

17 mars 2015

SAMMANTRÄDESPROTOKOLL
Kulturnämnden

Plats och tid Nacka stadshus kl. 18.00 – 19.10

BESLUTANDE

Hans Peters, ordf (C)
Susann Markow, 1:e v ordf (M)
Mattias Qvarsell, 2:e v ordf (S)
Monica Segerman (M)
Gertrud Lindgren (FP)
Lydia Liu (KD)
Åsa Marnell (MP)
Aron Bengtegård (V)
Rune Hemlin (M)
Bosse Ståldal (NL) jäv § 16

ERSÄTTARE

Emma Kjellqvist (M)
Elin Hansson (M)
Yasin Ahmed (M)
Tony Svedenfjord (FP)
Joel Stenberg (C)
Kerstin Hedén (S)
Lovisa Emanuelsson (S)
Mathias Zachariassen (MP)

Övriga deltagare Malin Westerback, Anna Hörnsten, Annika Londono, Lars Nilsson,
Susanne Broman Kjulsten, Nadia Izzat

Utses att justera Mattias Qvarsell

Justeringsdatum 27 mars 2015

Paragrafer §§ 14 - 21

Underskrifter Sekreterare

.....
Maria Baeva

Ordförande

.....
Hans Peters

Justerande

.....
Mattias Qvarsell

17 mars 2015

SAMMANTRÄDESPROTOKOLL
Kulturnämnden

BEVIS OM ANSLAGSDAG

Kulturnämndens protokoll är justerat
Justeringen har tillkännagivits genom anslag

Sammanträdesdatum	17 mars 2015
Anslaget sätts upp	27 mars 2015
Anslaget tas ned	20 april 2015
Förvaringsplats för protokollet	Nacka stadshus

Underskrift

Nämndsekreterare

Utdragsbestyrkande

Ordförandes signatur	Justerandes signatur	Utdragsbestyrkande
----------------------	----------------------	--------------------

17 mars 2015

SAMMANTRÄDESPROTOKOLL
Kulturnämnden

Innehållsförteckning

§ 14	4
Workshop med Volante	4
§ 15 Dnr KUN 2014/8-869	5
Resultat av kundundersökning inom bibliotek och kulturhus 2014.....	5
§ 16 Dnr KUN 2015/13-866	6
Politikerinitiativ om konstnärlig utsmyckning i Nackasalen	6
§ 17 Dnr KUN 2015/11-879	8
Rapport gällande observationer inom Våga Visa hösten 2014.....	8
§ 18 Dnr KUN 2015/12-869	9
Behov av lokaler och anläggningar för kulturverksamhet i Nacka stad	9
§ 19 Dnr KUN 2013/42-002	12
Nytt personuppgiftsombud för kulturnämnden	12
§ 20	14
Anmälningsärenden	14
§ 21	15
Övriga frågor.....	15

Ordförandes signatur	Justerandes signatur	Utdragsbestyrkande
----------------------	----------------------	--------------------

17 mars 2015

SAMMANTRÄDESPROTOKOLL
Kulturnämnden

§ 14

Workshop med Volante

Ärendet utgår med anledning att workshopen flyttas till nästa sammanträde med kulturnämnden.

Ordförandes signatur	Justerandes signatur	Utdragsbestyrkande
----------------------	----------------------	--------------------

17 mars 2015

SAMMANTRÄDESPROTOKOLL
Kulturnämnden

§ 15

Dnr KUN 2014/8-869

Resultat av kundundersökning inom bibliotek och kulturhus 2014

Beslut

Kulturnämnden noterar informationen till protokollet.

Ärendet

Kundundersökningen visar fortfarande att besökarna generellt sett är mycket nöjda med biblioteksverksamheten. En majoritet av alla bedömer att utbudet av böcker är bra och andelen som svarar mycket bra är högre nu än tidigare. Besökarna är trogna sitt bibliotek, närmare nio av tio besöker biblioteket åtminstone någon eller några gånger per månad. Den vanligaste orsaken till att man besöker biblioteket är att låna böcker, musik eller film. 92 procent av alla besökare tycker att öppettiderna passar dem dvs. de instämmer i påståendet. Det är samma nivå som föregående år.

En majoritet av besökarna, 60 procent, kan inte ta ställning till möjligheten att påverka inköp och verksamhet, nivån är oförändrad sedan tidigare mätningar och det kan bero på att man inte vet om att det finns den möjligheten, man tycker det är bra som det är eller ett bristande intresse för att påverka.

Generellt sett är besökarna nöjda med verksamheten i kulturhuset Dieselvekstaden. Hälften av de svarande uppger att de besöker huset någon eller några gånger per vecka, sju procent svarar att de är i huset varje dag. De verksamheter som har flest besökare är aktiviteter för barn, familjer och utställningar. Andelen positiva svar gällande möjligheten att påverka verksamheten har ökat från 18 till 30 procent. Resultatet visar dock att nöjdheten har minskat gällande konserter och dansföreställningar. Nacka kulturcentrum behöver se över kommunikationsinsatserna gällande utbudet av scenkonst.

Miljön i huset upplevs inte lika inspirerande och tilltalande som tidigare år. Andelen positiva svar har sjunkit från 92 procent under de två senaste kundundersökningarna till 81 procent i aktuell undersökning. Undersökningen visar att det finns anledning för alla aktörer i huset att verka för en attraktivare miljö för att förhindra en fortsatt negativ utveckling.

Handlingar i ärendet

Kultur- och fritidsenhetens tjänsteskrivelse den 20 februari 2015

Yrkanden

Ordförande Hans Peters (C) yrkade bifall till enhetens förslag till beslut.

Beslutsgång

Kulturnämnden noterade informationen till protokollet.

Ordförandes signatur	Justerandes signatur	Utdragsbestyrkande

17 mars 2015

SAMMANTRÄDESPROTOKOLL
Kulturnämnden

§ 16

Dnr KUN 2015/13-866

Politikerinitiativ om konstnärlig utsmyckning i Nackasalen

Beslut

Kulturnämnden uppdrar åt direktören för arbete och fritid att hos kommunstyrelsen initiera frågan om konstnärlig utsmyckning i Nackasalen och flaggor vid KF-sammanträdena och återkomma till kulturnämnden med statusrapport.

Ärendet

Majoritetspartierna i kulturnämnden har inkommit med ett politikerinitiativ gällande konstnärlig utsmyckning i Nackasalen och flaggor bakom podiet. Inom öppna konsten hanterar kulturnämnden, genom Nacka kulturcentrum, utformning av fastigheter med konstnärlig kompetens. Fastighetsprocessen ligger inom kommunstyrelsens ansvarsområde. Förslaget är att kulturnämnden uppdrar åt direktör för arbete och fritid att initiera frågan och återkomma till nämnden med statusrapport.

Handlingar i ärendet

Kultur- och fritidsenhetens tjänsteskrivelse den 5 mars 2015

Bilaga: Politikerinitiativ Konstnärlig utsmyckning av Nackasalen, den 17 februari 2015

Yrkanden

Ordförande Hans Peters (C) yrkade bifall till enhetens förslag till beslut.

Susann Markow (M) instämde i Hans Peters (C) bifallsyrkandet.

Åsa Marnell för Miljöpartiet yrkade, med instämmande av Mattias Qvarsell för Socialdemokraterna och Aron Bengtegård för Vänsterpartiet, att kulturnämnden ska besluta att stryka "och flaggor vid KF-sammanträdena" i förslaget till beslut.

Ordförande Hans Peters (C) yrkade avslag på Åsa Marnells (MP) yrkande.

Beslutsgång

Ordförande Hans Peters (C) ställde först sitt bifallsyrkande till kultur- och fritidsenhetens förslag mot avslag och fann att nämnden bifallit detta förslag.

Ordförande Hans Peters (C) ställde därefter Åsa Marnells (MP) ändringsyrkande mot sitt avslagsyrkande och fann att nämnden har avslagit Åsa Marnells (MP) ändringsyrkande.

Protokollsanteckningar

Aron Bengtegård för Vänsterpartiet, Åsa Marnell och Mathias Zachariassen för Miljöpartiet och Mattias Qvarsell för Socialdemokraterna lät anteckna följande till protokollet.

Ordförandes signatur	Justerandes signatur	Utdragsbestyrkande

17 mars 2015

SAMMANTRÄDESPROTOKOLL
Kulturnämnden

§ 16 forts

”Att Nackasalen behöver utsmyckas är ett bra initiativ ifrån Alliansen och något som vi i S, V och MP står helt bakom. Däremot anser vi inte att det är vårt uppdrag som politiker att bestämma exakt hur utsmyckningen ska se ut. Därför anser vi att en god idé vore att utlysa en tävling där våra invånare, både unga och vuxna, kan få chansen att påverka hur Nackasalen ska vara utsmyckad. Det är ändå våra väljare som vi företräder och då borde även de få chansen att påverka detta.”

Ordförandes signatur	Justerandes signatur	Utdragsbestyrkande
----------------------	----------------------	--------------------

17 mars 2015

SAMMANTRÄDESPROTOKOLL
Kulturnämnden

§ 17

Dnr KUN 2015/11-879

Rapport gällande observationer inom Våga Visa hösten 2014

Beslut

Kulturnämnden noterar informationen till protokollet.

Ärendet

Våga Visa genomförde en observation hos musikskolan Musikania och Östermalms Enskilda Musikskola Nacka under hösten 2014. Observatörernas sammanfattande slutsats gällande Musikantias verksamhet är bland annat att eleverna har mycket stort inflytande över undervisningens uppläggning och innehåll, samt att undervisningen präglas av ett musikaliskt förhållningssätt, lust, glädje och kreativitet.

Den sammanfattande slutsatsen från observationen vid Östermalms Enskilda Musikskola är bland annat att eleverna bemöts med respekt och glädje, samt är i centrum både i verksamhetens dokument och i undervisningssituationen. Alla elever ges möjlighet till individuellt anpassad progressionstakt. Det pågår en kontinuerlig dialog kring metodik, pedagogik, mål och utveckling.

Observatörernas bedömning är att båda verksamheterna håller en tillfredsställande och god kvalitet med vissa förbättringsområden.

Handlingar i ärendet

Kultur- och fritidsenhetens tjänsteskrivelse den 4 mars 2015

Bilaga: Metodbok Våga Visa kultur- och musikskola

Bilaga: Bedömningsmatris Våga Visa kultur- och musikskola

Bilaga: Observationsrapport Musikania

Bilaga: Observationsrapport Östermalms Enskilda musikskola Nacka

Yrkanden

Ordförande Hans Peters (C) yrkade bifall till enhetens förslag till beslut.

Beslutsgång

Bosse Ståldal (NL) deltog inte i handläggningen av ärendet på grund av jäv.

Kulturnämnden beslutade i enlighet med ordförande Hans Peters (C) bifallsyrkande.

Ordförandes signatur	Justerandes signatur	Utdragsbestyrkande

17 mars 2015

SAMMANTRÄDESPROTOKOLL
Kulturnämnden

§ 18

Dnr KUN 2015/12-869

Behov av lokaler och anläggningar för kulturverksamhet i Nacka stad

Beslut

Kulturnämnden noterar informationen till protokollet.

Kulturnämnden beslutar att underlaget Kulturverksamhetens behov på Västra Sicklaön kompletteras på sidan 3, under rubriken tillgänglighet och närhetsprincip, med ett tillägg ”och sexuell läggning” efter orden oavsett kön.

Ärendet

Kultur- och fritidsenheten har sedan i september 2014 arbetat med att ta fram ett underlag med syfte att underlätta planeringsprocessen gällande utbyggnaden av en tät och blandad stad på västra Sicklaön. Det aktuella underlaget, (bilaga 1), är en sammanställning av utgångspunkter och behov inom kulturnämndens verksamhetsområde. Underlaget är en vidareutveckling av det behovsunderlag som nämnden lämnade till kommunstyrelsen hösten 2014 (bilaga 2).

Kulturnämnden har i uppgift att bland annat bevaka att medborgarnas behov av kulturverksamhet tillgodoses, och ge stöd till teater, musik, dans, konst, film, utställningsverksamhet, nya uttrycksformer och kulturverksamheter. Nämnden ska också bevaka behovet av anläggningar och lokaler för kulturverksamhet samt ansvara för det samlade arbetet med offentlig konst.

Det aktuella underlaget kommer att kompletteras med den planerade behovsanalysen gällande lokaler och anläggningar som ska genomföras inom kulturnämndens verksamhetsområde under 2015. Kulturnämnden kommer att ges möjlighet att yttra sig över respektive detaljplan inom Nacka stad projektet. Målet med bifogat underlag är bland annat att nämndens behov ska vara tillgodosedda i tidigt planeringsskede.

Handlingar i ärendet

Kultur- och fritidsenhetens tjänsteskrivelse den 4 mars 2015

Bilaga 1: Kulturverksamhetens behov på Västra Sicklaön

Bilaga 2: Utveckling och kapacitetshöjning av lokaler och anläggningar för konst och kultur fram till år 2030

Yrkanden

Ordförande Hans Peters (C) yrkade bifall till enhetens förslag till beslut.

Åsa Marnell för Miljöpartiet yrkade, med instämmande av Mattias Qvarsell för Socialdemokraterna, Aron Bengtegård för Vänsterpartiet och Bosse Ståldal för Nackalistan,

Ordförandes signatur	Justerandes signatur	Utdragsbestyrkande

17 mars 2015

SAMMANTRÄDESPROTOKOLL
Kulturnämnden

§ 18 forts

att kulturnämnden ska besluta att lokaler för DIY (Do It Yourself) kompletteras i det aktuella underlaget.

Gertrud Lindgren (FP) yrkade att i underlaget Kulturverksamhetens behov på Västra Sicklaön, på sidan 3, under rubriken tillgänglighet och närhetsprincip, efter ordet oavsett kön, läggs till ”och sexuell läggning”. I detta yrkande instämde ordförande Hans Peters (C) och Susann Markow (M).

Beslutsgång

Ordförande Hans Peters (C) ställde först enhetens förslag till beslut mot avslag och fann att nämnden bifallit enhetens förslag till beslut.

Vidare ställde Hans Peters Gertrud Lindgrens (FP) tilläggsyrkande mot Åsa Marnells (MP) tilläggsyrkande och fann att nämnden har bifallit Gertrud Lindgrens (FP) tilläggsyrkande.

Protokollsanteckningar

Åsa Marnell (MP), Bosse Ståldal (NL), Mattias Qvarsell (S) och Aron Bengtegård (V) lät anteckna följande till protokollet.

”Nedan utdrag från Mattias Gustafssons blogginlägg på

<http://www.hallbarstad.se/blogs/posts/532-urbio-grannverkstan-ingjuter-hembygds-feeling>

DIY (Do It Yourself) har kommit att bli en samhällsrörelse som handlar om allt från gatsmart stadsodling och den senaste matlagningen, till egentillverkade kläder och möbler. Men för att komma till skott med att utföra allt det som finns att lära på Youtubes instruktionsfilmer behövs faciliteter som lokaler, verktyg och kanske även kunnig personal. Optimalt skulle DIY kunna smältas samman med delande-ekonomiska system i en ny form av mötesplats: Grannverkstäder! Grannverkstäder är föreningsdrivna aktivitetshus med tillhörande platsbildningar som fylls med innehåll utefter medborgarnas önskemål och behov.

I Grannverkstäderna gör man det själv – tillsammans med andra. Det behövs verkligen faciliteter som skapar positiv social friktion. Grannverkstaden bygger på samma idé som bibliotek, fast med mer liv i. I Grannverkstadens lokaler och närmaste omgivning kan olika människor mötas och lära av varandra, oavsett ålderskillnader och kulturell bakgrund.

Men har inte detta med gemensamhetshus prövats förr och misslyckats? Varför skulle detta fungera nu helt plötsligt? Mycket har hänt sedan 70-talets kollektivlösningar.

Förvärsarbetande 2015 innebär för väldigt många numera abstrakta och ändlösa uppgifter framför en skärm. Vi har tappat både det praktiska arbetet med våra händer och mötet med andra människor. Vi lever i hög materiell välmåga samtidigt med utbredd mental ohälsa.

Ordförandes signatur	Justerandes signatur	Utdragsbestyrkande

17 mars 2015

SAMMANTRÄDESPROTOKOLL
Kulturnämnden

§ 18 forts

Unga vuxna har i allt högre utsträckning börjat omvärdera vad som gör oss lyckliga egentligen. I det sammanhanget har Grannverkstäderna nu en viktig funktion att fylla. Vem ska då betala för kalaset? I botten behöver Grannverkstäderna vara långsiktigt säkerställda via kommunfinansiering. För att utveckla verksamhetens olika delar behövs toppning med intäkter bestående av medlemsavgifter, bidrag, sponsring, filantropi och crowd funding. När ideella krafter hittar gemensam sak skapas ofta starka lokalföreelser. Eftersom det blir allt dyrare att bo i en stad kommer vi i framtiden bo i allt mindre lägenheter för att ha råd. Då ökar samtidigt värdet av att dela på ytor tillsammans med andra. Grannverkstäderna skulle bidra till mer trygga grannskap, där stadsdelen känns mer som ens hembygd.”

Hans Peters (C), Susann Markow (M), Gertrud Lindgren (FP) och Lydia Liu (KD) lät anteckna följande till protokollet.

”Miljöpartiet, med stöd av S och V yrkade i ärendet om kulturens behov av lokaler, att man skulle komplettera underlaget med lokaler för DIY (Do it yourself).

Vi i alliansen tycker att det är en intressant idé att studera vidare. Men lokaler för att jobba med kläder, möbler, hantverk mm i mindre verkstäder, hör inte riktigt hemma inom kulturnämndens verksamhetsområde. Bättre vore att den frågan väcks i kommunstyrelsen då fastighetsfrågorna övergripande hör hemma där. Det framförde vi också till oppositionen. Därför avslög vi yrkandet”.

Ordförandes signatur	Justerandes signatur	Utdragsbestyrkande
----------------------	----------------------	--------------------

17 mars 2015

SAMMANTRÄDESPROTOKOLL
Kulturnämnden

§ 19

Dnr KUN 2013/42-002

Nytt personuppgiftsombud för kulturnämnden

Beslut

Kulturnämnden beslutar att entlediga Börje Sjölund från uppdraget att vara personuppgiftsombud för nämnden.

Kulturnämnden beslutar att utse Anneli Sagnérius till nytt personuppgiftsombud för nämnden.

Ärendet

Syftet med personuppgiftslagen, PuL, är att skydda människor mot att deras personliga integritet kränks genom behandling av deras personuppgifter. Lagen gäller i huvudsak för sådan behandling av personuppgifter som helt eller delvis är automatiserad.

Enligt lagen är det i en kommun de enskilda nämnderna som är personuppgiftsansvariga för de uppgifter som behandlas inom det egna ansvarsområdet. Med ansvaret följer ett skadeståndsansvar för skada och kränkning av den personliga integriteten som en behandling av personuppgifter i strid med PuL har orsakat.

Den som helt eller delvis automatiskt behandlar personuppgifter skall anmäla alla behandlingar av personuppgifter som den gör till Datainspektionen. Anmälan behöver dock inte göras om den personuppgiftsansvarige har utsett ett personuppgiftsombud. Ett beslut att utse personuppgiftsombud skall anmälas till Datainspektionen.

Personuppgiftsombudets uppgift är att självständigt se till att den personuppgiftsansvarige behandlar personuppgifter på ett lagligt och korrekt sätt och i enlighet med god sed, samt påpeka eventuella brister för den personuppgiftsansvarige. Den personuppgiftsansvarige har således alltid det yttersta ansvaret för all behandling även om han har utsett ett ombud.

Eftersom nuvarande personuppgiftsombud Börje Sjölund slutar sin anställning i kommunen inom en snar framtid behöver ett personuppgiftsombud utses. Kommunjurist Anneli Sagnérius har fått detta uppdrag men det formella beslutet måste fattas av nämnden eftersom varje nämnd är en egen myndighet.

Handlingar i ärendet

Kultur- och fritidsenhetens tjänsteskrivelse den 9 mars 2015

Yrkanden

Ordförande Hans Peters (C) yrkade bifall till enhetens förslag till beslut.

Ordförandes signatur	Justerandes signatur	Utdragsbestyrkande

17 mars 2015

SAMMANTRÄDESPROTOKOLL
Kulturnämnden

§ 19 forts

Beslutsgång

Kulturnämnden beslutade i enlighet med ordförande Hans Peters (C) bifallsyrkande.

Ordförandes signatur	Justerandes signatur	Utdragsbestyrkande
----------------------	----------------------	--------------------

17 mars 2015

SAMMANTRÄDESPROTOKOLL
Kulturnämnden

§ 20

Anmälningssärenden

Beslut

Kulturnämnden noterar till protokollet att den har tagit del av handlingar.

Handlingar i ärendet

Delegationsbeslut

- Peng Direkt till Filip Tomic för att arrangera en workshop på tema DJ och Musikproduktion under Kommunens ungdomsmässa Nacktiv
- Peng Direkt till Osama Ahmed för att arrangera en Fifa-turnering med frågesport.
- Evenemangsbidrag till Älta Kulturförening för att genomföra Ungdomens dag 14 mars 2015
- Kulturbidrag till Föreningen Dansstudion för att genomföra Ledarskapsutbildning med estetiska ämnen sommaren 2015
- Evenemangsbidrag till S:t Eriks Orkesterförening för att genomföra tre konserter med symfoniorkester och solister
- Evenemangsbidrag till Allianskyrkan i Älta för att genomföra Ältafestivalen i maj 2015
- Evenemangsbidrag till Goda Grannar för att genomföra 25-års jubileum för Jarlaberg
- Avslag på Szymon Lagowskis ansökan om Peng Direkt för att ordna en singstar-turnering med hänvisning att arrangemanget inte är av kulturell eller konstnärlig karaktär.

Beslutsgång

Kulturnämnden noterade till protokollet att den har tagit del av handlingar.

Ordförandes signatur	Justerandes signatur	Utdragsbestyrkande

17 mars 2015

SAMMANTRÄDESPROTOKOLL
Kulturnämnden

§ 21

Övriga frågor

Nadia Izzat, ny enhetschef för kultur- och fritidsenheten, presenterade sig kort för nämnden.

Ordförande Hans Peters (C) informerade om att den 26 maj på Kvarnholmen sker utdelning av kulturstipendiet. Tidsschema kommer att läggas länge fram med start för aktiviteter kl. 18.00. Innan dess kommer kulturnämnden göra en utflykt i Nacka med koppling till nämndens ansvarsområde. Nästa nämndsammanträde äger enligt tidplanen rum den 27 maj.

Mattias Qvarsell (S) lyfte en fråga att ordförande i kulturnämnden skulle kunna ta kontakt med ett nätverk bestående av motsvarande politiker i kulturnämnder i Stockholms län med syfte att diskutera vad som pågår i deras respektive verksamheter och utbyta erfarenheter. Ordförande Hans Peters (C) besvarade frågan och nämnde att tjänstemän har fått i uppdrag att undersöka möjligheter att få till stånd ett sådant möte.

Ordförandes signatur	Justerandes signatur	Utdragsbestyrkande
----------------------	----------------------	--------------------