

BILAGA I)

SUMMERING
WALL STREET STOCKHOLM 2022

SKISS 2021-09-23

WALL STREET STOCKHOLM 2022

*När grannar och konstnärer skapar
platser med betydelse*

Om

Festivalen Wall Street Stockholm är en rörelse och en konstutställning i vårt gemensamma stadsrum i juni 2022.

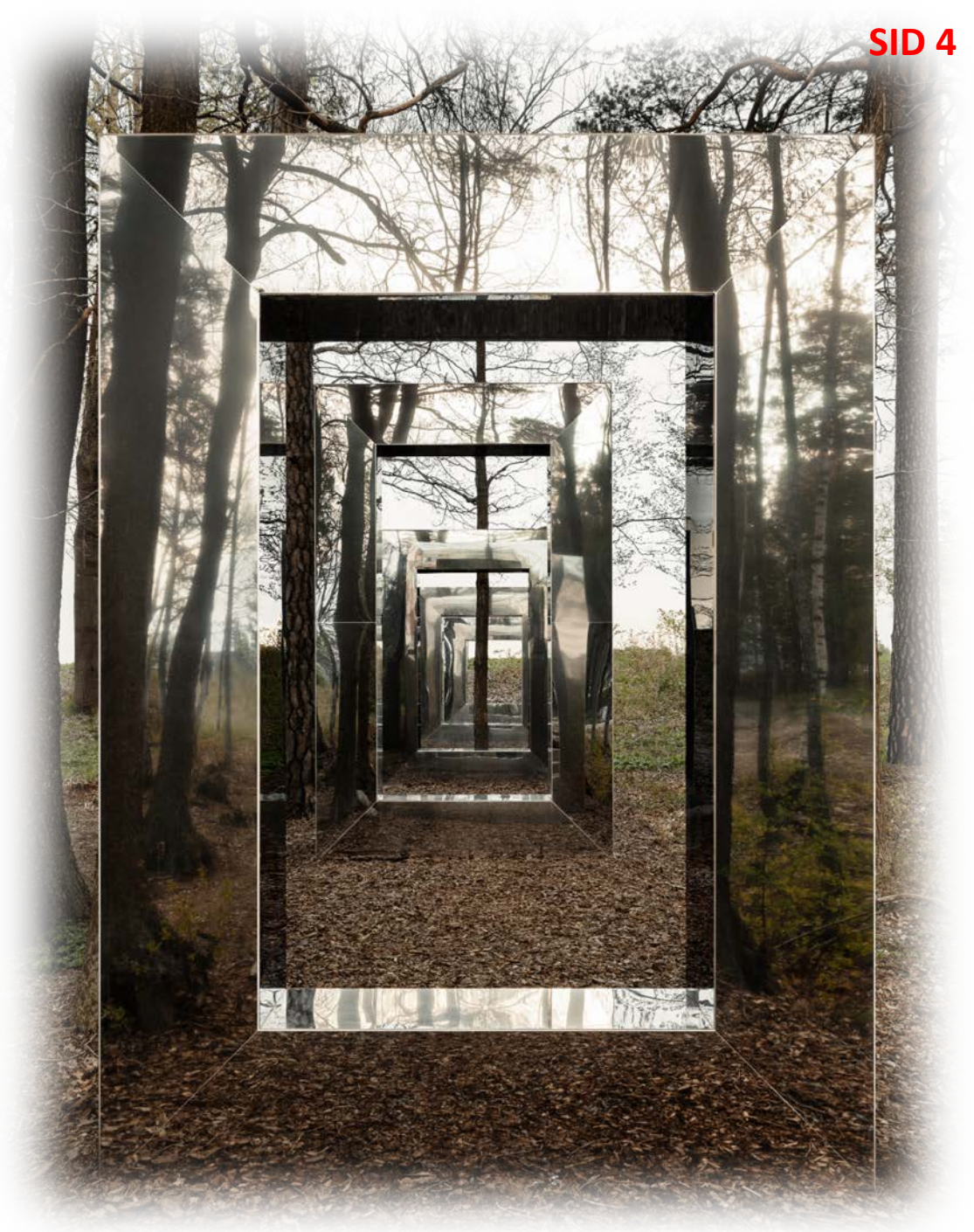
Genom skapandet av 222 konstverk, med en mångfald av uttryck, bidrar festivalen till stockholmsregionens attraktivitet och uppstart efter pandemin.

Wall Street Stockholm leder vägen för konsten och kulturens betydelse och plats i en föränderlig stadsmiljö.



Syfte

Delaktighet och konst binder människor samman, skapar stolthet och ger en känsla av sammanhang. När vi på djupet kan spegla oss själva i en plats, känner vi oss hemma och bryr oss om den. Vi vårdar och är varsamma om den närmiljö vi själva varit med och skapat. Det vi berör, berör ofta oss.



Sammanhang

Åren 2020 och 2021 har redan skrivits in i historien som en tid av svåra prövningar. Framför allt har staden utmanats – i sin vardag, men också som företeelse och idé.

Eftersom det var verksamheter inom och nära kulturen som blev särskilt utsatta, blev det tydligt hur viktig kulturen är för stadens själ, dess samspel och attraktivitet.

Därför är det viktigt att just kulturen utgör den murbräcka som startar upp staden igen.



Grannskapet

För Wall Street Stockholm är platsens själ och betydelse viktig. Den lokala förankringen och kontakten med dem som bor och verkar på platsen är av stor vikt för en hållbar utveckling.

De som bor och verkar på en plats, känner den bäst. Ingen utomstående planerare kan överträffa den lokalt förankrade kunskapen om vilka platser och stråk som känns otrygga, osäkra, fula, döda, mörka eller tråkiga. Wall Street Stockholm samverkar där det går med lokala föreningar och nätverk, där grannar kan verka som ambassadörer i sitt närområde.

Grannar kan t ex:

- Identifiera bra platser för konst i sitt eget närområde*
- Bidra med inspel till den konstnärliga berättelsen som skapas för platsen*
- Medfinansiera konst (gäller främst lokala näringslivet och brf-er)*
- Delta i öppna samtal med konstnären*



Konstnärerna

Konstnärer och kreatörer samverkar med Wall Street Stockholm utifrån sin professionella yrkesroll och kompetens och ses jämlik med andra konsulter och partners, såväl socialt som ekonomiskt.

- *Konstnärens uppdrag är att skapa konst*
- *Konstnären förväntas lyssna in perspektiv från boende och besökare på aktuell plats som inspel i den konstnärliga processen*
- *All produktion av konst skall föregås av en skissprocess där ett konstnärligt råd ansvarar för kvalitetssäkring och förordar slutskisser*
- *Konstnären tolkar ett uppdrag fritt utifrån sitt eget konstnärliga uttryckssätt*
- *Wall Street Stockholm arbetar för att skapa tillit mellan konstnärer, boende och finansiärer så att process och resultat blir så bra som möjligt*
- *Wall Street Stockholm medverkande kommuner och kommunala bolag skall som utgångspunkt följa *MU-avtalet*

**Avtal om upphovsmäns rätt till ersättning vid visning av verk samt medverkan vid utställning mm. mellan svenska staten, representerad av Statens kulturråd å ena sidan och Konstnärernas Riksorganisation, Föreningen Sveriges Konsthantverkare och Industriformgivare, Föreningen Svenska Tecknare och Svenska Fotografers Förbund, å andra sidan.*



BILD: "Naiad" av Wild Drawing under arbete i Wall Street Nacka 2019, finansierad av Nacka Energi

Företagen

Ökad stolthet och stärkt självbild, förstärkt medarbetarskap och kompetenshöjning, ökad affärsnytta, bättre resultat samt ökad attraktionskraft mot anställda och kunder är några av de positiva saker ett deltagande i festivalen ger medverkande företag.

- *Nya tankar, känslor, idéer och perspektiv*
- *Lokal aktivitet, regional samhörighet, internationell möjlighet*
- *Ökad innovationskraft genom tvärdisciplinära & tvärsektoriella möten*
- *Samlingsplats för mellanmännsliga möten där vi överraskas, utmanas och utvecklas*

Annika Ånäs, vd på Atrium Ljungberg säger: "För oss är det självklart att vara med i Wall Street Stockholm 2022. Konst och kultur spelar en viktig roll när vi utvecklar våra platser runt om i Sverige. Projektet är helt i linje med vår vision, att skapa platser där människor trivs och vill vara, nu och i framtiden".



Politiken

Wall Street Stockholm drivs genom en fristående politiskt och religiöst neutral ideell organisation. Wall Street Stockholm erbjuder en plattform för initierad politisk dialog om konstens kraft med stöd av forskning. Alla partier för en gemensam sak.

*Medverkande partnerkommuner skall följa principen om *armlängds avstånd.*

*Principen om armlängds avstånd innebär att politiker inte ska lägga sig i innehållet i konstnärlig verksamhet eller göra konstnärliga bedömningar av den. Den bedömningen ska istället göras av personer med konstnärlig kompetens. Politikerna ska enligt principen besluta om storleken på anslagen, men aldrig ha inflytande över hur de fördelas.

BILD: Studier av en arm av okänd konstnär

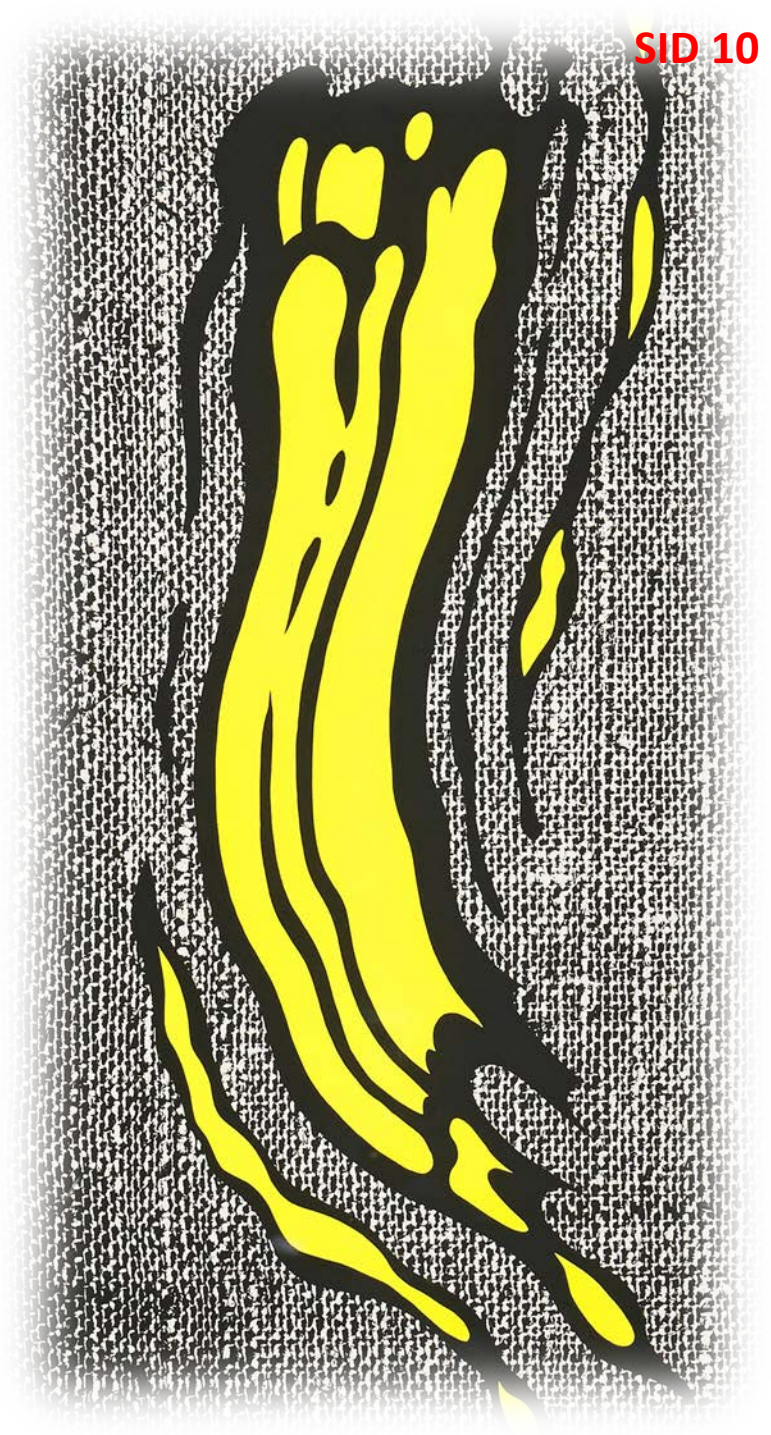


Konstpolicy

Den konstnärliga kvaliteten skall ha prioritet. Konsten skall uppmuntra till samtal och eftertanke. Huvudsaklig målgrupp för konsten är boende och besökare i stockholmsregionen. Konsten kan vara både tillfällig och permanent.

Konsten kan interagera med det som redan är byggt, med det som ska byggas, eller med det som ska rivas och försvinna. Konsten kan vara ett svar på en brist, eller ett inspel eller svar på en utveckling. Konsten kan vara nyproduktion eller konst som förnyas genom att placeras i ny kontext eller renoveras. Konsten är en källa till djupa, subjektiva insikter som skapar ett engagemang - samhällsdeltagande och demokrati. Konsten kan tillföra något nytt, engagera, utmana och beröra. Konsten kan skapa nyfikenhet, hänförelse, väcka nya tankar och känslor.

- Konsten skall präglas av ett varierat utbud avseende teknik, formspråk och uttryck, så att gestaltningarna kan möta alla människors behov av konstupplevelse.*
- Konsten skall ge utrymme för strömningar inom samtiden, framtiden och vår historia*
- All produktion av konst skall föregås av en skissprocess där ett konstnärligt råd ansvarar för kvalitetssäkring*



Konstnärligt råd

Ett konstnärligt råd bestående av medverkande kommuners ansvariga för offentlig konst samt externa representanter med konstnärlig kompetens är ansvariga för konstnärlig kvalitet. Rådet fungerar som råd, bollplank och stöd i val och förslag av konstnärer, skissförfarande och produktion av konst. Konstnärliga rådet förordar slutskisser. Rådet stärker konstnärens yrkesroll.

- Medverkande kommuner använder fritt Wall Street Stockholms process och det konstnärliga rådet, eller egna befintliga etablerade processer.*
- Auktoriserade driftföretag (konstkonsulter och curators) sköter produktion av konst mot privat näringsliv och mindre aktörer såsom t ex bostadsrättsföreningar. Det konstnärliga rådet förordar slutskisser.*
- Medverkande privata finansiärer beslutar vilken konstnär de vill samverka med utifrån förslag från driftföretagen. Rådet förordar slutskisser.*
- Auktoriserade driftföretag stämmer av konstnärer och tidiga skisser mot konstnärliga rådet vid behov, och tar upp eventuella produktionsproblem eller problem i processen med rådet.*



Sprid stjärnstoft, tänd lägereldar!

Små och stora, tillfälliga och permanenta aktiviteter tänder glöden och skapar ett brinnande engagemang!

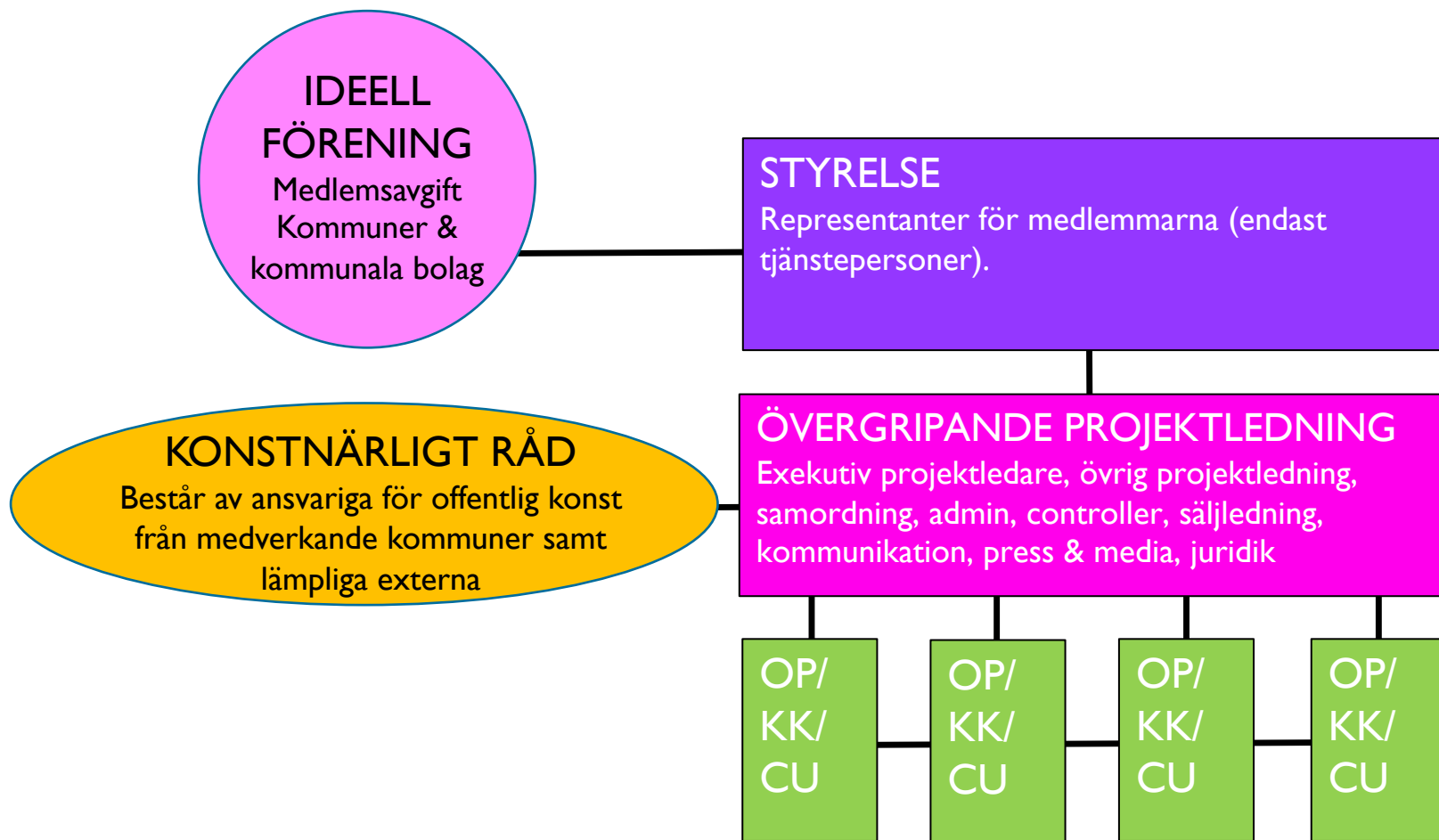


Wall Street Stockholm arbetar med 5 olika växlar eller typer av aktiviteter i processen: 0 tar tillvara på platsens särart och själ; 1 är små eller stora tillfälliga installationer; 2 långvariga tillfälliga; 3 permanenta installationer; 4 syftar till drift och förvaltning av konsten. Allt hänger ihop som ett kretslopp.

UPPLÄGG ORGANISATION WALL STREET STOCKHOLM 2022

SKISS 2021-09-23

ORGANISATION . ÖVERGRIPANDE



STYRELSEN / Lämpliga tjänstepersoner. Ansvar för ekonomisk stabilitet, förankring och nätverk. Ej ansvar eller mandat för konstnärlig kvalitet. Exekutiv projektledare är föredragande.

PROJEKTET / Lämpliga tjänstepersoner samt konsulter. Ansvar för kommunikationsstrategi, kommunikativa insatser och aktiviteter, administration, samordning press & media, kvalitetssäkring, produktionsledning.

Olika fristående driftföretag som möter uppsatta auktoriseringskrav. Godkänns av styrelsen. Konstkonserter, operativa projektledare, curators. Max 10 olika driftsbolag för att hålla kvalitet.

Finansierande part kan själv fritt välja den leverantör av tillgängliga och auktoriserade driftföretag de själva önskar (kundval). Medverkande kommuner använder fritt auktoriserade driftföretag eller egna befintliga etablerade driftföretag OP/KK/CU.

- OP/KK/CU = Operativa Projektledare / Konstkonserter / Curators = Driftföretag

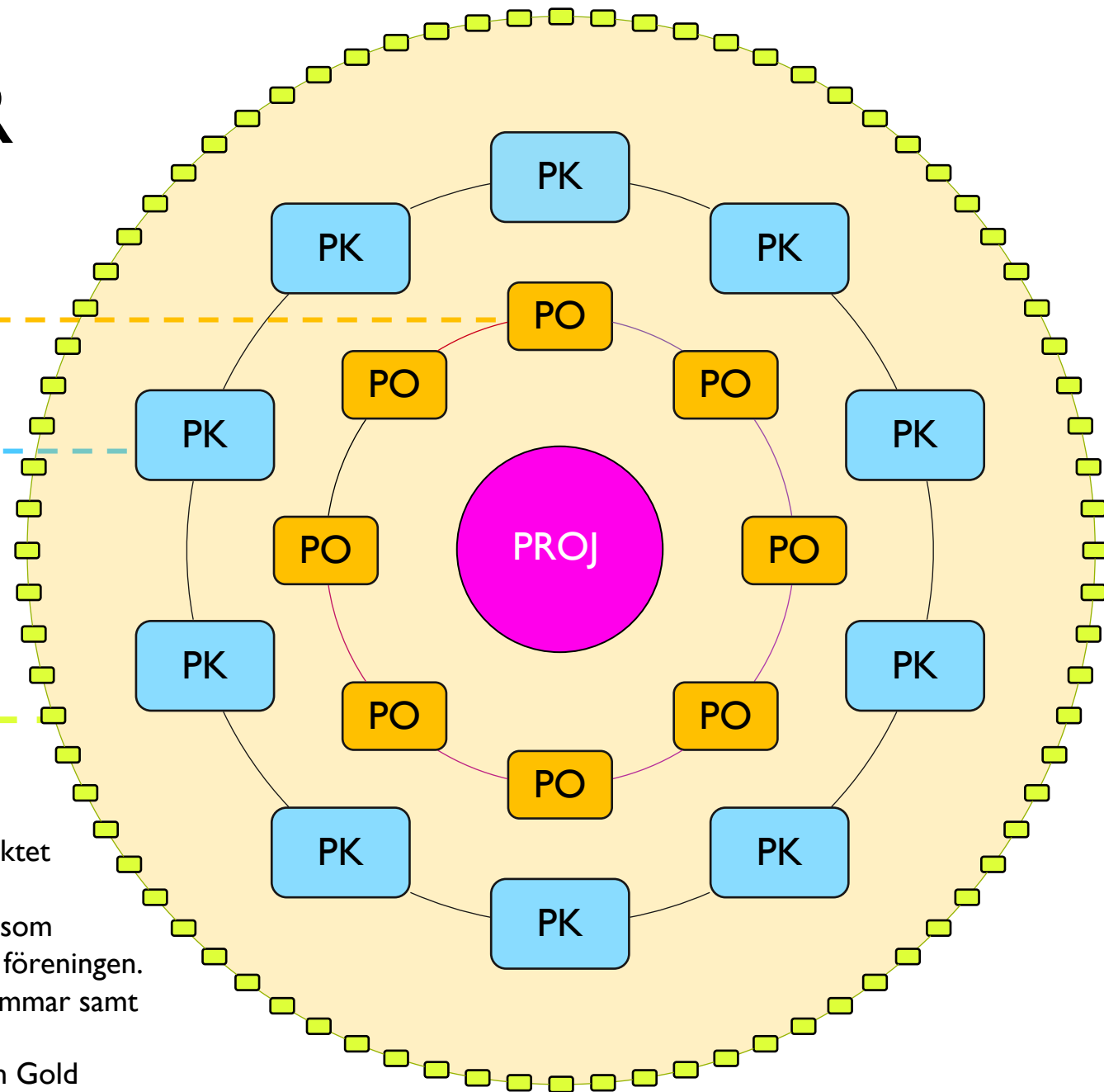
PARTNERTYPER

PARTNERORGANISATION
BRANSCH- &
INTRESSEORGANISATIONER

PARTNERKOMMUN
KOMMUNER/KOMMUNALA
BOLAG STOCKHOLMSREGIONEN

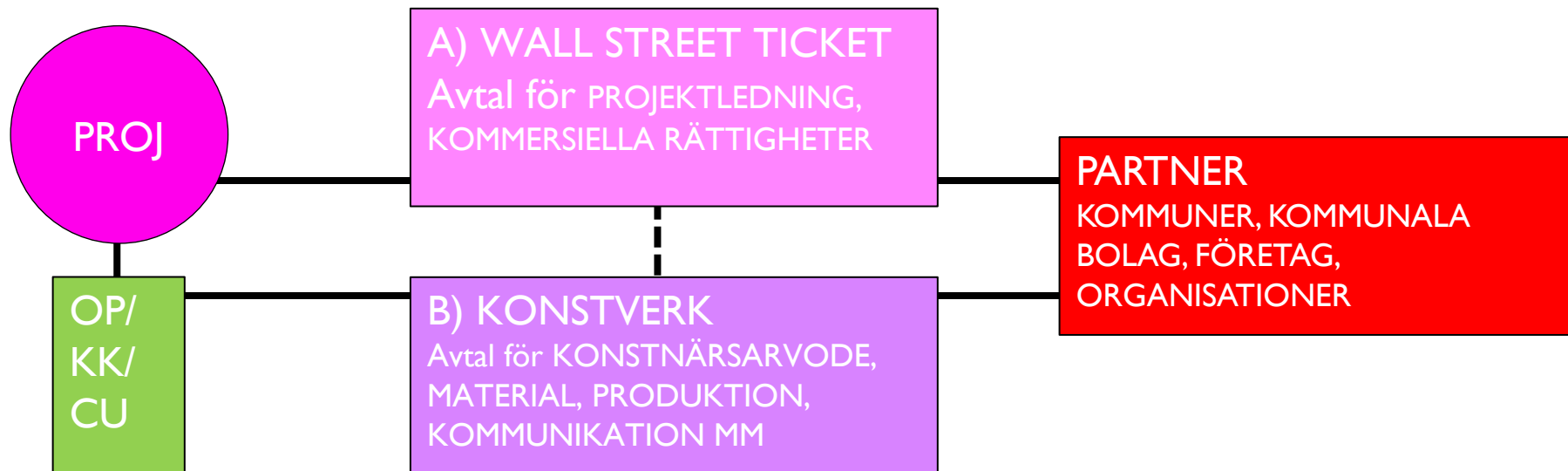
PARTNERFÖRETAG
PRIVATA NÄRINGSIDKARE I
STOCKHOLMSREGIONEN

- Ideell förening fungerar som plattform för projektet Wall Street Stockholm 2022 (PROJ)
- Branch- & intresseorganisationer (PO) ansluter som partners via en Support Ticket. Ej medlemmar i föreningen.
- Kommuner & kommunala bolag (PK) blir medlemmar samt köper en Gold Ticket
- Privata företag (PF) ansluter som partners via en Gold Ticket. Ej medlemmar i föreningen.



TVÅ OLIKA AVTAL

- A) Avtal för "Wall Street Ticket" (övergripande projektledning, rådgivning, kommunikation mm)
- B) Avtal för utförande av konstverk



- Ideella föreningen fungerar som bas för projektet. Exekutiv projektledare leder projektet Wall Street Stockholm 2022 (PROJ)
- Vissa partners avtalar endast om A) - gäller främst intressepartners och officiella leverantörer
- För att kunna avtala om B) behöver man först avtala om A)
- Avtal om A) "Ticket" görs mellan projektet och partners via föreningen
- OP/KK/CU = operativa projektledare / curators / konstkonsulter = auktoriserade driftföretag
- Avtal om B) görd mellan partners och auktoriserade driftföretag
- I varje avtal B) skall ett obligatorisk kommunikationspaket ingå som en separat kostnadspost.

PARTNERSKAP & WALL STREET TICKETS

Olika tickets beroende på typ av medverkan

HUVUDPARTNER
Wall Street GOLD Ticket

INTRESSEPARTNER
Wall Street SUPPORT Ticket

OFFICIELL LEVERANTÖR
Wall Street SUPPORT Ticket

MEDBORGARE / BESÖKARE
Wall Street RAINBOW Ticket

- Huvudpartners / Medverkar i festivalen med minst ett konstverk. GOLD Ticket kostar från 100 000 för privat näringsliv och upp till 500 000 för kommuner och kommunala bolag.
- Intressepartners / Branch- och intresseorganisationer bidrar med kompetens, perspektiv och nätverk och/eller ekonomiska resurser.
- Officiella Leverantörer / Bidrar med bra priser på varor och tjänster av högt värde.
- Festivalens besökare kan köpa en “Rainbow Ticket” som ger access till olika event såsom samtal med konstnärer, guidade bussturer mm.

WALL STREET GOLD TICKET

Wall Street Stockholm 2022 är en RESA, där vägen är lika viktig som målet. Wall Street Stockholm 2022 är en KATALYSATOR i frågor som rör platsers betydelse, gestaltad livsmiljö, konst & kultur som 4:e hållbarhetsaspekten och demokratifrågor i utvecklingen av den offentliga utemiljön – våra gemensamma vardagsrum.

Gold Ticket handlar om bidrag till övergripande projektledning, rådgivning och samordning av hela festivalen + övergripande kommunikationsstrategi och kommunikativa insatser

Generella kommersiella rättigheter för alla med GOLD Ticket

- Två konferenser med alla medverkande partners (nätverk, utveckling)
- Webinar med ledande röster i relevanta ämnen
- Månadsbrev som kan gå ut till alla anställda (inkludering, utveckling...)
- Tillgång till festivalens digitala plattform
- Tillgång till och rätt att använda festivalens logotyp kopplat till Wall Street Stockholm 2022
- Tillgång till festivalens egna bildbank (från hela festivalen)
- En intern föreläsning i relaterat ämne 1 tim + 30 min frågestund
- Ex av "Wall Street Magazine" + digital version



Se även websida
www.wallstreetstockholm.se