föräldrar uttrycker att den form av återkoppling skolan erbjuder leder till ett ökat lärande för eleven.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Fysisk miljö <i>Stödjer den fysiska miljön lärandet och verksamheten? Är lokaler, teknik och arbetsredskap anpassade efter verksamheten?</i> 	<p>Lokalerna är undermåliga. Elever och lärare är missnöjda. Teknik och arbetsredskap saknas. Lokalerna är ej tillgänglighetsanpassade</p>	<p>Några av lokalerna har vissa brister men de flesta är ändamålsenliga och anpassade efter verksamheten. En del arbetsredskap saknas.</p>	<p>Lokalerna är välskötta och trivsamma och är anpassade efter verksamheten. Alla arbetsredskap finns och är i gott skick.</p>	<p>Lokalerna stödjer fullt ut de krav som verksamheten ställer och är helt tillgänglighetsanpassade.</p>

Elevernas inflytande och ansvar	1	2	3	4
<ul style="list-style-type: none"> Inflytande och ansvar <i>Stimuleras eleverna till inflytande och ansvar för det egna lärandet och verksamhetens och utbildningens utformning? Hur ges varje barn och elev möjlighet att vara delaktig i hur han eller hon bäst når sina mål? Kan eleverna påverka progressionstakten, vilka läromedel som används och repertoar och genrer? Ges eleverna en gradvis större möjlighet att påverka och ta ansvar för olika moment i undervisningssituationen? Tar läraren reda på vad eleven har för förväntningar och behov?</i> 	<p>Det är upp till varje pedagog att utforma metoder för elevinflytandet. Enstaka elever uttrycker att de kan påverka undervisningens utformning. Det finns små möjligheter till ökat ansvarstagande för de äldre eleverna.</p>	<p>Man har påbörjat en diskussion i arbetsgruppen och det finns en viss samsyn om hur man skall arbeta med elevinflytande. En majoritet av eleverna uttrycker att de kan påverka delar av undervisningen. De flesta lärare tar reda på elevernas mål vid terminsstart men det finns endast sporadisk uppföljning. Äldre elever ges större möjlighet till att ta ansvar för sitt lärande och undervisningens utformning.</p>	<p>Det finns en levande diskussion i arbetsgruppen om elevinflytande och de flesta elever ger uttryck för att de har stora möjligheter att påverka innehållet i undervisningen och kan beskriva hur det går till. Lärarna sätter upp mål tillsammans med eleverna och följer upp dem.</p>	<p>Skolan har en genomtänkt idé eller metod för hur elever kan vara delaktiga i att sätta upp mål för undervisningen och utvärdera dessa. Den är känd av elever och föräldrar. All personal använder metoden och alla elever uttrycker att de har ett stort inflytande över undervisningens innehåll utifrån sin ålder och sina förutsättningar</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Demokratiska arbetsformer <i>Finns en organiserad form eller andra sätt för att skapa elevinflytande? Hur samverkar skolan med föräldrar?</i> 	<p>Skolan har ingen organiserad form för elevinflytande eller samverkan med föräldrar Det genomförs inga kundundersökningar.</p>	<p>De flesta pedagoger har en kontinuerlig kontakt med föräldrar och gör avstämningar med sina elever om vad de tycker om verksamheten. Föräldrar involveras i kringarbete med ensembler/orkestrar och grupper i samband med föreställningar, föreställningar, resor etc. Kundenkäter genomförs men resultatet används inte i verksamhetsutvecklingen</p>	<p>Alla pedagoger har en kontinuerlig kontakt med föräldrar och gör avstämningar med sina elever om vad de tycker om verksamheten. Det finns en uttalad ambition att involvera föräldrar i verksamheten genom t.ex. återkommande inbjudan att vara med på lektioner. Kundenkäter genomförs och används som en del i verksamhetsutvecklingen.</p>	<p>Det finns ett återkommande forum för elever och föräldrar att uttrycka sina åsikter om verksamheten, t.ex. elevenkät, fokusgrupper, eller direkt i samband med undervisningen. Skolan har en gemensam strategi för hur samverkan med föräldrar skall se ut ifrån olika ämnens förutsättningar och elevernas åldrar. Denna har genomslag i hela verksamheten.</p>
<p>Styrning och ledning</p>	<p>1</p>	<p>2</p>	<p>3</p>	<p>4</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Verksamhetsansvarig som pedagogisk ledare. <i>Finns det tydliga mål för verksamheten? Har verksamhetsansvarig tydliga idéer om vad som behövs för att utveckla skolan? Finns en samsyn om dessa idéer på skolan? Hur syns det i verksamheten? Är ledaren engagerad i att utveckla verksamheten, och hur uppfattar lärarna det?</i> 	<p>Inga tydliga mål finns för verksamheten. Ledaren är antingen otydlig eller visar lågt engagemang för dessa frågor.</p>	<p>Ledaren är engagerad i att utveckla verksamheten men har inte lyckats förankra och kommunicera målen så att all personal har kunskap om dem.</p>	<p>Ledaren är engagerad i att utveckla verksamheten och har majoriteten av personalen med sig. Enheten har ett förtroendefullt arbetsklimat och mål finns för verksamheten. Utvecklingsidéer finns och en samsyn om utvecklingen hos en majoritet av medarbetarna.</p>	<p>Tydliga mål som är väl kommunicerade finns. Personal och ledning har tagit fram dem i en gemensam process och målen är väl kända och förankrade i hela verksamheten. Det finns en tydlig gemensam riktning i utvecklingen av organisationen. Verksamheten har en levande diskussion som drivs av en engagerad ledare.</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Uppföljning och kvalitetsarbete <i>Hur följer skolan upp, utvärderar och utvecklar sin verksamhet? Hur används resultatet av utvärderingen för att utveckla verksamheten? Följer man upp varför elever slutar i verksamheten?</i> 	Ett strukturerat utvärderingsarbete saknas.	Ett utvecklings- och kvalitetsarbete pågår men syns inte i alla delar av verksamheten och syftar mer till att rätta till brister än att utveckla vidare. Utvärderingar genomförs men leder inte till åtgärder.	Skolan följer upp och utvärderar verksamheten vilket leder till utveckling. Utvärderingarna får en konsekvens som förbättrar vilket är synbart.	Skolan utvecklas löpande genom ett strukturerat kvalitetsarbete. Arbetet omfattar utvärdering och utveckling där chefen är en drivande kraft som har personalen med sig. Goda idéer kring utveckling kommer både från personalen och chef.
<ul style="list-style-type: none"> • Personalens utbildning och kompetens <i>Har personalen relevant utbildning/kompetens? Finns det möjligheter till adekvat kompetensutveckling? Stöder kompetensutvecklingen verksamhetens mål?</i> 	Personalen saknar relevant utbildning och kompetensutveckling existerar inte eller endast i liten utsträckning.	Majoriteten av personalen har adekvat grundutbildning. Kompetensutveckling sker men utan systematik.	All personal har adekvat utbildning och får den kompetensutveckling som behövs för att leva upp till verksamhetens mål.	Personalen har adekvat grundutbildning och får den kompetensutveckling som behövs för att leva upp till verksamhetens mål. En levande dialog finns mellan personal och chef kring mål och kompetensutveckling.
<ul style="list-style-type: none"> • Samverkan och övergångar <i>Hur fungerar byten av elever mellan lärare och ämnen? Finns arbetslag och/eller annan samverkan mellan lärarna? Hur fungerar det utifrån ledar-, respektive lärarperspektiv?</i> 	Inga planer finns för övergångar mellan kurser och lärare. Indelning i ämnes-/arbetslag saknas.	Indelning i ämnes-/arbetslag finns och tillämpas inför specifika uppgifter. Vid byte av lärare sker sporadiska "överlämningsamtal".	Indelning i ämnes-/arbetslag finns med uttalade ansvarsområden finns. Rutiner finns för hur överlämning mellan lärare sker om elever önskar byta kurs.	Lärare och ledare har klara roller där lärarna ingår i ett lag med klart definierade uppgifter. För både enhet, chef och lärare finns tydliga kopplingar till mål och arbetsuppgifter i arbets-/ämneslagen. Modell för hur övergång sker mellan lärare och ämnen finns utarbetade och tillämpas.

Samverkan med omvärlden	1	2	3	4
<p>• Samverkan och samarbeten <i>Vilken samverkan har verksamheten lokalt, regionalt, nationellt och internationellt. Med vilka samverkar skolan? Finns det samverkansformer för alla inriktningar i verksamheten?</i></p>	Ingen samverkan finns med externa samarbetsparter eller samverkan sker sporadiskt.	Det finns samverkan på några enstaka områden inom en eller ett par verksamhetsinriktningar.	Det finns samverkan på flera nivåer (lokalt, regionalt, nationellt etc.) De flesta verksamhetsinriktningar är aktiva i arbetet.	Verksamheten har en väl etablerad samverkan med flera olika aktörer, såväl lokalt, regionalt som nationellt och internationellt. Det finns samverkan inom alla inriktningar i verksamheten.
<p>• Mål för samverkan <i>Finns det mål för samverkan med andra? Hur är dessa kopplade till verksamhetens övergripande mål och inriktning? Är de väl förankrade hos medarbetare och kända av elever och föräldrar?</i></p>	Det finns inga mål eller uttalat syfte för samverkan med andra.	Det finns mål och syfte för enskilda samverkansprojekt men de är inte kopplade till verksamhetens övergripande mål.	Mål och syfte med samverkan är kopplade till verksamhetens övergripande mål och är väl förankrade hos medarbetare.	Det finns en tydlig inriktning för samverkan med andra som är kopplad till verksamhetens övergripande mål. Inriktningen och målen för samverkan är väl förankrade hos medarbetare, elever och föräldrar.
<p>• Hur samverkan genomförs <i>På vilket sätt sker samverkan? Tar verksamheten initiativ eller kommer det utifrån? Vilka deltar? På vilket sätt är den anpassad efter elevernas behov? I vilken utsträckning är elever delaktiga i planering?</i></p>	Samverkan sker slumpmässigt och oftast på initiativ utifrån. Få elever deltar och de är inte delaktiga i planering.	Medarbetare inom några verksamhetsinriktningar tar initiativ till och är delaktiga i samverkan på några områden. Det förekommer att elever deltar i planering.	Medarbetare inom flera verksamhetsinriktningar tar initiativ till samverkan på flera områden. Merparten av eleverna är delaktiga i planering.	Det finns många olika former av samverkan med andra, både inom ordinarie verksamhet och i projektform. Verksamheten tar egna initiativ till samverkan och är även öppna för förslag från andra aktörer. Samverkan med andra är en naturlig del i verksamheten och involverar alla medarbetare. Alla elever är delaktiga i planering

<ul style="list-style-type: none"> • Resultatet av samverkan <i>Hur bidrar samverkan med andra till utvecklingen av verksamheten? Hur bidrar samverkan till att stimulera elevers utveckling? Hur bidrar samverkan till att verksamheten når sina målgrupper?</i> 	<p>Det finns inget tydligt resultat av samverkan.</p>	<p>Samverkan bidrar i viss mån till utveckling inom några verksamhetsinriktningar. Eleverna som deltar får stimulans till utveckling. Samverkan bidrar i liten utsträckning till att man når sina målgrupper.</p>	<p>Samverkan bidrar till utveckling inom de flesta verksamhetsinriktningarna. Eleverna inom dessa verksamhetsinriktningarna får stimulans till utveckling. Samverkan bidrar i viss utsträckning till att man når sina målgrupper.</p>	<p>Samverkan bidrar till utveckling inom alla verksamhetsinriktningar. Ledning och medarbetare ger tydliga exempel på hur samverkan har bidragit till utveckling av verksamheten. Elever kan ge exempel på hur samverkan har påverkat deras utveckling positivt. Samverkan bidrar i hög grad till att verksamheten når sina målgrupper.</p>
---	---	---	---	---