

Förslag till yttrande
KUN 2017/92

Miljö- och stadsbyggnadsnämnden
Planenheten
MSN KFKS 2015/372-21 Projekt 9242

Yttrande över detaljplan för Sydvästra Plania

Kulturnämnden har fått tillfälle att yttra sig över detaljplan för Sydvästra Plania och vill lämna följande synpunkter.

Samnyttjande av lokaler

Sickla skola ska i framtiden ta emot 1100 elever. Ny skolbyggnad planeras samt två intilliggande sporthallar.

Konsekvenser och synpunkter

Kulturnämnden finansierar idag Östermalms Enskilda Musikskola som har verksamhet i Sickla skola där vissa delar ska rivas för att ge plats för nyproduktion och andra delar ska byggas om. Ersättningslokaler bör erbjudas under byggtiden och permanenta lokaler bör kunna erbjudas i den framtida skolfastigheten. Nämnden vill att Sickla skolas framtida lokaler, såväl traditionella lektionssalar som specialsalar för musik, bild och form med mera ska vara bokningsbara efter skoltid för en mångfald av kulturaktörer, men specifikt kultur- och musikskolor. Nämnden vill att dessa aspekter tas i beaktan vid fortsatt planering av skolbyggnaden.

Lokaler för konstnärliga och kreativa näringar samt civilsamhället

En kulturbyggnad, före detta Precisionsverktygs industribyggnad, nuvarande konstnärernas kollektiv verkstad (KKV) kommer att rivas.

Konsekvenser och synpunkter

I och med detta försvinner en av mycket få verkstäder där professionella konstnärer idag producerar en stor del av den offentliga konst som berikar offentliga miljöer i Sverige. De nya bostadskvarteren ligger på kommunal mark där kommunen kan styra inriktning av verksamheter i kommande markanvisningsavtal. Kulturnämnden menar att det är önskvärt att kunna utveckla delar av de 3900 kvadratmeter verksamhetsytter till ersättningslokaler för kulturella och kreativa näringar.



Offentlig konst och gestaltning

Detaljplanen tar upp planer på konstnärlig utsmyckning vid den tänkta torgbildningen.

Konsekvenser och synpunkter

Offentliga miljöer ska vara trygga att vistas i och vara attraktivt utformade, med offentlig konst som berör och berikar. Därför är det extra viktigt att estetiska och konstnärliga värden ska finnas med från början i gestaltningen av hela bebyggelsen i enlighet med riktlinjer i Öppna konsten¹. Skolan och det närliggande torget är lämpliga platser för konstnärlig utsmyckning.

Hans Peters
Ordförande i kulturnämnden

Susanne Broman Kjulsten
Samhällsplanerare
Kultur- och fritidsenheten

¹ Öppna konsten beslutades av kommunfullmäktige 19 april 2010, KFKS 2007/73