

Kulturnämnden

## Kartläggning av lokaler för musik- och kulturskoleverksamhet i Boo

### Förslag till beslut

1. Kulturnämnden noterar informationen till protokollet.
2. Kulturnämnden beslutar att skicka skrivelsen till kommunstyrelsen.

### Sammanfattning

Kommunstyrelsen har gett kulturnämnden i uppdrag att kartlägga behovet av lokaler i Boo för musikskolornas verksamhet samt att, i samverkan med lokalenheten och externa parter, vidta åtgärder så att behoven täcks. Kultur- och utbildningsenheten har genomfört en kartläggning bland kommunens auktoriserade musikskolor under hösten 2013. Av totalt åtta musikskolor var det fyra skolor som uttryckte att de har behov av lokaler för musikundervisning i Boo.

Under hösten genomförde lokalenheten en kartläggning av vilka grundskolor och gymnasier som kan tänka sig att upplåta lokaler för musik- och kulturskoleverksamhet i Nacka. Av totalt tio grundskolor i Boo svarade endast tre skolor på frågorna i kartläggningen.

Resultatet visar att två skolor redan upplåter lokaler till musikskoleaktörer, och Idunskolan svarade att de eventuellt kan få utrymme för denna typ av verksamhet till våren 2013, då nybyggnationen av skolan beräknas vara avslutad. Det låga deltagandet i kartläggningen innebär att det eventuellt kan finnas utrymme för ytterligare lokalupplåtelse i skolorna.

Lokalenheten har även genomfört en kartläggning gällande möjliga lokaler för musik- och kulturskoleverksamhet i kommunens övriga lokalbestånd. Denna översyn har visat att det i dagsläget inte finns några tillgängliga lokaler för denna typ av verksamhet i Boo.

### Ärendet

Kommunstyrelsen har gett kulturnämnden i uppdrag att kartlägga behovet av lokaler i Boo för musikskolornas verksamhet samt att, i samverkan med lokalenheten och externa parter, vidta åtgärder så att behoven täcks. I första hand bör man pröva möjligheten till



samlökalisering med andra verksamheter för att därigenom åstadkomma kostnadseffektiva lösningar. Uppdraget ska redovisas senast under hösten 2013.

### **Kartläggning av behovet gällande lokaler för musikskoleverksamhet i Boo**

Kultur- och utbildningsenheten har genomfört en kartläggning bland kommunens auktoriserade musikskolor under hösten 2013. Syftet var att ta reda på musikskolornas behov av lokaler i Boo. Av totalt åtta musikskolor var det fyra skolor som uttryckte att de har behov av lokaler för musikundervisning i Boo. Dessa skolor är:

- Nacka musikskola
- Musikania
- Saltsjöbadens musikskola och
- Östermalms Enskilda musikskola

Musikania uppgav dessutom att de bedriver största delen av sin verksamhet i Boo och till stor del är beroende av lokaler som klarar av förstärkt musik. Nacka musikskola svarade att de sedan år 2005 aktivt drivit frågan gällande behovet av lokaler i Boo. Anledningen har varit den stora efterfrågan som finns sammankopplad med bristen på musiklokaler. I avvaktan på att musikpaviljongen skulle bli klar, har skolan försökt lösa lokalbehovet med tillfälliga arrangemang, vilket skapat svårigheter för planeringen av verksamheten. Östermalms Enskilda musikskola uppgav också att de har fått säga nej till elever som vill spela i Boo. Saltsjöbadens musikskola har efterfrågat samarbete med Myrsjöskolan gällande musikverksamhet i anslutning till deras lågstadiesverksamhet, men utrymme för det har saknats.

### **Tillgängliga lokaler i Boo**

Under hösten genomförde lokalenheten en kartläggning av vilka grundskolor och gymnasier som kan tänka sig att upplåta lokaler för musik- och kulturskoleverksamhet i Nacka. Det finns totalt tio grundskolor i Boo och av dessa svarade endast tre skolor på frågorna i kartläggningen. Det innebär att det eventuellt kan finnas utrymme för ytterligare lokalupplåtelse i skolorna. Resultatet visar att två skolor redan upplåter lokaler till musikskoleaktörer, och Idunskolan svarade att de eventuellt kan få utrymme för denna typ av verksamhet till våren 2013, då nybyggnationen av skolan beräknas vara avslutad.

Lokalenheten har även genomfört en kartläggning gällande möjliga lokaler för musik- och kulturskoleverksamhet i kommunens övriga lokalbestånd. Denna översyn har visat att det i dagsläget inte finns några tillgängliga lokaler för denna typ av verksamhet i Boo.

### **Prognos gällande antalet barn och ungdomar**

Kultur- och utbildningsenheten har beräknat att antalet barn och unga som är berättigade till musikskolecheck kommer att öka med cirka 30 procent i Boo fram till år 2022. Utifrån nuvarande efterfrågan kommer då ungefär ytterligare 350 barn att delta i musikskoleverksamheten. Ökningen av antalet barn kommer att ske i alla aktuella åldrar 7-19 år, men framför allt i åldersgruppen 13-19 år. De äldre barnen kan i större utsträckning ta sig till spelplatser som är centralt belägna såsom Orminge än de yngre, som oftast spelar i



skollokalerna. Ökningen av barn kommer att medföra ökad efterfrågan på lokaler för fritidsaktiviteter.

### **Övriga åtgärder för att underlätta lokalupplåtelse i skolorna**

Kultur- och utbildningsenheten har genomfört möten med musikskoleanordnarna för att få information om vilka insatser som behövs för att förbättra lokalförsörjningen och planeringen kring denna. Följande punkter lyftes fram som viktiga för att öka tillgången till lokaler:

- Informera rektorer på grundskolorna om kundvalssystemet gällande musikskoleverksamheten.
- Verka för en positivare attityd till musikskoleundervisning och lokalupplåtelse hos ledning och personal i grundskolorna.
- Lokalenheten bör upplåta tomma lokaler till ett lågt pris till musikskolorna i avvaktan på andra hyresgäster.
- Lokalenheten bör informera på ett tydligt sätt om vilka lokaler som är tillgängliga för uthyrning, exempelvis via anordnarsidorna.
- Musikskolorna vill ha längre avtal och tydliga ramor för vad som är en rimlig hyra i skollokalerna.

Kultur- och utbildningsenheten har genomfört möten under hösten med huvudmän och rektorer på grundskolor och gymnasier. På dessa möten har enheten informerat om hur kundvalet inom musikskoleverksamheten fungerar, och betonat vikten av en positiv inställning till att upplåta lokaler till denna verksamhet. Dessutom lyftes de positiva effekter som kan uppnås vid samarbeten med musikskolor.

Lokalenheten har inlett arbetet med att ta fram ett förslag till avtal som kan användas av skolorna vid lokalupplåtelse till musik- och kulturskoleverksamhet. Enheten har även fått i uppdrag att tillsammans med musikskolerepresentanter föreslå rimliga schablonnivåer för upplåtelse av skollokalerna. Detta förslag ska vara klart senast i mars 2014 inför höstens avtalskrivningar. I samband med detta ska en lägesrapport gällande hela kartläggningen av lokal tillgången för musik- och kulturskoleverksamhet, samt förslag till förbättringsåtgärder redovisas i kulturnämnden.

### **Synpunkter**

För att musik- och kulturskolor ska kunna behålla och utveckla kvaliteten i sin verksamhet, och samtidigt tillgodose efterfrågan är lokalfrågan central. Med anledning av att musikskolornas elever till största delen är barn från 7-9 år, efterfrågar föräldrarna lokaler i anslutning till grundskoleverksamheten. Då endast tre skolor i Boo svarade på kartläggningen går det inte att ge en fullständig bild av hur möjligheterna ser ut gällande att samlokalisera musik- och kulturskoleverksamhet med grundskolor. Därför bör ytterligare ansträngningar göras för att uppnå ett heltäckande resultat i kartläggningen.



Oavsett resultatet av den kompletterande kartläggningen instämmer kultur- och utbildningsenheten i stadsledningskontorets tidigare bedömning i ärendet, att nya lokaler för musik- och kulturskoleverksamhet bör ingå i planeringen av Orminge centrum och etableringen av en ny skola i Boo. Behovet av lokaler för musik- och kulturskoleverksamhet bör dessutom alltid ingå i planeringen gällande om- och nybyggnationer av skolor och förskolor som angränsar till grundskolor eftersom detta leder till en bättre optimering av kommunens totala resurser.

Lotta Valentin  
Enhetschef  
Kultur- och utbildningsenheten

Anna Hörnsten  
Kulturexpert