

2016-08-30

**TJÄNSTESKRIVELSE**  
KUN 2016/55

Kulturnämnden

## **Kulturstipendiet**

Politikerinitiativ den 24 maj 2016 från Kerstin Hedén (S)

### **Förslag till beslut**

Kulturnämnden noterar informationen till protokollet.

### **Sammanfattning**

Politikerinitiativet inlämnat av Kerstin Hedén (S) begär att kulturnämnden presenteras en analys av vilka som hittills har fått del av kulturstipendiet. I oktober 2006 beslöt kulturnämnden att inrätta ett kulturstipendium för 16–25-åringar med syfte att stimulera kommunens kulturliv. Hittills har 45 unga personer tagit del av kulturstipendiet ”Ung kultur”. Kultur- och fritidsenheten kan se en snedfördelning av stipendiater när det gäller kön, socioekonomisk bakgrund och inom vilken konstform stipendiet använts. Fler flickor än pojkar har mottagit stipendiet, och de flesta stipendiater bodde vid ansökningstillfället i mindre socioekonomiskt utsatta områden. Ungefär hälften av stipendiaterna har fördjupat sig inom musik.

### **Ärendet**

#### **Förslaget i politikerinitiativet**

Politikerinitiativet inlämnat av Kerstin Hedén (S) begär att kulturnämnden presenteras en analys av vilka som hittills har fått del av kulturstipendiet. Analysen ska presentera huruvida det finns en snedfördelning åt någotdera håll exempelvis socioekonomisk bakgrund, hos mottagarna av kulturstipendiet.

#### **Bakgrund**

I oktober 2006 beslöt kulturnämnden att inrätta ett kulturstipendium för 16–25-åringar med syfte att stimulera kommunens kulturella liv. Stipendiet ska uppmuntra och stödja kulturellt intresserade och verksamma nackabor som vill fördjupa sin inom exempelvis konst, musik, litteratur, teater, foto, film, video, dans, konsthantverk, kulturmiljö och hembygdsvård. Ungkulturstipendier delas ut årligen och stipendiesumman 100 000 kronor kan fördelas till



flera stipendiater. Beslut om vilka som ska tilldelas kulturstipendiet tas av kulturnämnden på förslag från en jury bestående av 4 politiker från kulturnämnden.

### **Kultur-och fritidsenhetens analys**

Hittills har 45 unga personer tagit del av kulturstipendiet Ung kultur. Kultur- och fritidsenheten har tittat på en eventuell snedfördelning av stipendiet utifrån kön, ålder, bostadsområde och konstform.

Könsfördelningen bland stipendiaterna är något sned, 30 flickor och 15 pojkar har tilldelats stipendiet. Snedfördelningen beror bland annat på att det totalt sett varit fler flickor som ansökt om stipendiet. Innevarande år var det till exempel 12 flickor och 4 pojkar som ansökte om kulturstipendiet.

Det är en jämn fördelning när det gäller åldersfördelningen bland stipendiaterna. Antal stipendiater som varit mellan 16-20 år vid stipendieutdelningen uppgår till 22 personer, vilket kan jämföras med 23 personer som varit mellan 21-25 år.

För att se fördelningen när det gäller socioekonomisk bakgrund har kultur- och fritidsenheten tittat på i vilka områden stipendiaterna bodde vid tiden de skickade in sin ansökan. Enheten har delat in Nacka i följande geografiska områden: Sicklaön, Fisksätra, Saltsjöbaden, Boo och Älta och utgått från sammanställningen i bilaga 3- Underlag socioekonomi. I tabellen nedan lyfts de mer socioekonomiskt utsatta områdena Henriksdalsberget och Orminge ut från Sicklaön och Boo.

<b>Geografiskt område</b>	<b>Antal stipendiater</b>
Sicklaön	21 varav 1 från Henriksdalsberget
Boo	17 varav 1 från Orminge
Saltsjöbaden	3
Fisksätra	3
Älta	1

Som tabellen visar är majoriteten av stipendiaterna från Boo och Sicklaön, endast några få av stipendiaterna bodde vid ansökningstillfället i ett socioekonomiskt utsatt område. Skälet till att boende i socioekonomisk svaga områden är underrepresenterade är inte fastställt, men en orsak kan vara att information om stipendiet inte varit tillfredställande, och det är något som enheten avser att förbättra. Även åtgärder för att stimulera pojkar att söka stipendiet planeras.

Tabellen nedan visar inom vilken konstform stipendiaterna använt sitt kulturstipendium.

<b>Konstform</b>	<b>Antal stipendiater</b>
Musik	23



Konst	5
Foto/film	5
Litteratur	3
Dans	3
Hantverk	2
Teater	1
Nycirkus	1
Musikal	1
Kombination av flera konstarter	1

Som tabellen visar har kulturstipendier främst gått till utövare inom musik.

### **Ekonomiska konsekvenser**

Kulturstipendiet Ung kultur belastar kulturnämndens budget med 100 000 kronor per år. Hittills har 1 000 000 kronor fördelats till unga personer som fått möjligheten att fördjupa sig inom konst- och kulturområdet.

### **Konsekvenser för barn**

Kulturstipendiet har möjliggjort för unga personer mellan 16-25 år att fördjupa sig inom konst- och kulturområdet. Stipendiet har bland annat använts för utbildningar, inspirationsresor och olika produktioner.

### **Bilagor**

1. Politikerinitiativ Kulturstipendiet
2. Sammanställning av stipendiater år 2006-2016
3. Underlag socioekonomi

Nadia Izzat  
 Enhetschef  
 Kultur- och fritidsenheten

Kajsa Bornestad  
 Handläggare kultur-och fritidsfrågor  
 Kultur- och fritidsenheten