

Kulturnämnden

Kulturnämndens årsbokslut 2016

Förslag till beslut

Kulturnämnden fastställer årsbokslutet för år 2016.

Sammanfattning

Kulturnämndens mål överträffas eller ligger i paritet med fastställda målnivåer. Kultur för barn och unga får genomgående positiva omdömen av besökare, och inom kulturskolan ligger kundnöjdheten stabilt på 90-98 procent över åren. Nackas bibliotek lockar fler besökare än länet i övrigt och kundnöjdheten är fortsatt hög. Under 2016 har 1 175 134 besök gjorts på biblioteken. I Nacka görs 12 besök per person och år i jämförelse med länets folkbibliotek där antalet besök är 7 besök per person och år. Under året har 93 procent av Nackas grundskolor bedrivit någon form av kulturverksamhet. Totalt har drygt 20 000 unga tagit del av kultur i någon form. Dieselverkstaden har haft drygt 1 miljon besökare. Nacka växer och centrumutveckling i alla kommundelar är en utmaning. En utredning av behov av ytor för kulturlivet pekar på att det under de kommande fem åren finns behov av ytterligare 7 600 kvm verksamhetsyta för kultur för att bibehålla nuvarande standard i relation till prognostiserad befolkningsökning.

Kulturnämnden redovisar ett negativt utfall jämfört med budget på 2,2 miljoner kronor, vilket ligger i linje med prognoser i tertialrapport ett och två. Musikskolan avviker med -2,9 miljoner kronor mot budget i likhet med föregående år, vilket också är enligt prognosen. En utbeliven hyreshöjning påverkar resultatet positivt med 800 tusen kronor, i övrigt noteras endast mindre avvikelser.

Ärendet

Verksamhetens uppdrag

Kulturnämnden ska stödja utveckling av kulturlivet med stor valfrihet och mångfald för nackaborna. Det sker genom

- Kulturbidrag till det fria kulturlivet
- Centralt placerade bibliotek
- Kultur- och musikskoleverksamhet för barn och unga
- Ett tillgängligt och rikt utbud av konst och kultur
- Stöd till utveckling av kulturarvet och traditioner

Prioriterat är att alla barn- och unga ska ges möjlighet att ta del av kultur, eget skapande och professionellt utbud genom kulturpeng och kundval. Kulturnämnden har i uppdrag att



tillgängliggöra, underhålla och utveckla funktionella anläggningar och platser för konst- och kulturlivet och att föra dialog med kulturaktörer och nackabor i frågor inom nämndens område.

Kulturnämnden har under året arbetat med fyra väsentliga områden:

- Nära och nyskapande
- Läslust, kunskap och demokrati
- Samarbete, mångfald och ökad valfrihet
- Hög kvalitet och kostnadseffektivitet

Detta hände under 2016

Kultur- och musikskola är populärt bland Nackas unga

Graden av måluppfyllelse i Nacka kommuns musik- och kulturskoleverksamhet för barn och ungdomar ligger högt och stabilt över tid med cirka 98 procent kundnöjdhet år 2016. Nathalis dans- och gymnastikstudio har sagt upp avtalet med kommunen gällande kulturkursverksamhet. Under året har därmed totalt 15 musik- och kulturskoleanordnare levererat musik- och kulturskoleverksamhet för barn och ungdomar upp till 19 år i Nacka.

Starkt medborgarinflytande är ett av kulturnämndens mål, och i kundundersökningen anser cirka 79 procent av eleverna inom musik- och kulturskoleverksamheten att de kan påverka den verksamhet de deltar i.

Under året har en utredning genomförts gällande möjligheten att utöka kundval musikskola till att även omfatta övrig kulturskoleverksamhet. Syftet är att undersöka på vilket sätt ett utökat kundval skulle kunna utformas för att stärka och öka mångfalden och valfriheten för nackaborna, samt bidra till att fler barn och unga får tillgång till ett kulturutbud på mer jämlika villkor i hela kommunen. Inom ramen för utredningen genomförde Nacka kommun en marknadsundersökning inom målgruppen barn och unga 6-17 år, gällande efterfrågan på musik- och kulturskoleverksamhet. 62 procent uppgav att de inte deltar i någon kulturaktivitet i Nacka. De flesta som deltar i kulturskoleverksamhet anser att utbudet är bra och att det möter efterfrågan väl. Den vanligaste aktiviteten är musik (62 procent) och därefter dans (27 procent). Totalt 31 procent av de tillfrågade anser att det saknas kulturaktiviteter i Nacka, och de efterfrågar kurser inom bild och form, musik och dans. Utredningen lägger fram förslag till utökat kundval under våren 2017.

Biblioteken har nöjda besökare

Biblioteken lockar fler besökare än länet i övrigt och kundnöjdheten är fortsatt hög. Under 2016 har 1 175 134 besök gjorts på biblioteken. I Nacka görs i genomsnitt 12 biblioteksbesök per person varje år, i jämförelse med biblioteken i länet där antalet besök är 7 besök per person och år. Dock minskar utlånen och de fysiska besöken i Nacka och det är en generell trend som märks i hela landet. Däremot ökar antalet fysiska aktiviteter, främst av läsfrämjande karaktär. I Nacka utmärker sig Älta bibliotek med en ökning av utlånen med

3,6 procent. Nackas bibliotek har under året öppnat en ny webb som är mer användarvänlig, och många besök på biblioteket görs virtuellt. Trenden nationellt är att låntagarna blir mer digitala, vilket bland annat märks genom att fler lånar e-böcker. I Nacka noteras dock en minskning av antalet besök på webben 2016, troligen till följd av omläggningar av hemsidan då den nya webben var under uppbyggnad, vilket även påverkat utlån av e-böcker negativt.

Årets kundundersökning genomfördes under oktober och november, med hjälp av intervjuer på samtliga bibliotek. Kundnöjdheten är högre 2016 än 2014 och resultatet är högt och stabilt över åren. Under de senaste fem åren har andelen nöjda varierat mellan 90 och 98 procent. Högst andel nöjda finns på biblioteken i Älta, Orminge och Dieselverkstaden, som också har den största positiva förändringen. Behovet av att främja läsningen bland unga har varit ett fokus vid biblioteken under året. Bland annat har kommunens fritidshem haft möjlighet att söka extra medel (30 000 kronor) för läsfrämjande aktiviteter. Aktiviteterna slutförs under början av 2017 i samverkan med biblioteken. Förutom fritidshemmens extra satsning på läsfrämjande har biblioteken under 2016 arrangerat 1 335 aktiviteter, vilket är drygt 100 fler än 2015, för att stimulera läsandet inom olika målgrupper. Aktiviteterna har bland annat varit skrivarläger, bokcirklar, sommarlovsfika med lästips.

Figur) Bibliotek – utlån, besök och nyförvärv¹

Januari - december	2016	2015	2014	2013	2012	Förändring 2015/16	
						Antal	Procent
Antal utlån	557 019	578 249	572 973	566 224	588 009	- 21 213	- 3,7
Varav e-böcker	13 827	14 682	29 290	28 681	26 551	- 855	- 5,8
Antal besök på webben	292 867	311 429	266 349	238 955	Ej mätt	- 18 562	- 6,0
Fysiska besök	1 175 134	1 268 535				- 93 401	- 7,4
Antal nyförvärv	16 570	18 931	17 073	15 242	16 066	- 2361	- 12,5

Konsten tar plats i Nacka

Nacka konsthall växer i popularitet, och verkstaden som alltid har öppet på lördagar har även haft workshops på söndagar vid flera tillfällen för att möta efterfrågan. Önskan att få arbeta med bild och konstnärligt skapande märktes även under sommarens konstskollo, som arrangerades av Fisksätra folkets hus och Fisksätra museum.

En av de uppmärksammade utställningarna i Nacka konsthall under året är Vintersalongen, som är en samlingsutställning med Nackakonstnärer. Den har producerats i olika skepnader

¹ Alla besöksräknare på biblioteken byttes ut under 2014, klart i december 2014, för att besöken ska redovisas på ett enhetligt sätt. Efter granskning och kvalitetskontroll visade det sig att de tidigare besöksräknarna inte läst av besökarna på ett korrekt sätt utan visat för många besökare. På övergripande nivå har felmarginalen varit ca 12 procent. Besökssiffror för 2015 kan alltså inte jämföras med 2014 års siffror. Efter 2015 kan jämförelser göras med tidigare år.



under årens lopp, men en röd tråd har alltid varit att bjuda in konstnärer med Nackaanknytning. 2016 var genvaret rekordstort, då 128 konstnärer ansökte med sammanlagt 384 verk. Av dessa valde juryn ut 50 konstnärer och 78 verk. Den äldsta konstnären var 85 år och den yngsta 16 år.

Tre nya offentliga konstverk färdigställdes under 2016. På Lotsens förskola skapades konstverket "Skulpturer i omvandling" av Roland Persson tillsammans med barnen på förskolan, och på Länbohöjden invigdes verket "Trädkåtan" av Daniela Hedman i november. I december fick även Nackasalen en konstnärlig gestaltning genom Fredrika Linders verk "Tankar".

Vård och underhåll av kommunens konst, som finns i stadsmiljön och övriga offentliga platser, har genomförts i snabbare takt än beräknat, vilket gör att flera verk har renoverats under 2016. Besiktning av kommunens största konstverk, målningen på Jarlabergs vattentorn, genomfördes under 2016, och planeras vara färdigrenoverat under 2017. Lokalenheten har tagit över vård- och underhållsansvaret för konst som är knuten till skol- och förskolefastigheter, vilket förväntas leda till ett bättre underhåll och kontroll vid ombyggnationer och fastighetsförsäljning.

Nya sätt att kommunicera om konst med medborgarna är i fokus och konsten finns nu tillgänglig på Instagram under namnet "Nackaart". Där kommer information om renoveringar, nyproduktion och övriga händelser att presenteras. Syftet är att skapa möjligheter till dialog med medborgarna gällande Nackas konst. Kulturhuset Diesilverkstaden har även slutfört arbetet med den första konstpromenaden, som genomfördes i Fisksätra.

Under året har en total inventering genomförts gällande kommunens konstsamling. Samlingen finns tillgänglig för utlån för alla kommunalt finansierade verksamheter i Nacka.

Upphandling av biblioteken och museet Hamn

Kommunen har länge använt konkurrens genom kundval eller upphandling som ett sätt att driva utveckling och skapa maximalt värde för skattepengarna. I dagsläget drivs de sex biblioteken i Nacka av en privat och en kommunal anordnare och museet Hamn drivs av en privat anordnare. Samtliga bibliotek och museet Hamn kommer att upphandlas under 2017, då nuvarande avtal snart löper ut. I dagsläget finns det inga andra kommuner i Sverige som valt att upphandla biblioteksdrift, dock finns nyfikenheten på Nackas modell i landet och inför upphandlingarna har intresset på marknaden visat sig vara större än väntat.

Ett växande kulturliv

Under året har 93 procent av Nackas grundskolor bedrivit någon form av kulturverksamhet, och totalt har drygt 20 000 barn tagit del av kultur. Kulturhuset Diesilverkstaden har haft drygt 1 miljon besökare. Nacka växer och centrumutveckling i alla kommundelar är en utmaning. En utredning kring behov för kulturlivet visar att det under de kommande fem



åren finns behov av ytterligare totalt 7 600 kvm verksamhetsyta för att bibehålla nuvarande standard i relation till befolkningsökningen.

Folkets hus i Fisksätra och Fisksätra museum har i samverkan beviljats medel ur regeringens nationella satsning "Åga rum" för att skapa ett projekt utifrån Fisksätrabornas behov, engagemang och delaktighet. Syftet är bland annat att stärka kulturlivet och få en större spridning av kulturell verksamhet i stadsdelen.

"Artisans in Residence", är Sveriges första slöjddresidens. Kommunen genomför projektet i samverkan med Stockholms länsmuseum. Projektet stöttar två slöjdare, Lisa Fält och Jonatan Malm, med stipendium och ateljéer för sin verksamhet i Sickla. Slöjddresidenset kommer att resultera i publika utställningar i Nacka under 2017.

Under året har ett pilotprojekt för att pröva finansieringsmetoden crowdfunding genomförts. Inom projektet har inspirationsföreläsningar, workshops och test av plattformen Crowdculture genomförts. Ett projekt på plattformen öppnades i september, men på grund av lågt intresse för att lägga upp projekt och tekniska problem med plattformen beslutades att utlysa fondens medel till kulturaktörer inom ramen för nämndens reguljära kulturstöd.

Unga påverkar Nackas utbud

Ungdomars åsikter och erfarenheter spelar en betydande roll i utvecklingen av Nackas kultur- och fritidsliv. Genom dialog och sommarjobb till ungdomar har synpunkter och förslag till utveckling inhämtats. I princip samtliga skolor med årskurs 7-9 i Nacka kommun medverkar i Stockholms universitets nationella forskningsprojekt "Ung livsstil", som är en enkätundersökning som undersöker ungas fritidsvanor. Tjänstemän och fritidsledare har under hösten varit i 50 skolklasser på 12 skolor och träffat cirka 950 ungdomar i högstadiet. Under våren ska gymnasieskolor och särskolor också besökas. Ungdomarna har berättat vad man gör under fritiden och fått ge sin syn på vad man vill att Nacka ska erbjuda i framtiden. Undersökningens resultat kommer att analyseras och presenteras under sommaren 2017, men redan nu kan vi se att många unga efterfrågar fler lokaler med uppkoppling för E-sport.

Nationellt intresse för Nackas kulturarbete

Det arbete som Kulturhuset Dieselverkstaden gör för att bidra till mer konst och kultur i skolor och förskolor är välkänt. Under året har verksamheten studerats och använts som referent av bland annat Statens kulturråd. Sexårskören har nått nya framgångar under de senaste åren, och kören har rönt uppmärksamhet i press och bland publik och deltagare. Musiken nykomponeras varje år inom ramen för projektet och skivan grammisnominerades i kategorin "bästa barnalbum" för tredje året i rad. Vinnaren utses under vintern 2017. Ett samarbete har även inletts med Utbildningsradion (UR) och programmet Barnministeriet, som under 2017 ska följa sexårskörens arbete från repetitioner till föreställning.



Kulturhistoria är populärt

Intresset för historia är stort i hela Sverige, vilket märks på den uppåtgående trenden av museibesökare nationellt. En förklaring kan vara att statliga, flera regionala och kommunala museer infört fri entré, och många museer har slagit besöksrekord under 2016. Museet Hamn uppmärksammades under 2016 genom att vara ett av tre nominerade till utmärkelsen ”Årets museum”, som årligen delas ut av Riksförbundet Sveriges Museer. Intresset för Nackas kulturhistoria möts bland annat genom utökad barnverksamheten på Hamn, då en pedagog har anställts och att samverka med kulturhuset Dieselverkstaden har inletts. Fyra kulturhistoriska vandringar i Nacka har skapats av Kulturhuset Dieselverkstaden. Nacka lokalhistoriska arkiv har vuxit digitalt med en bilddatabas av 8 581 fotografier och 4 454 följare på Facebook och Instagram. Många av följarna är Nackabor som aktivt kommenterar bilderna, och framförallt uppskattas historierna som berättas kring bilderna. Föreläsningar och visningar av Nackas lokalhistoriska arkiv har även genomförts under året. Totalt har Nacka hembygdsmuseum lockat 3 106 besökare och Hamn drygt 6 670 besökare, vilket är en ökning med 10 procent jämfört med förra året.

Kultur- och musikskola i regional samverkan

Nacka kommun medverkar sedan våren 2016 i ett regionalt utvecklingsprojekt, med syfte att skapa samverkansmodeller för att erbjuda barn och unga ett bredare utbud av aktiviteter inom kultur- och musikskola över kommungränserna. Projektet har bland annat som mål att erbjuda enstaka och smalare ämnen och fördjupningskurser, samt att öka utbudet av verksamhet för barn och ungdomar med funktionsvariationer. Nackas kultur- och fritidsdirektör ingår i styrgruppen för det regionala utvecklingsprojektet.

Kultur för alla i samverkan mellan kultur och fritid

Under sportlovet arrangerades en tvådagars ungdomsmässa i Nacka sportcentrum där ungefär 30 föreningar, fritidsgårdar, studieförbund, bibliotek och andra aktörer visade upp sina verksamheter. Cirka 300 ungdomar besökte mässan och träffade verksamhetsledare och prövade olika aktiviteter.

Som ett led i att inspirera funktionsvarierade till kultur- och fritidsaktiviteter har Nacka under året i samverkan med Haninge, Nynäshamn, Tyresö och Värmdö tagit fram publikationen ”*Kultur- och Fritidstips. Aktiviteter för dig som behöver extra stöd*” med ett utbud på över 170 aktiviteter. Publikationen har spridits både fysiskt och digitalt till särskolor, bibliotek och andra allmänna platser.

Under 2016 arrangerade Fritidsgårdarna, föreningen Darra musik och dans samt Kulturhuset Dieselverkstaden för första gången festivalen UNGNACKA2K16. Festivalen lockade 512 ungdomar, med jämn könsfördelning och var givetvis ett drogfritt arrangemang. Ambitionen är att festivalen ska bli permanent och genomföras en eller två gånger per år.



Operan och Dramaten till Nacka

Under 2016 har Nacka kommun arbetat med en process som eventuellt leder till att Operan och Dramaten etablerar ny anläggning för sina ateljéer och verkstäder i centrala Nacka. Tre andra kommuner, Järfälla, Huddinge och Sundbyberg, har också deltagit i urvalsprocessen. Respektive kommun har träffat ledningarna för Operan och Dramaten vid fyra tillfällen under hösten, och vid dessa möten har Nacka redovisat sitt förslag.

I slutet av februari 2017 beräknas Operans och Dramatens styrelser ta beslut kring vilken kommun som de väljer att föra en fortsatt dialog med. Om de väljer alternativet i Nacka så är detta ett viktigt arbete de kommande åren.

Sammanfattad ekonomisk analys

Kulturnämndens utfall på -131,1 miljoner kronor ligger i linje med prognos, det vill säga 2,2 miljoner sämre än budget. Avvikelsens betydande delar är musikskolans underskott om 2,9 miljoner kronor samt en utebliven budgeterad hyreshöjning. I övrigt noteras endast mindre avvikelser.

Fördjupad ekonomisk analys

Kulturnämndens utfall för 2016 är -131,1 miljoner kronor mot budgeterade 128,9 miljoner kronor. Det innebär ett underskott på 2,2 miljoner kronor, vilket är i linje med de prognoser som presenterades i tertial ett och två.

Intäkterna för året är 10,5 miljoner kronor mot budgeterade 9 miljoner kronor. Intäkterna avser 9,7 miljoner kronor för musikskolan, 340 tusen kronor från arbets- och företagsnämnden för arbete med att öka läsförståelsen för nyanlända samt 433 tusen kronor i hyresintäkter för restaurangen i Saltsjö-Pir. Bidrag från arbets- och företagsnämnden och hyran har netto redovisats i budgeten, men redovisas i utfallet som en intäkt.

Musikskolan står för majoriteten av underskottet på 2,9 miljoner kronor. År 2014 återlämnades 3,1 miljoner kronor, i nämndens mål och budgetärende i september, innan utfallet för 2014 var klart, vilket gav en felaktig budgetering för 2015, som även följde med till 2016. Inför 2017 har budgeten justerats till aktuella nivåer.

Biblioteksverksamheten redovisar ett överskott på 205 tusen kronor som förklaras genom att biblioteken har lämnat tillbaka medel beroende på underprestation enligt avtal (328 tusen kronor) och att kostnader för en ny web har överskridit budget med ungefär 140 tusen kronor.

Övrig kulturverksamhet redovisar ett positivt utfall på 575 tusen kronor, vilket bland annat beror på en positiv effekt för utebliven hyreshöjning om 800 tusen kronor samt en negativ effekt för tillkommande kostnader för upphandling som inte var budgeterat.



Myndighet- och huvudmannakostnader ligger 100 tusen kronor över budget beroende på personalavgång och uppbokning av semesterlöneskuld för detta i bokslutet. Detta bokas löpande av Nacka kommun centralt, men belastar enheten först när en person slutar.

Figur 2) Resultatrapport

Verksamhet, tkr	Utfall 2016					Utfall 2015		
	Intäkter	Kostnader	Utfall netto	Budget 2016	Budget-avvikelse	Intäkter	Kostnader	Netto
Musikskola	9 694	-42 120	-32 426	-29 554	-2 872	9 329	-40 730	-31 401
Bibliotek	340	-43 388	-43 048	-43 253	205	340	-42 944	-42 604
Övrig kultuerverksamhet	433	-47 169	-46 736	-47 311	575	120	-48 234	-48 114
Myndighet & huvudmanna		-8 153	-8 153	-8 049	-104		-8 074	-8 074
Nämnd och nämndstöd		-751	-751	-754	3		-627	-627
Summa	10 467	-141 581	-131 114	-128 921	-2 193	9 789	-140 609	-130 820

Reviderad 2017-02-09: kostnad 2015 för musikskola och bibliotek har bytt plats.

Strategiska mål och nyckeltal

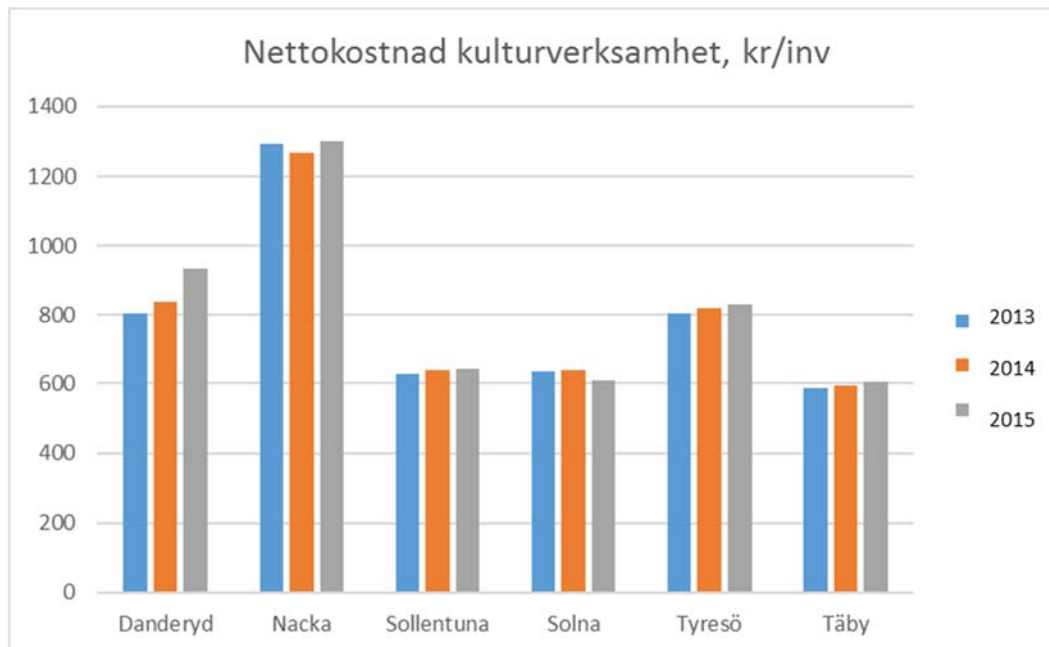
Verksamhetsresultat				
Strategiskt mål	Läge	Nyckeltal	Mål-nivå	Utfall
Medborgarna har tillgång till ett varierat kulturutbud av hög kvalitet				
<i>SCBs medborgarundersökning 2016</i>	●	Andel medborgare som anser att de har tillgång till kvalitativ biblioteksverksamhet	95	96
<i>Kommunens årliga kundundersökning</i>	●	Andel besökare som är nöjda med bibliotekens tillgänglighet	90	97
<i>Kommunens årliga kundundersökning</i>	●	Andelbesökare som är nöjda med utbudet av medier på biblioteken	70	90
<i>Våga Visa 2016</i>	●	Andel barn och unga som är nöjda med musik- och kulturskolan.	98	98
<i>Kommunens årliga kundundersökning</i>	●	Andel barn som anser att att deras förväntningar av att delta i musikskolan har infriats.	75	90
<i>Skolans årliga kundundersökning</i>	●	Andel elever och förskolebarn som anser att de får en kvalitativ kulturverksamhet	75	75
<i>SCBs medborgarundersökning 2016</i>	■	Andelen medborgare som är nöjda med tillgången på kulturaktiviteter i Nacka	90	73
Barn och unga erbjuds en mångfald av skapande kulturaktiviteter				
<i>SCBs medborgarundersökning 2016</i>	●	Andel barn och unga som deltar i den kurs de önskat inom kulturverksamheten	85%	93%
<i>Registerdata</i>	■	Andel pojkar som deltar i musikskola	42 %	38 %
Nacka kommuns kulturhistoria är tillgänglig	●	Andelen medborgare som anser att det är lätt att få kunskap om Nackas kulturhistoria	80 %	80 %
Nackas offentliga konst är tillgänglig	■	Andelen medborgare som anser att den offentliga konsten är tillgänglig	Index 7	Index 6
<i>SCBs medborgarundersökning 2016</i>		Index 1-10, där 10 är bäst.		

Medborgarna involveras i att påverka kulturutbudet				
<i>Kundenkät 2016</i>	■	Andel besökare i Dieselvekstadens kulturhus som anser att de har möjlighet att påverka utbudet.	40 %	26 %
<i>Kundenkät 2016</i>	●	Andel besökare i Dieselvekstadens kulturhus som anser att deras förväntningar blivit uppfyllda	60 %	99 %
<i>Kommunens årliga kundundersökning</i>	■	Andel besökare som anser att de har möjlighet att påverka biblioteksverksamheten	80 %	78 %
<i>Kommunens årliga kundundersökning</i>	■	Andel barn och unga som anser att de kan påverka den musik- och kulturskola som de deltar i	80 %	78 %
Biblioteken i Nacka bidrar till läslust hos Nackas medborgare				
<i>Kolada, 2015 års data</i>	■	Andel fler aktiva låntagare per 1000 invånare i Nacka, jämfört med länet. (2015 års data)	25 %	17 %
<i>Kundenkät 2016</i>	■	Andel fler aktiviteter för barn och unga per 1000 invånare 0-20 år i Nacka, jämfört med länet	75 %	74 %
<i>Kundenkät 2016</i>	■	Andel fler bokån för barn per invånare 0-14 år i Nacka, jämfört med länet	15 %	11 %

Insatta resurser				
Strategiskt mål	Läge	Nyckel-tal	Mål-nivå	Utfall
Kulturaktiviteterna är välbesökta och efterfrågade av medborgarna				
<i>Kolada 2014</i>	■	Antal lägre kostnad för ett biblioteksbesök jämfört med referenskommuner	55 %	47 %
Sveriges musik och kulturskoleråd samt SCB.	**	Andel av invånare 7-15 som deltar i musik- eller kulturskolan jämfört med länet	15 %	Ej mätt

** Detta nyckeltal mäts på olika sätt vilket ger missvisade siffror. Arbetet pågår att utveckla nyckeltalet.

Jämförelse med andra kommuner



Källa: Kolada

Nackas strategiska och långsiktiga arbete kring öppenhet och mångfald genom bland annat kundval, centralt placerade bibliotek och ett levande kulturarv ger en högre kostnad i jämförelse med många andra kommuner.

Investeringsrapportering

Kulturnämnden har inga investeringar att rapportera.

Bilaga

Specifikation över resursfördelningen av Kulturnämndens verksamheter år 2016

Anders Mebius
Kultur- och fritidsdirektör
Stadsledningskontoret

Lotta Wirma
Controller
Controllerenheten