

2023-11-13

TJÄNSTESKRIVELSE

Dnr: KFKS-2023-01102

Wallstreet festival 2025

Förslag till beslut

Kommunstyrelsens arbetsutskott föreslår att kommunstyrelsen beslutar följande.

Under förutsättning att kommunstyrelsen tilldelar nödvändiga medel ur framtidsfonderna för delfinansiering av WALLSTREET Stockholm beslutar kommunstyrelsen följande:

1. Kommunstyrelsen beslutar att Nacka kommun ska bli medlem i den ideella förening WALLSTREET Stockholm (organisationsnummer 802537-4771) som utgör plattform för WALLSTREET festival 2025.
2. Kommunstyrelsen beslutar att Nacka kommun ska delta i WALLSTREET festival 2025 genom att ingå avtal gällande en GOLD Ticket. Biträdande ekonomidirektör ges mandat att företräda kommunen vid tecknande av avtal för medverkan i festivalen.
3. Kommunstyrelsen beslutar att biträdande ekonomidirektören representerar Nacka kommun i föreningens styrelse samt företräder kommunen vid ordinarie och eventuell extra årsstämma.
4. Kommunstyrelsen föreslår att kommunfullmäktige att besluta om investeringsmedel för offentlig konst om totalt 3,5 miljoner kronor. Beslutet är villkorat av att kommunstyrelsen i Nacka beslutar om att delta i festivalen WALLSTREET Stockholm 2025.

Sammanfattning av ärendet

Nacka kommun har sedan år 2013 använt sig av arbetssättet Konsten att skapa stad som handlar om medskapande, konst, kultur och konstnärlig kompetens som resurser för ökad innovationskraft och hållbarhet i stadsutvecklingen. En rad olika projekt har genomförts.

Hösten 2019 genomförde Nacka kommun Stockholmsregionens första festival för offentlig konst, WALLSTREET Nacka. Konstfestivalen WALLSTREET handlar om att konstnärer och grannar tillsammans skapar platser med betydelse. Konst är avgörande

för stadens själ, dess samspel, identitet och attraktivitet. WALLSTREET Nacka följdes upp av WALLSTREET Stockholm under sommaren 2022. Sommaren 2025 genomförs konstfestivalen WALLSTREET för tredje gången nu på nationell nivå. Nacka kommun föreslås medverka i den kommande festivalen sommaren 2025, teckna medlemskap i den fristående ideella föreningen samt avtala om en Gold-ticket. Festivalen bygger på och förutsätter ett samarbete med och mellan deltagande kommuner och det privata näringslivet.

Ett förslag till koncept för Nackas medverkan i festivalen 2025 har arbetats fram. Avsikten är att etablera ett nytt konststråk med utgångspunkt i platsens själ. Den primära inriktningen utgör från Saltsjöbanans sträckning genom kommunen, en världsunik resa genom Nackas historia, nutid och framtid.

För Nacka kommun beräknas budgeten för genomförande av festivalen till cirka 6 miljoner kronor. Behov av investeringsmedel för konst uppskattas till 3,5 Mkr. För övriga projektkostnader avser projektet söka medel från kommunens framtidsfonder. Nacka kommuns medverkan i festivalens förutsätter att kommunstyrelsen i Nacka beslutar om att delta i festivalen WALLSTREET Stockholm 2025 och beslutar om investeringsmedel för konst i Nacka samt att projektet beviljas medel från framtidsfonderna. I de fall projektet inte beviljas både nödvändiga medel från framtidsfonderna och investeringsmedel kan kommunen inte medverka i festivalen.

Ärendet

Nacka kommun har sedan år 2013 använt sig av arbetssättet Konsten att skapa stad som handlar om medskapande, konst, kultur och konstnärlig kompetens som resurser för ökad innovationskraft och hållbarhet i stadsutvecklingen. En rad olika projekt har genomförts. Gemensamt är ett tydligt syfte och sammanhang, oftast kopplat ett aktuellt stadsbyggnadsprojekt eller till utvecklingen av ett område i något av våra lokala centrum. Vissa är korta insatser eller aktiviteter, andra sträcker sig över längre tid.

Hösten 2019 genomförde Nacka kommun Stockholmsregionens första festival för offentlig konst, WALLSTREET Nacka. Totalt tillkom 20 nya objekt, varav 17 muralmålningar och tre skulpturer. WALLSTREET Nacka följdes upp av WALLSTREET Stockholm under sommaren 2022 där Stockholm, Nacka och Upplands-Bro kommuner medverkade. WALLSTREET Stockholm gav Stockholmsregionen totalt över 100 nya tillfälliga och permanenta konstverk. Utmärkande för denna upplaga av festivalen var ett tydligt miljötank med återvunnen konst som både köpts in och hyrts av konstnärer från hela Europa samt ett nytänkande konceptet med miniatyrkonst. Sommaren 2025 genomförs konstfestivalen WALLSTREET för tredje gången nu på nationell nivå.

WALLSTREET festival 2025

WALLSTREET handlar om att konstnärer och grannar skapar platser med betydelse och står för inkludering, värdeskapande, destinationsutveckling. En meningsfull samverkan mellan kommuner och aktörer inom stadsutveckling och landsbygdsutveckling för ett bättre samhälle. Den fristående föreningen som bildades i samband med genomförandet av WALLSTREET Stockholm utgör plattform även för WALLSTREET festivalen 2025.

Föreningen har som ändamål att bedriva verksamhet som stärker och stödjer en positiv stads- och samhällsutveckling av offentliga platser utomhus i Sverige. Verksamheten har fokus på delaktighet, medskapande, konst, kultur och arkitektur som resurser för ökad innovationskraft och hållbarhet inom stads- och samhällsutvecklingen. Föreningen bedrivs som en ideell fristående förening. Medlemmarna består som utgångspunkt av en sammanslutning av kommuner och kommunala bolag i Sverige. Även andra juridiska personer kan bli medlemmar.

Festivalen bygger på och förutsätter ett samarbete med och mellan deltagande kommuner och det privata näringslivet. Näringslivet, exempelvis fastighetsaktörer och andra lokala aktörer eller stiftelser, bidrar med egna konstnärliga insatser och/eller medfinansierar samverkande insatser.

Den ideella föreningen är plattform och håller ihop festivalen genom övergripande projektorganisation som finansieras dels genom medlemskap, dels genom ”Tickets”. Utöver medlemskap och ”Tickets” bekostar alla medverkande partners sina egna konstverk. Förmedling av konst mellan konstnär och partner sker via av föreningen auktoriserade driftbolag.

Antal medverkande kommuner i festivalen beräknas till cirka tio kommuner spridda över landet. I skrivande stund har Skellefteå kommun fattat beslut om medverkan. Varberg kommun förväntas fatta beslut om medverkan på kommunfullmäktige den 14 november. Processer pågår i flera andra kommuner där beslut förväntas ta under kvartal ett och två 2024.

Deltagande i WALLSTREET festival 2025 och avtal om Gold-ticket

Sommaren 2025 kommer Europas mest intressanta festival för offentlig konst gå av stapeln. Konstfestivalen WALLSTREET handlar om att konstnärer och grannar tillsammans skapar platser med betydelse. Konst är avgörande för stadens själ, dess samspel, identitet och attraktivitet. Nacka kommun föreslås medverka i den kommande festivalen sommaren 2025 och teckna medlemskap i föreningen samt avtal om en Gold-ticket.

Gold-ticket riktar sig till huvudpartners, kommuner och företag i Sverige, som medverkar genom finansiering av konst på eller vid egna fastigheter. Den finansierar övergripande

projektledning och ger kommersiella rättigheter till exempelvis bildbank, digital plattform och till vissa aktiviteter kopplade till festivalen.

Konst i Nacka

Ett förslag till koncept för Nackas medverkan i festivalen 2025 har arbetats fram.

Avsikten är att etablera ett nytt konststråk med utgångspunkt i platsens själ. Den primära inriktningen utgör från Saltsjöbanans sträckning genom kommunen, en världsunik resa genom Nackas historia, nutid och framtid.

Festivalen för Nacka kommuns del kommer planeras och genomföras i nära samarbete med såväl byggaktörer som regionen som ansvarar för Saltsjöbanan. Ambitionen är en konstutställning men offentligt konstverk i anslutning till stationsområdena med invigning i samband med festivalen 2025. Intentionen är att konststråket skall växa över tid med fler verk även efter att festivalen avslutats med målsättningen att varje stationsområde ska ha minst ett unikt konstverk.

I det fall att det primära förslaget inte är möjligt att genomföra kommer en alternativ stäckning av konststråket utarbetas av kommunens interna projektledare för Nackas medverkan i festivalen i samråd med berörda enheter och tjänstepersoner. Beslut om eventuell ny inriktning tas av utsedd styrgrupp för Nackas medverkan i festivalen. Styrgruppen utses av stadsutvecklingsdirektören.

Budget

För Nacka kommun beräknas budgeten för genomförande av festivalen till cirka 6 miljoner kronor. Projektet beräknas starta i januari 2024 och avslutas december 2025. Budgeten täcker kostnader dels för medlemskap och avtal om GOLD Ticket, dels planering och genomförande av festivalen i Nacka och medel för konstproduktion. Behov av investeringsmedel för konst uppskattas till 3,5 miljoner kronor. För övriga projektkostnader avser projektet söka medel från kommunens framtidsfonder med inlämning under enligt anvisningar i december 2023.

Nacka kommuns medverkan i festivalens förutsätter att kommunstyrelsen i Nacka beslutar om att delta i festivalen WALLSTREET Stockholm 2025 och beslutar om investeringsmedel för konst i Nacka samt att projektet beviljas medel från framtidsfonderna. I de fall projektet inte beviljas både nödvändiga medel från framtidsfonderna och investeringsmedel kan kommunen inte medverka i festivalen.

Prognos budget	Beräknad kostnad	Finansieringsform
Medlemsavgift samt GOLD Ticket	600 tusen kronor	Ansökan framtidsfond
Kommunikation	1 000 tusen kronor	Ansökan framtidsfond
Särskilt riktade aktiviteter mot barn & unga	500 tusen kronor	Ansökan framtidsfond
Projektledning, interna resurser	500 tusen kronor	Ansökan framtidsfond
Investeringsmedel konst Nacka kommun	3 500 tusen kronor	Investeringsmedel
Summa	6 100 tusen kronor	

Avskrivningstid för de konstverk som finansieras genom investeringsmedel beräknas till cirka tio år. Kommunen ska endast förvalta och underhålla de verk som kommunen själv äger och som står på kommunal mark. Kommunstyrelsen äger konsten som förvaltas av Enheten för offentlig utemiljö. Framtida driftskostnader för konstverken hanteras inom deras ordinarie verksamhet. Framtida driftskostnader kommer att beaktas i arbetet med projekten och i dialog med konstförvaltare inom Enheten för offentlig utemiljö.

Ekonomiska konsekvenser

För Nacka kommun beräknas budgeten till totalt 6,1 miljoner kronor dels för finansiering av kommunens egna konstverk, dels deltagande i den nya organisationen.

Konsekvenser för barn

Barn och unga är en viktig del i konstfestivalen. Tidigare festivaler har erbjudit kurser för barn och unga samt sommarjobb till ungdomar i åldrarna 16-18 år. Dessa insatser har varit både uppskattade och framgångsrika, varför festivalen avser fortsätta med dessa erbjudanden. Festivalerna erbjuder även en unik möjlighet att barn och unga fått och får se så många konstnärer samtidigt verka öppet och praktiskt i det offentliga rummet. Konstnärer har genomgående vittnat om dialogen med förbipasserande som stannar upp, frågat, förvånats och förundrats.

Genom de professionella konstnärernas publika närvaro skapas många nya tankar, mål och visioner. ”Kan hen, kan jag.” Många barn och unga har genom WALLSTREET fått upp ögonen för konst och konstens kraft vilket bidrar till kreativitet och innovationskraft. Det riktar också utvecklingen mot ett gemensamt samhälle som inte bara finns där, utan som också berör oss på djupet och ger kvalitativa konstnärliga upplevelser för alla.

Handlingar i ärendet

Tjänsteskrivelse daterad den 13 november 2023

Bilaga 1. WALLSTREET info kommun

Bilaga 2. Saltsjöbanan som konststråk.

Katarina Wåhlin Alm
Stadsutvecklingsdirektör

Jörn Karlsson
Biträdande ekonomidirektör

Eleonore Stangenberg
Stadsutvecklingsstrateg