

Kommunstyrelsen

Kartläggning av lokaler för musik- och kulturskoleverksamhet i Boo

Redovisning från kulturnämnden

Förslag till beslut

Kommunstyrelsen noterar informationen till protokollet.

Sammanfattning

Kommunstyrelsen har gett kulturnämnden i uppdrag att kartlägga behovet av lokaler i Boo för musikskolornas verksamhet samt att, i samverkan med lokalenheten och externa parter, vidta åtgärder så att behoven täcks. Resultatet visar att hälften av musikskolorna har behov av lokaler i Boo. Endast tre av tio skolor svarade på frågan om de kunde upplåta sina lokaler. Det innebär att det kan finnas utrymme för ytterligare lokalupplåtelse i skolorna. Lokalenhetens kartläggning visar vidare att det idag inte heller finns några tillgängliga lokaler i kommunens övriga lokalbestånd.

Ärendet

Kommunstyrelsen har gett kulturnämnden i uppdrag att kartlägga behovet av lokaler i Boo för musikskolornas verksamhet samt att, i samverkan med lokalenheten och externa parter, vidta åtgärder så att behoven täcks. Kartläggningen redovisades i kulturnämnden den 4 december 2013 och redovisas nu för kommunstyrelsen.

Kartläggning av kommunens auktoriserade musikskolors behov av lokaler i Boo visar att fyra av åtta musikskolor har behov av lokaler i Boo. Dessa fyra är följande:

- Nacka musikskola
- Musikania
- Saltsjöbadens musikskola och
- Östermalms Enskilda musikskola

Lokalenheten har kartlagt vilka skolor som kan tänka sig att upplåta lokaler till musikskoleverksamhet. Endast tre av tio skolor svarade och av dem upplåter redan två sina

lokaler till musikskolor. Den tredje skolan som svarade var Idunskolan, de uppgav att de eventuellt kommer att upplåta sina lokaler när deras nybyggnation är klar under våren 2014. Lokalenheten gjorde även en översyn av kommunens övriga lokalbestånd i Boo, men idag finns inga lokaler som passar för musikskoleverksamhet.

Musikskolorna har flest barn i åldrarna 7-9 år. Dessa barn är beroende av lokaler i närheten av skolan och hemmet. Sannolikt kommer efterfrågan på lokaler i Boo öka. Kultur- och utbildningsenheten beräknar att antalet barn och ungdomar som kommer att vara berättigade till musikskolecheck kommer att öka med 30 % fram till 2022. Den största ökningen kommer att ske i åldrarna 13-19 år. Denna grupp har större möjligheter än yngre barn att ta sig till centralt belägna lokaler som exempelvis Orminge centrum.

Kultur- och utbildningsenheten har även vidtagit ett antal åtgärder för att underlätta lokalupplåtelse i skolorna. Enheten har för samtal med både musikskolor och huvudmän samt rektorer. Som stöd till musikskolor och skolor har även ett nyttjanderättsavtal tagits fram. Det finns stora skillnader mellan dagens överenskommelse och avgiftsnivåer, därför har kultur- och utbildningsenheten föreslagit en rimlig ersättningsnivå som är baserad på kommunens taxor för lokalupplåtelse för fritidsverksamhet.

Slutsatser

Lokalfrågan är central för att musik- och kulturskolor ska kunna behålla och utveckla kvaliteten i sin verksamhet, och samtidigt tillgodose efterfrågan. Endast tre av tio skolor i Boo svarade på enkäten. Därför saknas en heltäckande bild vilka möjligheter som finns att samlokalisera musik- och kulturskoleverksamhet med grundskolor. Lokalenheten behöver tillsammans kultur- och utbildningsenheten gå vidare med det arbetet.

Stadsledningskontoret delar kultur- och utbildningsenhetens uppfattning att kommunens lokaler ska utnyttjas på ett resurseffektivt sätt. Därför bör behovet av lokaler för musik- och kulturskoleverksamhet alltid ingå i planeringen vid om- och nybyggnationer av skolor och förskolor som angränsar till grundskolor. Det är särskilt viktigt att nya lokaler för musik- och kulturverksamhet ingår i planeringen av Orminge centrum och vid etableringen av en ny skola i Boo.

Bilagor

Protokollsutdrag kultur- och utbildningsnämnden 2013-12-04
Brev från Boo folkets hus till kultur- och utbildningsnämnden
Kartläggning av lokaler för musik- och kulturskoleverksamhet i Boo

Mats Bohman
Administrativ direktör

Jessica Röök
Samordnings- och utvecklingsenheten