

Kulturnämnden

Gallringsbeslut för Nacka24musik och Nacka24 kulturskola

Förslag till beslut

Kulturnämnden beslutar att kontaktuppgifter till elever och räkningsmottagare samt uppgifter om vilken kurs en elev har deltagit i gallras i Nacka24musik och Nacka24 kulturskola 1 år efter att kursen har avslutats.

Sammanfattning

Nacka24 musik är en modul i systemet Nacka24 som används för att administrera barns och ungdomars val av musikkurser. Från och med den 15 juni byter systemet namn till Nacka24kulturskola och inkluderar alla typer av kulturskoleämnena.

För närvarande sker ingen gallring i Nacka24 musik vilket innebär att all information rörande elever och räkningsmottagare finns sparad i systemet sedan systemet togs i bruk. För att undvika att räkningsmottagare och elever som inte längre deltar i musikskola kontaktas behöver uppgifter kontinuerligt gallras.

Ärendet

Nackas musikskolor anordnar musikkurser för barn och ungdomar mellan 7-19 år. För att delta i musikkurserna ansöker vårdnadshavare eller myndiga ungdomar om kursplats via Nacka24 musik. Kurserna sker på fritiden och är inte knutna till grundskolans verksamhet.

Ett grundläggande krav i personuppgiftslagen är att personuppgifter inte ska bevaras under längre tid än vad som är nödvändigt med hänsyn till ändamålet med behandlingen. Inaktuella uppgifter i Nacka24 musik och kommande Nacka24kulturskola bör därför gallras. Bestämmelsen hindrar dock inte att allmänna handlingar arkiveras och bevaras.

Att bevara allmänna handlingar är huvudregeln. Eftersom gallring innebär ett avsteg från denna ska gallring utredas och beslutas. Gallring får ske under förutsättning att

allmänhetens rätt till insyn inte åsidosätts och att handlingarna bedöms sakna värde för rättsskipning, förvaltning och forskning.

Från och med den 25 maj 2018 gäller Dataskyddsförordningen (GDPR - General data protection regulation) som lag i alla EU:s medlemsländer. Förordningen kommer att innebära en hel del förändringar för de som behandlar personuppgifter och stärkta rättigheter för den enskilde när det gäller personlig integritet. I artikel 5.1 e) I GDPR finns det en grundläggande dataskyddsprincip om gallring. Den kallas principen om lagringsminimering och lyder:

De [personuppgifterna] får inte förvaras i en form som möjliggör identifiering av den registrerade under en längre tid än vad som är nödvändigt för de ändamål för vilka personuppgifterna behandlas. Personuppgifter får lagras under längre perioder i den mån som personuppgifterna enbart behandlas för arkivändamål av allmänt intresse, vetenskapliga eller historiska forskningsändamål eller statistiska ändamål i enlighet med artikel 89.1, under förutsättning att de lämpliga tekniska och organisatoriska åtgärder som krävs enligt denna förordning genomförs för att säkerställa de registrerades rättigheter och friheter (lagringsminimering).

Den personuppgiftsansvarige ska alltså se till att personuppgifterna raderas eller avidentifieras när de inte längre behövs för de syften som de är avsedda för.

Om ändamålet är att administrera ett kundförhållande ska personuppgifterna gallras så snart kundförhållandet upphört. För den som tidigare varit kund, kan uppgifter användas för marknadsföringsändamål under 1 års tid efter det att kundförhållandet upphört om inte kunden dessförinnan bett om att få bli struken, enligt Datainspektionens praxis.

I framtagandet av gallringsbeslutet har samråd skett med arkivarie Marlene Bromley-Challenor från kommunarkivet.

Ekonomiska konsekvenser

Datainspektionen kan besluta att ett företag som bryter mot reglerna i dataskyddsförordningen ska påföras en administrativ sanktionsavgift. I Sverige är förslaget att även myndigheter ska kunna påföras sanktionsavgifter. Gallringsbeslutet kan komma att medföra extra kostnader till följd av nödvändig teknikutveckling av företaget IST som är systemleverantör. Detta ska utredas vidare så snart gallringsbeslutet är fattat.

Konsekvenser för barn

Förslaget innebär inga konsekvenser för barn.

Tuula Aula
T.f enhetschef
Kultur- och fritidsenheten

Anna Hörnsten
Utvecklingsledare
Kultur- och fritidsenheten