

2016-10-12

TJÄNSTESKRIVELSE
Dnr KUN 2016/87

Kulturnämnden

Reviderade specifika auktorisationsvillkor musikskolan

Förslag till beslut

1. Kulturnämnden beslutar att anta reviderade specifika auktorisationsvillkor enligt bilaga 1 till tjänsteskrivelsen.
2. Kulturnämnden beslutar att de reviderade specifika auktorisationsvillkoren ska börja gälla från och med den 1 januari 2017, under förutsättning att det är tekniskt genomförbart i datasystemet Nacka24musik.

Sammanfattning

Nuvarande specifika auktorisationsvillkor för kundval musikskola behöver revideras med syfte att uppnå en effektivare administration, bättre möjlighet för planering för musikskolorna och bättre service till medborgarna. Den manuella hanteringen som uppstår till följd av antalet felkällor i datasystemet Nacka24musik bör minimeras för alla parter. Felkällorna uppstår främst till följd av för många fakturaomgångar till varje enskild räkningsmottagare. Nuvarande system innebär att elevavgiften delas upp i två faktureringar per termin, vilket i praktiken innebär att elever som avslutar sin plats innan terminens slut inte behöver betala hela terminsavgiften. Den huvudsakliga ändringen som föreslås i detta ärende innebär att respektive räkningsmottagare faktureras en gång per termin för hela terminsavgiften. Detta bidrar både till en effektivare administration och ökad stabilitet under pågående terminsundervisning. De reviderade specifika auktorisationsvillkoren föreslås börja gälla från och med den 1 januari 2017.

Ärendet

I november 2014 antog kommunfullmäktige ett nytt reglemente för kundval i Nacka kommun, som började gälla från och med den 1 januari 2015 (bilaga 2). Av reglementet framgår vilka generella auktorisationsvillkor som gäller för alla kundval i kommunen. Varje nämnd ska utifrån de generella auktorisationsvillkoren anta specifika auktorisationsvillkor

för varje kundval. Nuvarande specifika auktorisationsvillkor för kundval musikskola i Nacka reviderades i kulturnämnden år 2015 till följd av kommunfullmäktiges beslut om nytt reglemente för kundval. För att minska antalet felkällor och därmed effektivisera administrationen för alla parter, ser kultur- och fritidsenheten ett behov av att revidera de specifika auktorisationsvillkoren för kundval musikskola.

Förslag till förändringar

Den huvudsakliga ändringen som föreslås i detta ärende innebär att respektive räkningsmottagare faktureras en gång per termin för hela terminsavgiften. Syftet med denna ändring är primärt att effektivisera det administrativa systemet genom att minska antalet felkällor och därmed den manuella hanteringen. Felkällorna uppstår främst till följd av för många fakturaomgångar till varje enskild räkningsmottagare.

Nuvarande system innebär att elevavgiften delas upp i två faktureringar per termin, vilket i praktiken innebär att elever som avslutar sin plats innan terminens slut inte behöver betala hela terminsavgiften. Detta bidrar sannolikt till en onödigt stor rörlighet i systemet, vilket inte är önskvärt ur såväl pedagogisk, som administrativ utgångspunkt. Musikskolorna i Nacka är överens om att föreslagen ändring av terminsfaktureringen är positiv, då det förväntas bidra till en ökad effektivitet och stabilitet i verksamheten.

Inom övriga fritidsaktiviteter är det vanligtvis inte möjligt att få tillbaka inbetald deltagaravgift efter anmälan till aktuell aktivitet. Därmed är det rimligt att samma regler införs även inom musikskoleverksamheten.

Utöver ovan förslag består ändringarna av uppdateringar till följd av nya mål, fokusområden, namnbyten, samt nya rutiner gällande betalningspåminnelser och påföljd vid utebliven inbetalning av avgiften. Dessa rutiner gäller generellt för kommunens fakturahantering inom all verksamhet. Förslaget till reviderade specifika auktorisationsvillkor föreslås börja gälla från och med den 1 januari 2017 under förutsättning att det är tekniskt genomförbart i datasystemet Nacka24musik.

I bilaga två är alla förslag till ändringar gulmarkerade och tidigare formuleringar som föreslås tas bort är överstrukna.

Kommunikation

Det är viktigt att kommunen skickar ut information om de nya faktureringsvillkoren till alla nuvarande räkningsmottagare i god tid innan årsskiftet. Informationen ska även läggas ut på kommunens webbplats samt i bokningssystemet Nacka24musik så att faktureringsvillkoren är tydliga för alla nya kunder inom musikskoleverksamheten.

Ekonomiska konsekvenser

Förslaget förväntas inte innebära några ekonomiska konsekvenser för kulturnämnden utöver en ökad resurseffektivitet.



Konsekvenser för barn

Förslaget till reviderade specifika auktorisationsvillkor förväntas inte leda till några större konsekvenser för eleverna. Det kan dock bidra till att elever värdesätter sin musikskoleplats mer, då det inte längre är möjligt att få reducerad avgift om man hoppar av verksamheten innan terminen är slut. Genom att ge inlärningsprocessen lite mer tid kan fler elever nå längre i sin musikaliska utveckling och därmed få ökad lust att fortsätta inom aktuell musikverksamhet. Det är inte minst viktigt vid grupp- och ensemblespel som bygger på samarbete och gruppdynamik.

Bilagor

1. Förslag till reviderade specifika auktorisationsvillkor musikskola.
2. Reglemente för kundval

Nadia Izzat
Enhetschef
Kultur- och fritidsenheten

Anna Hörnsten
Utvecklingsledare
Kultur- och fritidsenheten