

Kulturnämnden

Reviderade riktlinjer för kulturstöd

Förslag till beslut

1. Kulturnämnden beslutar att anta föreslagna riktlinjer för kulturstöd enligt bilaga 1 till tjänsteskrivelsen daterad den 30 maj 2016.
2. Kulturnämnden beslutar att föreslagna riktlinjer för kulturstöd enligt bilaga 1 ska träda i kraft den 1 september 2016.

Sammanfattning

Kulturnämndens gällande riktlinjer för fördelning av kulturbidrag kan uppfattas som otydliga och komplicerade. Riktlinjerna är även till viss del inte längre giltiga. Kulturaktörer har haft svårt att navigera mellan de olika bidragsformerna och handläggningen har varit tidskrävande. En revidering av riktlinjerna förslås för att förenkla för kulturaktörerna och för att effektivisera handläggningen. Revideringen av riktlinjerna innebär att;

- syftesformulering och kriterier tydliggörs
- stödformerna har ändrats
- fler tillfällen att ansöka om kulturstöd erbjuds
- indikation om beloppsgränser inom de olika stödformerna införs
- fler organisationsformer än tidigare kan ansöka om kulturstöd
- det har tydliggjorts vilka kulturaktörer, projekt eller verksamheter som kan erhålla stöd
- det går att söka kulturstöd för fler slags kostnader än tidigare

Ärendet

Kulturnämnden fördelar idag kulturbidrag i enlighet med riktlinjerna i bilaga 2, med diarienummer KUN 2014/43-868. Kultur- och fritidsenheten bedömer att nuvarande riktlinjer är otydliga och komplicerade. Riktlinjerna är även till vissa del inte längre giltiga. Kulturaktörer har haft svårt att navigera mellan de olika bidragsformerna och handläggningen har varit tidskrävande. Riktlinjerna behöver därför revideras.

Revideringen av riktlinjerna innebär att;

- syftesformulering och kriterier tydliggörs

- stödformerna har ändrats
- fler tillfällen att ansöka om kulturstöd erbjuds
- indikation om beloppsgränser inom de olika stödformerna införs
- fler organisationsformer än tidigare kan ansöka om kulturstöd
- det har tydliggjorts vilka kulturaktörer, projekt eller verksamheter som kan erhålla kulturstöd
- det går att söka kulturstöd för fler slags kostnader än tidigare

Föreslagna förändringar

Av tabellen nedan framgår vilka revideringar av riktlinjerna som föreslås.

Gällande riktlinjer	Reviderade riktlinjer
<p>Syftet med kulturbidrag i Nacka är att skapa förutsättningar för ett långsiktigt hållbart samhälle med ett levande, lokalt kulturliv av hög kvalitet med möjlighet till möten mellan professionella kulturutövare och Nackabor. Kulturutbudet i Nacka ska vara lättillgängligt för alla och bidra till en kreativ och god livsmiljö, samt ökad tillgänglighet till kommunens rika kulturhistoria.</p> <p>Nackabornas lust, motivation, intresse och förmåga att uppleva, skapa och aktivt välja kulturella aktiviteter är en viktig utgångspunkt för kommunens kulturbidrag och kulturstöd. Konst och kultur har stor betydelse för den personliga utvecklingen därför prioriterar kulturnämnden konst och kultur för barn och unga. Nackas attraktionskraft ska stärkas för besökare, som en del av Destination Stockholm och bidra till att hela Stockholmsregionen blir ett besöksmål i världsklass.</p>	<p>I Nacka syftar kulturstöden till att skapa bästa möjliga och långsiktigt hållbara förutsättningar för utveckling av ett kulturliv med hög kvalitet och en mångfald av möjligheter till möten mellan professionella kulturskapare, amatörverksamheter inom kulturområdet, kulturföreningar och Nackabor.</p> <p><i>Ansökningar om kulturstöd bedöms och prioriteras utifrån nedanstående kriterier</i></p> <p>Kulturstöden ska bidra till ett kulturutbud i Nacka som uppfyller ett eller flera av följande kriterier:</p> <ul style="list-style-type: none"> Är nyskapande och utvecklar Nacka som kulturkommun Är lättillgängligt för alla Prioriterar barn och unga Är av hög konstnärlig kvalitet Möjliggör delaktighet för deltagare och medborgare Tillgängliggör, utvecklar och bevarar Nackas rika kulturarv Möjliggör kreativt skapande för alla Utvecklas i samverkan mellan flera aktörer Finansieras av flera offentliga eller privata aktörer
<p>Indelning av bidragen i:</p> <ul style="list-style-type: none"> Evenemangsbidrag Verksamhetsbidrag Projektbidrag med fokus på Nackas kulturhistoria 	<p>Indelning av kulturstöden i:</p> <ul style="list-style-type: none"> Lilla projektstödet Stora Projektstödet Verksamhetsstöd

<p>Projektbidrag med fokus på barn och unga Innovativ kultur</p>	<p><i>Kulturstöden ersätter samtliga tidigare bidragsformer med undantag av Innovativ kultur som upphört och är nedlagt som stödform under 2016.</i></p>
<p>Möjlighet att söka bidrag en gång om året</p>	<p><i>Kulturstöd kan sökas:</i> Lilla projektstödet, löpande Stora projektstödet, två gånger per år Verksamhetsstöd en gång per år.</p>
<p>Inga indikationer om beloppsgränser</p>	<p><i>Beloppsgränserna till maximalt:</i> Lilla projektstödet, 25 000 kronor Stora projektstödet, 200 000 kronor Verksamhetsstöd, 300 000 kronor</p>
<p>Kulturbidrag kan sökas av föreningar/organisationer som har stadgar, organisationsnummer, verksamhetsberättelse med bokslut och revisionsberättelse och medlemsavgift.</p>	<p><i>Kulturstöden kan sökas av ett utökat antal organisationer.</i> Kulturstöd beviljas till föreningar och andra typer av juridiska personer under förutsättning att projekt eller verksamhet anses vara ett allmänintresse, till gagn för medborgarna, bidra till utveckling av Nackas kulturliv och inte drivs i syfte att göra vinst. Juridisk person med organisationsnummer, till exempel föreningar, bolag, stiftelser eller enskilda firmor kan beviljas kulturstöd.</p>
<p>Kulturbidrag beviljas inte till: Politiska partier Föreningar som motarbetar demokratin eller bedriver diskriminerande verksamhet Företag eller kommunala organisationer/huvudmän Fysisk person Inventarier Administration Musikkurser och regelrätt kulturkursverksamhet som är av kontinuerlig karaktär</p>	<p>Kulturstöd beviljas inte till: Politiska partier Organisationer som motarbetar demokratin eller bedriver diskriminerande verksamhet Verksamhet eller projekt med främst religiösa inslag Verksamhet eller projekt som är vinstdrivande Kommunal organisation/huvudman Fysisk person Musikkoleverksamhet och regelrätt kulturkursverksamhet av kontinuerlig karaktär som finansieras inom ramen för kundvalssystem och kulturkursavtal i Nacka</p>



Inför 2016 digitaliserades ansökningsprocessen av kulturbidrag. Fördelningen av 2016 års kulturbidrag klargjorde att det fanns behov av förenklingar, uppdateringar och effektivisering av handläggning. Kulturaktörer har i processen haft svårigheter att identifiera inom vilken åtgärd deras verksamheter/projekt passar och i flera fall har samma ansökan sökt flera bidrag för samma projekt. Till viss del beror det på att det varit svårt att förstå vilken bidragsform man ska söka och att övergången från pappersblanketter till en digital ansökan har varit krånglig för en del aktörer. Den föreslagna revidering av riktlinjerna har haft som syfte att förenkla för de sökande och göra handläggningen mer effektiv.

För att ytterligare förenkla för kulturaktörer verksamma i Nacka som söker stöd i övriga länet och regionen har förslaget till reviderade riktlinjer harmoniserats med stödformer i Stockholmsregionen, till exempel Stockholms läns landstings kulturstöd.

I enlighet med det reviderade förslaget öppnas möjligheten för att fler organisationsformer än tidigare ska kunna ansöka om kulturstöd. Enheten bedömer att kulturlivet i Nacka i takt med befolkningsstillväxten behöver växa och utvecklas. Föreningsformen är inte längre den enda formen att organisera kulturverksamhet, nya sätt att organisera sig hos kulturaktörer och verksamheter dyker upp. För att svara upp mot kulturverksamheternas organisationsförändringar finns behov av att i linje med flera andra kommuner och regioner öppna upp fördelning av kulturstöd till fler juridiska personer än föreningar. Kommunallagen möjliggörs fördelning av kulturstöd till företag som exempelvis handelsbolag eller enskilda firmor under förutsättning att den verksamhet man söker stöd för kan anses utgöra ett "allmänintresse". Detta innebär ska vara något som berör och är till nytta för kommunmedlemmarna, Kultur kan anses vara ett allmänintresse då det i många fall fungerar som ett kitt som skapar en känsla av samhörighet mellan människor, stolthet och som bidrar till en plats attraktivitet. Genom att öppna möjligheter för att ge stöd till kulturaktörer som även valt att verka och utveckla sin kulturverksamhet i privat regi snarare än i den mer traditionella föreningsformen kan kommunen bredda intresset för att verka i Nacka och locka nya kulturaktörer att verka i kommunen. För att ge bästa möjliga förutsättningar för och utveckling av Nackas kulturliv är det viktigt att möjliggöra kulturstöd till en mångfald av kulturaktörer och ha ett öppet förhållningssätt till att ge stöd till verksamheter som bedrivs i privat regi, som är öppen och till gagn för Nackaborna och för utveckling av kulturlivet i Nacka. Förslaget innebär också att inga kulturstöd kan fördelas till projekt eller verksamheter som bedrivs i vinstintresse.

För att kunna ge ett attraktivt stöd till kulturlivets utveckling i Nacka med sikte på framtiden behöver riktlinjer för fördelning av kulturstöd ses över löpande och synkroniseras med angränsande kommuner och regionalt stöd för att bidra till goda förutsättningar för kulturlivets utveckling.

Ekonomiska konsekvenser

Förslaget innebär inga ekonomiska konsekvenser



Konsekvenser för barn

Beslutet om reviderade riktlinjer för kulturstöd stimulerar och möjliggör för fler fria kulturaktörer med målgrupp barn och unga att söka kulturstöd och verka i Nacka till gagn för barn och unga.

Bilagor

- 1- Reviderad riktlinje- Riktlinjer för kulturstöd
- 2- Gällande Riktlinje- Riktlinjer Kulturbidrag i Nacka (KUN 2014/43-868)

Nadia Izzat
Enhetschef
Kultur-och fritidsenheten

Ulrika Westin
Utvecklingsledare
Kultur-och fritidsenheten