

Motion - Om rådgivande omröstningar vid uppförande av offentlig konst och utsmyckning

Inkom den 18 september 2023 av Leonid Yurkovskiy, (SD)

Beslut

Kommunstyrelsen föreslår att kommunfullmäktige beslutar följande.

Kommunfullmäktige avslår motionen.

Sammanfattning av ärendet

I motionen föreslås att rådgivande omröstningar ska genomföras vid uppförandet av ny offentlig konst och utsmyckning. År 2018 antog kommunfullmäktige Program för konst och kultur i det offentliga rummet, (uppdaterat 2023-04-24), som bland annat syftar till att tydliggöra kommunens ambition vad gäller arbetet med konst, kultur och konstnärlig kompetens i det offentliga rummet. I programmet anges metoder och modell för att medborgare, och övriga aktörer som vistas och verkar på aktuell plats för respektive konstinsats, ska ges möjligheter att medverka och samspela på olika sätt i processer gällande offentlig konst.

Handlingar i ärendet

Tjänsteskrivelse den 4 april 2024

Bilaga 1 – Motionen

Bilaga 2 – Protokollsutdrag från kulturnämndens sammanträde den 12 mars 2024.

Bilaga 3 – Program för konst och kultur i det offentliga rummet

Yrkanden

Gunilla Grudevall-Steen (L) yrkade, med instämmande av Johan Krogh (C), Desha Svenneborg (MP), Johanna Kvist (S), Mikael Carlsson (NL) och Tomas Ottosson (V) att beslutsmeningen ska vara: ”Kommunstyrelsen föreslår att kommunfullmäktige beslutar följande. Kommunfullmäktige avslår motionen.”

Beslutsgång

Ordföranden konstaterade att det fanns två förslag till beslut – förslaget från kommunstyrelsens arbetsutskott och förslaget från Gunilla Grudevall-Steen (L). Ordföranden ställde förslagen mot varandra och fann att kommunstyrelsen bifallit förslaget från Gunilla Grudevall-Steen (L).

Ordförandes signatur	Justerandes signatur	Utdragsbestyrkande
----------------------	----------------------	--------------------

Protokollsanteckning

Johanna Kvist lät anteckna följande till protokollet för Socialdemokraterna:

”Konsten kan ge perspektiv på samtiden. Genom full konstnärlig frihet skapas verk som öppnar sinnet för konstnärens frågeställning. Det är fråga om yttrandefrihet. Vem ska få synas? Vem ska få gestaltas i det offentliga rummet? Vilka frågor ska få diskuteras? Inför denna viktiga funktion är censur aldrig välkommen och i synnerhet inte en misogyn tradition förklädd med ord hämtade från den demokratiska världen. Motionärens försök till censur måste stoppas varthän de försöker smyga in hat i sken av ökad demokrati. Folkomröstningar ska inte missbrukas. Kommunens program balanserar mellan insyn, att människor som berörs kan komma till tals och att konstnärlig frihet bevaras. Exemplet som återges i motionen har inte ens med Nacka kommun att göra. Det är ett försök till sverigedemokratisk censur. Sverigedemokraterna har under flera år spridit sin nationalkonservativa syn på kultur. De har upprepade gånger envist försökt smyga in sin ideologi i det offentliga rummet. Samma förslag har kommit som motion till flera kommuner. Den som har internet kan lätt följa denna cirkus som nu är på tillfälligt besök i Nacka. Vi hoppas att nästa kommun som står på tur är lika medvetna och redo som Nacka att stå upp för frihet i kulturlivet.”

Mikael Carlsson lät anteckna följande till protokollet för Nackalistan:

”Nackalistan anser att det vore att förminska och fördumma konstnären och konstnärerna med en folkomröstning. Konst är aldrig svart eller vitt, många tankar och idéer kan rymmas inom det och konst ska kunna skapas och synas för alla - sedan står det fritt för var och en att uppskatta eller kritisera det. Nackalistan vill värna om den konstnärliga friheten och värdet av att uttrycka all form av uttryck för att gestalta livets komplexitet och inte bara skönhet utan också det fula och mörka.”

Tomas Ottosson lät anteckna följande till protokollet för Vänsterpartiet:

”Vänsterpartiet lägger samma protokollsanteckning som i Kulturnämnden: ”För Vänsterpartiet är och måste kulturen vara en obunden kraft i samhället. Kulturen är en avgörande del av demokratin. Därför är det viktigt med mångfald av både röster och uttryck. För oss är det därmed omöjligt att bifalla en politik som syftar till att rensa bort oönskad konst. Med SD:s förslag kommer många konstnärer att skrämmas bort från att medverka med konstnärliga arbeten i Nacka. SD:s förslag på omröstningar vid uppförande av offentlig konst kan vid första anblick verka demokratiskt men blir i praktiken det motsatta. Endast en bråkdel av Nackabor kommer att engagera sig regelbundet i att rösta om konsten. Förslaget skulle politisera konsten, och Nacka har nyligen genom Vänsterpartiets motion förtydligat sig kring begreppet armlängds avstånd till konsten, beslutat i kommunens programförklaring beträffande offentlig konst i Nacka kommun. Resultatet av den här motionen skulle bli sämre konst, dyrare produktion och ökad styrning av konstens innehåll.”

Desha Svenneborg lät anteckna följande till protokollet för Miljöpartiet:

”Det här känns som ett typiskt förslag från SD som egentligen har som mål att gardera sig mot vad de anser vara ”stötande konst”. Vår farhåga är att motionen syftar till att motarbeta viss typ av konst, snarare än att syftet skulle vara demokratiskt. SD vill ofta se

Ordförandes signatur	Justerandes signatur	Utdragsbestyrkande

SAMMANTRÄDESPROTOKOLL
Kommunstyrelsen

nationalistiska konstuttryck som ska spegla deras traditionella syn på människor och samhälle. Som Miljöpartiet ser det är konst och kulturverksamheter som både utforskar och undersöker, men också utmanar och provocerar. Att på olika sätt få till medskapande utveckling av våra gemensamma livsmiljöer ser vi gärna, men inte på det sätt som SD föreslår. Vi har i vår budget haft satsningar på mer konst i närmiljön med projektet Konstkuben, men vill också gärna se öppna väggar i Nacka och fler medskapande muralmålningar.”

Ordförandes signatur	Justerandes signatur	Utdragsbestyrkande
----------------------	----------------------	--------------------