

Vård- och underhållsplan för offentlig konst i Nacka kommun – del 4

Inventering av 36 konstverk i förskolor

Av Beata Holmberg och Helena Strandberg

2017-12-01



Bronsskulptur utan titel på Saltängens förskola av Gunnel Frieberg

Innehåll

Bakgrund			4
Inventeringen			4
Samlad bedömning av inventerade verk 2017			6
Källor			7
Vård- och underhållsplan för offentlig konst i Nacka kommun – Besiktning			7
Alabastern	5204	Djungelmotiv	8
Förskolan Almdungen	5219	Ingen titel	9
Bagarsjöns förskola	5225	Ingen titel	10
Boo Gårds förskola	5238	Skulpturer i omvandling	11
Borgvalla	5201	Ingen titel	12
Bågens förskola	5205	Kossa	13
Bäckalidens förskola	5016	Ingen titel	14
Chrysoliten	5206	Ingen titel	15
Gläntan förskola	5211	Ingen titel	16
Gröna huset förskola	5222	Ryssvikens Mimmi	17
Hedvigslunds förskola	5235	Spiralväggar	18
Henriksdals förskola	5224	O-muren	21
Humlan förskola	5221	Ingen titel	22
Kolarängen	5217	Ingen titel	23
Krabban förskola	5213	Ingen titel	24
Kristallen	5223	Illusion	25
Kulingens förskola	5208	Ingen titel	26
Kummelnäs förskola	5227	Naturstig	27
	5207	Lejonunge	28

Vård- och underhållsplan för offentlig konst i Nacka kommun del 4 2017

Källan förskola	5215	Ingen titel	29
Mariehäll	5202	Ingen titel	30
Montessorihuset	5228	Louis & Friends	31
Myrans heldagsskola	5212	Ingen titel	34
Förskolan Nyckelpigan	5236	Djur	35
Pilens förskola	5229	Ingen titel	37
Saltängens förskola	5203	Pingvin med unge	38
Svanen förskola	5220	Ingen titel	39
Sanholmen	5226	Ingen titel	40
Smörblomman	5209	Går efter stjärnorna	41
	5210	Utan titel	42
	5233	Smörblomman	43
Solgård förskola	5218	Ingen titel	44
Solängens förskola	5230	Ingen titel	45
Vilans förskola	5232	Krumbukter	46
Vårgärdet förskola	5214	Ingen titel	47
Älta Gårds förskola	5228	Sandkilen	48

Bakgrund

På uppdrag av Nacka kommun, genom konstsekreterare Nanna Leth, har skadeinventeringar med åtgärdsförslag utförts mellan 2014 och 2017 för offentliga konstverk i Nacka. Se tidigare rapporter nedan.

Denna höst, 2017, har byggnadsanknuten konst i förskolor inom Nacka kommun inventerats och presenteras här som rapport "Vård- och underhållsplan för offentlig konst i Nacka kommun – del 4. Inventering av 36 konstverk i förskolor".

Inventering och informationssökning har utförts av konservatorerna Beata Holmberg och Helena Strandberg vid Helena Strandberg Konservator AB, mellan september och november 2017.

Tidigare rapporter:

Vård- och underhållsplan för offentlig konst i Nacka kommun. Inventering av 27 konstverk. Av Helena Strandberg, 2014-03-04. (Del 1).

Vård- och underhållsplan för offentlig konst i Nacka kommun – del 2. Inventering av 18 konstverk i skolor. Av Helena Strandberg, 2015-05-15.

Vård- och underhållsplan för offentlig konst i Nacka kommun – del 3. Inventering av 63 konstverk i skolor. Av Helena Strandberg, 2016-10-20.

Inventeringen

De listor på konstverk i förskolor som fanns tillgängliga var inte uppdaterade. Flera skolor har bytt namn och ägare. Nedan följer de förskolebyggnader där vi eftersökt och besiktigt konstverk.

Skola (nuvarande namn på skolbyggnad där vi letat konstverk)	Ute/ inne	Inven- terare	Antal sökta verk	Antal funna verk	För- svunna	Antal blan- ketter
Alabastern	I	BH	1	0	1	1
Förskolan Almdungen	I	BH	1	0	1	1
Bagarsjöns förskola	U	BH	1	1	0	1
Boo Gårds förskola	U	BH	1	1	0	1
Borgvalla	U	BH	1	0	1	1
Bågens förskola	I	BH	1	1	0	1
Bäckaliden förskola	I	BH	1	0	1	1
Chrysoliten	U	BH	1	0	1	1
Gläntan förskola	I	BH, HS	1	1	0	1
Gröna huset förskola	U	BH	1	1	0	1
Hedvigslunds förskola	U	BH	1	1	0	3 (A+B+C)

Vård- och underhållsplan för offentlig konst i Nacka kommun del 4 2017

Henriksdals förskola	U	BH	1	1	0	1
Humlan	U	BH	1	1	0	1
Kolarängen	I	BH	1	0	1	1
Krabban förskola	I	BH, HS	1	1	0	1
Kristallen	U	BH	1	1	0	1
Kulingens förskola	I	BH	1	0	1	1
Kummelnäs förskola	2U	BH	2	2	0	2
Källan förskola	U	BH	1	1	0	1
Mariehäll	U	BH	1	0	1	1
Montessorihuset Saltsjö-Boo	U	BH	1	1	0	3 (A+B+C)
Myrans heldagsskola	U	BH	1	1	0	1
Förskola Nyckelpigan	U	BH, HS	1	1	0	2 (A+B)
Pilens förskola	U	BH, HS	1	1	0	1
Saltängens förskola	U	BH	1	1	0	1
Svanen förskola	U	BH	1	1	0	1
Sandholmen	I	BH	1	0	1	1
Smörblomman förskola	2I+1U	BH	3	1	2	3
Solgård förskola	I	BH	1	1	0	1
Solängen förskola	I	BH	1	0	1	1
Vilans förskola	U	BH	1	1	0	1
Vårgärdet förskola	I	BH	1	1	0	1
Älta gårds förskola	U	BH	1	1	0	1
Totalt antal	14 I + 22 U		36	24	12	41

Vid inventeringen av konstverken har en bedömning gjorts med avseende på bevarandet av konstverken där prioritet för åtgärder ges från 1-3.

- 1 är akuta åtgärder.
- 2 är åtgärder som bör utföras inom en överskådlig framtid.
- 3 är åtgärder som inte anses nödvändiga för bevarandet men som kan anses nödvändiga av andra orsaker. Förslag på vilket typ av kompetens som kan vara lämplig för att lösa uppgiften har också angetts.

Vi har även samlat information genom Konstenhetens arkiv i Dieselverkstaden, genom sökning på nätet, och genom samtal med personal på skolor.

Där det anges i inventeringsblanketterna att "skola" kan utföra åtgärder avser att personal, vaktmästare, rengöringspersonal, den som sköter för fastighetsskötseln eller annan teknisk personal kan utföra underhållsåtgärderna.

Samlad bedömning av inventerade konstverk i förskolor 2017

Konstverken på förskolor i Nacka kommun står i en mycket utsatt miljö. Många av verken är omtyckta av barnen och används som "lekskulpturer" med stort slitage som följd. Konstverken behöver därför underhållas regelbundet för att fylla sin funktion. I vissa fall bör slitaget undvikas genom att konstverken skyddas mer, t ex genom att möbler flyttas eller att konstverken placeras bättre.

Om inte underhåll sker genom konstförvaltningen så kan personal och föräldrar ibland ta saken i egna händer och omgestalta verken som t ex lekskulpturen på Älta Gårds förskola som har blivit ombyggd till en mer funktionell båt. På Humlan förskola som är ett föräldrakooperativ har föräldrarna renoverat bytt ut plankor och målat om verket som är en buss och rutschkana.

Mark runt skulpturer som står utomhus trampas ner genom barnens lek och behöver underhållas genom påfyllnad av sand eller jord runt konstverken, och vattenledningar har slutat fungera i vissa konstverk. Växtlighet tränger sig på och växer över vissa av konstverken utomhus så att de inte längre är synliga och glöms bort, och så att de skadas av biologisk växtlighet och fukt. Konstnärens intentioner med verket förloras också på dessa sätt.

Säkerhetsaspekten är mycket viktig i miljöer där barn vistas. Flera av konstverken har stänger, metallkanter, skruvar, spikhuvuden, muttrar och hårda kanter som kommer fram vid slitaget, och som kan göra att barn skadas vid leken runt konstverket.

Det stora slitaget leder också till att konst går sönder och därför troligtvis har kasserats. I vissa fall har detta inte registrerats på förvaltningen. Många konstverk har försvunnit. Orsaken är ofta okänd, men i många fall beror det troligtvis på att konstverken gått sönder och inte på att de stulits.

Av de 36 inventerade konstverken i förskolorna är 22 verk placerade utomhus och 12 verk inomhus. Många av verken saknas dock, 24 verk har återfunnits och 12 saknas. Det stora antalet saknade konstverk kan bero på att de försvunnit vid ombyggnader, eller att de förstörts av slitage, skador och förfall. Ett av verken har uppgivits som kasserat av skolan men finns fortfarande med i konstregistret. För övriga 11 verk bör konstförvaltningen utreda närmare om de finns tillvaratagna eller om de är kasserade, förlorade, stulna.

Många av konstverken, 11 verk, bedöms vara i behov av akuta åtgärder (prioritet 1). Många åtgärder rör säkerhetsåtgärder för att inte barn ska skadas. Andra akuta åtgärder rör stöldrisk, stort bortfall av material, omgivande vattenansamlingar, målerier som flagar, sprickor i betong, och biologisk växtlighet som tagit över verken.

De flesta konstverken saknar skyltar, endast 3 av 36 verk har skyltar i anslutning till verken. En skylt ger information om konstverket till personal om att det är ett konstverk som förvaltas av Konstförvaltningen.

Det bör finnas kända och förankrade rutiner för vem som ska kontaktas och hur konstverken på förskolor ska hanteras vid ombyggnad, renoveringar, flyttning och kassering av verk.

Lagringsmöjligheter för konstverk som inte kan placeras, eller delar som är lösa eller skadade, bör också finnas inom Nacka kommun. Konstverken riskerar annars att skadas och försvinna.

Källor

Verksförteckning över offentlig utsmyckning i skolorna. Troligtvis utförd 2002. Finns i röd pärm.

Diabilder och färgbilder av fotograf Gaston Salas tagna av vid en inventering 1993 och andra bilder tagna av okända fotografer.

www.nacka.se


Konstnärers hemsidor.


Samtal med nuvarande personal.





Strandberg, Helena, Vård- och underhållsplan för offentlig konst i Nacka kommun. Inventering av 27 konstverk. Helena Strandberg Konservator AB, 2014-03-04

Strandberg, Helena, Vård- och underhållsplan för offentlig konst i Nacka kommun, del 2. Inventering av 18 konstverk. Helena Strandberg Konservator AB, 2015-05-15.

Strandberg, Helena, Vård- och underhållsplan för offentlig konst i Nacka kommun – del 3. Inventering av 63 konstverk i skolor. Helena Strandberg Konservator AB, 2016-10-20.





Verk nr. 5204	Beskrivning och skador	Åtgärdsförslag	Kompetens och prioritet
<p>Titel: Djungelmotiv Konstnär: Bo Andersson (1932-) År: Placering: Albastern, Sandövägen 2, inomhus. Material: Träre relief Mått: Skylt: Signatur:</p>  <p><i>Fotografi från arkiv, Nacka kommun.</i></p>	<p>Verket ansågs vara farligt för barnen, därför togs det bort. Möjligtvis finns det delar kvar av konstverket uppe på vinden.</p>	<p>Registrering av verket som kasserats övervägs.</p>	<p>Konstförvaltningen 3</p>

Verk nr. 5219	Beskrivning och skador	Åtgärdsförslag	Kompetens och prioritet
<p>Titel: Ingen titel Konstnär: Keathy Ericsson Jourdan(1944-) År: Placering: Förskolan Almdungen (f.d. Salen förskola), Almvägen 3, inomhus. Material: Textil Mått: Skylt: Signatur:</p>  <p><i>Fotografi från arkiv, Nacka kommun.</i></p>	<p>Verket finns inte kvar på skolan enligt lärare på skolan.</p>	<p>Ytterligare eftersökningar efter konstverken. Kommunens Fastighetskontor hade hand om ombyggnaden då konstverken försvann.</p>	<p>Konstförvaltningen 3</p>







Verk nr. 5225	Beskrivning och skador	Åtgärdsförslag	Kompetens och prioritet
<p>Titel: Ingen titel Konstnär: Karin Lind (1959-) År: 2001 Placering: Bagarsjöns förskola, Liljekonvaljens väg 2, ute på gården. Material: Betong Mått: h: 150 cm, d: 180 cm Skylt: Nej Signatur: Nej</p> 	<p>Skulptur av grå betong. Skulpturen står i ett litet skogsområde på förskolans gård och används mycket av barnen som leker i den.</p> <p>Metallstänger undertill som fäster verket i marken. Stängerna har kommit fram för att marken har plattats ned. Finns risk att barn kan snubbla och skadas.</p> <p>Betong har flagnat bort på mindre områden.</p> <p>Biologisk påväxt samt klotter av kriter och pennor.</p> <p>Rostmärken från metallnät från tillverkningsprocessen (se bild nedan).</p> 	<p>Stängerna måste täckas för ordentligt med jord.</p> <p>Betong konsolideras.</p> <p>Tas bort.</p> <p>Åtgärdas inte eftersom det inte är aktiv korrosion då metallen inte finns kvar i verket.</p> 	<p>Konstförvaltningen 1</p> <p>Konservator sten 3</p> <p>Konservator sten 2</p> 

Besiktning 2017-09-25 BH

©Helena Strandberg Konservator AB


Verk nr. 5238	Beskrivning och skador	Åtgärdsförslag	Kompetens och prioritet
<p>Titel: Skulpturer i omvandling Konstnär: Roland Persson (1963-) År: Invigningsår, 2016 Placering: Boo Gårds förskola (f.d. Lotsens förskola), Galärvägen 15, utomhus. Material: Aluminium</p> <p>Mått: a. h: 57 cm, b: 55 cm, l: 80 cm b. h: högsta: 35 cm b: 50 cm, b: 50 cm lägsta: h: 35 cm, b: 40 cm, l: 37 cm c. h: 135 cm, b: 140 cm, l: 60 cm Skylt: Nej Signatur: Nej</p>  <p>Första bilden visar b, t.v. a och t.h c.</p>	<p>a. Stol gjuten i aluminium, utanför grind vid entrén. b. 4 gjutna verk i aluminium. c. Gjutet verk i aluminium med en pingvin på toppen. Totalt 6 verk.</p> <p>Samtliga verk är i gott skick. Del C har mycket sand på flera områden och pingvinen har blå färg i ansiktet och på kroppen. Aluminiumpatinan har mörknat med tiden på samtliga verk.</p>  <p>c. Blå färg på pingvinens kropp.</p>	<p>Verken underhålls från sand och smuts. Blå färg avlägsnas.</p>  <p>Patina som har mörknat på samtliga verk.</p>	<p>Konstförvaltningen/skola 3 Konservator metall 2</p>  <p>Sand på omfattande ytor av verken.</p>




Verk nr. 5201	Beskrivning och skador	Åtgärdsförslag	Kompetens och prioritet
<p>Titel: Ingen titel Konstnär: Roland Haerberlein (1941-) År: Placering: Borgvalla förskola (idag uppdelad i Utskogens eller Skogsstigens förskola), Borgvallaväg. 8. Material: Trä och brons Mått: Skylt: Signatur:</p>	<p>Konstverket finns inte kvar enligt Nacka kommun. Bild på verk hittades inte.</p>	<p>Ytterligare eftersökningar efter konstverken. Kommunens Fastighetskontor hade hand om ombyggnaden då konstverken försvann.</p>	<p>Konstförvaltningen 3</p>

Verk nr. 5205	Beskrivning och skador	Åtgärdsförslag	Kompetens och prioritet
<p>Titel: Kossa Konstnär: Herman Lindgren (1920-2011) År: 1980-talet, från då skolan startade Placering: Bågens förskola, Häckv. 2B, placerad i en korridor vid inventering. Material: Trä Mått: h: 76 cm, b: 69 cm, l: 145 cm Skylt: Nej Signatur: Nej</p> 	<p>Kossa i trä, ytbehandlad med lack. Skulpturen tas fram när den används av barnen.</p> <p>Trä och ytbehandling har skavts bort på ett flertal områden. På dessa områden har träflisor kommit fram, vilket kan ge barnen stickor.</p> <p>Skulpturen har lagats flera gånger med lim, vilket är synligt på flera områden där överskott av limrester finns kvar. Höger bakben har även lagats samman med fyra skruvar.</p> 	<p>Skulpturen skulle behöva åtgärdas helt, dvs. ta bort överskott av limrester, lagas och få en ny ytbehandling. Förundersökning görs innan.</p>  	<p>Konservator trä 2</p>  <p>Områden med limrester.</p>  <p>Områden där trä och ytbehandling skavts bort.</p>

Besiktning 2017-09-25 BH









©Helena Strandberg Konservator AB


Verk nr. 5216	Beskrivning och skador	Åtgärdsförslag	Kompetens och prioritet
<p>Titel: Ingen titel Konstnär: Siv Lexander År: 1997 Placering: Bäckaliden förskola, Bäckalidsv. 8. Material: Textil och metall Mått: Skylt: Signatur:</p>  <p><i>Fotografi från arkiv, Nacka kommun.</i></p>	<p>Skolan renoverades i år, 2017. Förskolelärare kvar från 1990-talet kunde inte känna igen verket. Hittades inte på skolan.</p> <p>Hos Nacka kommun står det att konstverket returnerades 1996.</p>	<p>Ytterligare eftersökningar efter konstverken. Kommunens Fastighetskontor hade hand om ombyggnaden då konstverken försvann.</p>	<p>Konstförvaltningen 3</p>

Verk nr. 5206	Beskrivning och skador	Åtgärdsförslag	Kompetens och prioritet
<p>Titel: Ingen titel Konstnär: Hans Bartos (1944-) År: Placering: Chrysoliten, Bockögränd 1, utomhus. Material: Trä, del av en stor ek Mått: Skylt: Signatur:</p>  <p>Fotografi från arkiv, Nacka kommun.</p>	<p>Träet ruttnade, konstverket togs bort och kasserades. Information från Nacka kommun och skolan. Enligt förskolelärare var konstverket omtyckt och de skulle gärna vilja ha ett liknande på gården igen.</p>  <p>Fotografi från arkiv, Nacka kommun.</p>	<p>Registrering av verket som kasserats övervägs.</p>  <p>Fotografi från arkiv, Nacka kommun.</p>	<p>Konstförvaltningen 3</p>

Besiktning 2017-10-24 BH









©Helena Strandberg Konservator AB

Verk nr. 5211	Beskrivning och skador	Åtgärdsförslag	Kompetens och prioritet
<p>Titel: Ingen titel Konstnär: Ihsan Aydin (1971-) År: Okänt Placering: Gläntan förskola, i matsal (f.d. gymnastiksal). Material: Målningar Mått: h: 232 cm, b: 580 cm, 68 cm från golvet Skylt: Nej Signatur: Ja, i höger kant.</p>  <p>Verket i matsalen idag.</p>  <p>Fotografi från arkiv, Nacka kommun, då gymnastiksal.</p>	<p>Matrester och smuts. Små mindre bortskav av färg. Stor reva på duk, där väggen går inåt och en skada ovanför där duken har deformerats.</p> <p>Ramen kring målningen är ojämnt bemålad och färg har skavts bort.</p> <p>Bord finns placerade precis intill målningen.</p>  	<p>Målningen rengörs från matrester och smuts. Revan och duken lagas. Bortskav av färg retuscheras.</p> <p>Ramen målas vit så som den ursprungligen sett ut (se bild från arkiv).</p> <p>Eventuellt kan man placera en låg hylla precis under ramen för att minska risk att verket skadas av att stöta till det.</p>  	<p>Konservator måleri 1</p> <p>Konservator måleri 2</p> <p>Förvaltare 2</p>  

Verk nr. 5222	Beskrivning och skador	Åtgärdsförslag	Kompetens och prioritet
<p>Titel: Ryssvikens Mimmi Konstnär: Bitte Åkerlund (1944-) År: 2012 Placering: Gröna husets förskola, Ryssviksv. 3, i gården utanför entrén på trädäck. Material: Bronsskulptur och hundhalsband av plats och järn. Mått: h: 54 cm, b: 24 cm, l: 45 cm Skylt: Nej Signatur: Nej</p> 	<p>Hund av brons med brun patina. Hunden har ett halsband av plast med spänne av järn.</p> <p>Brons: Patinan har utvecklat grön korrosion med tiden då den har stått utomhus. Ytan är smutsig och sandig, framförallt i hålrum. Metall har blottats på flera områden där ytan berörts, på nos, öron, rygg, bakben och svans.</p> <p>Halsband: Järnet på halsbandet har rost, förmodligen galvanisk korrosion med bronzen. Detta innebär att bronzen inte skadas men att järnet kommer att brytas ned med tiden. Flera sprickor i plasten, flärpen har gått av. En metalltråd sitter runt halsbandet.</p> 	<p>Skulpturen rengörs från smuts och sand. Bronsen ytbehandlas med vax.</p> <p>Halsbandet byts ut till ett nytt med ett spänne av rostfritt stål. Konstnär kontaktas vid åtgärder.</p> 	<p>Metallkonservator 2</p> <p>Konstnär/Konstförvaltningen 2</p> 









Besiktning 201-09-06 BH

©Helena Strandberg Konservator AB

Verk nr. 5235 Del A	Beskrivning och skador	Åtgärdsförslag	Kompetens och prioritet
<p>Titel: Spiralvägar Konstnär: Birgitta Muhr (1961-) År: 2012 Placering: Hedvigslunds förskola, Anemonv. 13, utomhus Material: Gummikulle och sandlåda. Mått: Hela området: ca 30x30 m Kulle: ca 12x12 m, h: ca 170 cm Sandlåda: ca 5x5 m, h: 45 cm Skylt: Nej Signatur: Nej</p>  <p><i>Gummikulle</i></p>  <p><i>Sandlåda</i></p>	<p>Konstverket omfattar nästan hela gården. Uppifrån ser verket ut som en snigel. Del A: Gummikulle av konstmatta, ca 3 nivåer. En sandlåda trädäck på sten med fyra stolpar där man kan hänga upp solskydd över sandlådan.</p> <p>Gummi har lossnat fläckvis på flera små områden. Nederst längst kanten av gummikullen har en list av metall har kommit upp.</p>   <p><i>Bild av område där gummi lossnat.</i></p>	<p>List av metall borde täckas över med konstgräs för att inte barn ska skadas av den.</p>   <p><i>List som behöver täckas över.</i></p>	<p>Konstförvaltningen 2</p>  

Besiktning 2017-09-25 BH

©Helena Strandberg Konservator AB

Verk nr. 5235 Del B	Beskrivning och skador	Åtgärdsförslag	Kompetens och prioritet
<p>Titel: Spiralvägar Konstnär: Birgitta Muhr (1961-) År: 2012 Placering: Hedvigslunds förskola, Anemonv. 13, utomhus Material: Cement, målade stenar, trä, bemålat järn och pump. Mått: Bäck: l: 16 m, b: 75 cm, Bro: h: 106 cm, l: 330 cm, b: 160 cm Skylt: Nej Signatur: Nej</p> 	<p>Bro av trä och bemålat järn. Färg har lossnat på flera områden</p> <p>Vattenbäck med bro. 16 bemålade stenar i grönt, gult, rött och blått. Färg på stenar har börjat flagna.</p> <p>Till bäcken tillhör även en pump av grönt bemålat gjutjärn som inte används för att vattnet fungerar inte längre.</p>  	<p>Bron behöver målas om.</p> <p>Stenarna målas om då färg flagnar för mycket. Om sprickorna i betongen blir större behöver den konsolideras för att motverka att inte material lossnar. Undersök om det går att åtgärda vattenledning.</p>   	<p>Konstförvaltningen 2</p> <p>Konstförvaltningen/Konservator sten 3</p> <p>Konstförvaltningen 2</p>   <p><i>Sprickor i betong.</i></p>






Besiktning 2017-09-25 BH

©Helena Strandberg Konservator AB

Verk nr. 5235 Del C	Beskrivning och skador	Åtgärdsförslag	Kompetens och prioritet
<p>Titel: Spiralvägar Konstnär: Birgitta Muhr (1961-) År: 2012 Placering: Hedvigslunds förskola, Anemonv. 13, utomhus. Material: Aluminium Mått: Snäcka: h: 57 cm, b: 100 cm, l: 80 cm Blomma: h: 67 cm, 180 cm, l: 180 cm Skylt: Nej Signatur: Nej</p> 	<p>Snäcka: placerad i bäcken. Snäckan har mycket sand på sig och på nedre parti nära mark finns lite vit korrosion.</p> <p>Blomma: placerad på konstgräs ca 3 meter från A. Blomman har, som snäckan, sand på flera ytor och lite vit korrosion har bildats på ytan.</p>  <p><i>Bilder på snäcka.</i></p>	<p>Både skulpturerna underhålls. Sand sopas bort och skulpturerna rengörs regelbundet, gärna med vatten, diskmedel och mjuka borstar, för att motverka att mer vit korrosion bildas.</p>  <p><i>Bilder på blomma.</i></p>	<p>Konstförvaltningen 2</p>  <p><i>Blomma, visar sand i och på verket.</i></p>









Besiktning 2017-09-25 BH

©Helena Strandberg Konservator AB

Verk nr. 5224	Beskrivning och skador	Åtgärdsförslag	Kompetens och prioritet
<p>Titel: O-muren Konstnär: SIMKA, Simon Häggblom och Karin Lind År: 2012 Placering: Henriksdals förskola, Henriksdalsringen 4, konstverket omfattar hela gården Material: Cement, plastmattor och färg Mått: 12 st. delar 1, 2, 4, 5: H: 240 cm, b: 250 cm, l: 140 cm, tjocklek: 10 cm 3, 7, 9, 10: h: 260 cm, b: 280 cm, d: 140 cm, tjocklek: 10 cm 6, 8, 12: h: 183 cm, b: 190 cm, d: 104 cm, tjocklek: 9 cm 11: h: 210 cm, b: 270 cm, d: 150 cm, tjocklek: 15 cm</p> 	<p>12 ringar, varav nio på lekgården och tre vid vagnarna/entrén. Flera ringar har tagits bort pga. Att skador skett då barnen lekt i dem.</p> <p>1,3,8 och 11 har plastmattor på insidan av ringen i olika färger (gult, orange, brunt och grönt). Matta har lossnat på flera ringar och samtliga är slitna nedtill på marknivå.</p> <p>2, 4, 5, 6, 7, 9 och 10 har alla målade insidor i färger som rosa, gult, orange, blått. 12 stycken är omålade. Färgflagor, lösa och har lossnat. Flera områden med ljusa rinningar.</p> <p>Samtliga ringar har klotter från kriter och pennor. Betongen har både små och större sprickor.</p>  <p><i>Matta som har lossnat från betongytan.</i></p>	<p>Plastmatta: Mattor behöver åtgärdas, dvs. fästas och ev. bytas ut med tiden. Måla om där färg slitits ut. Vid åtgärder bör konstnär kontaktas.</p> <p>Färg: Färg bör målas om i samråd med konstnär.</p> <p>Betong: Om sprickorna blir större behöver de åtgärdas.</p>  <p><i>Färgflagor på insida av ring och klotter.</i></p>	<p>Konstförvaltningen/Konstnär 2</p> <p>Konstförvaltningen/Konstnär 2</p> <p>Konservator sten 3</p>   <p><i>Vita rinningar och sprickor i betong.</i></p>





Besiktning 2016-09-05 BH

©Helena Strandberg Konservator AB

Verk nr. 5221	Beskrivning och skador	Åtgärdsförslag	Kompetens och prioritet
<p>Titel: Utan titel Konstnär: Gert Andersson År: 1997 Placering: Humlan förskola, Björnmossv. 16, ute på gården. Material: Trä och metall Mått: h: 188 cm, b: 170 cm, l: 367 cm Skylt: Framtill på buss Signatur: Nej</p>  	<p>Buss av träplankor, delvis bemålade. Två rattar i metall, bemålade i blått. Rutschkana av metall med blåmålad kanter. Bussen har målats om och plankor har bytts ut flera gånger av föräldrar på förskolan.</p> <p>Trä: Färgflagor är lösa och har lossnat. På nedre våningen har plankorna i taket biologisk påväxt och mögel. Reflextejp och klisterrester finns på utsidan av verket. Framsidan av bussens plankor har ruttnat. Vissa plankor har spikar som sticker ut.</p> <p>Metall: Färg har skavts bort och metall blottas på flera områden.</p>   <p><i>Fotografier från arkiv, Nacka kommun.</i></p>	<p>Verket rengörs från biologisk påväxt och mögel. Ruttna och skadade träplankor byts ut och målas om. Tejprester tas bort. Områden där metall har varit målad målas om. Spikar hamras ned så att de inte skadar barnen.</p>   <p><i>Detaljbilder på bussens framsida.</i></p>	<p>Skolan 2</p> <p>Konstförvaltningen/Skolan 1</p>  <p><i>Biologisk påväxt och mögel på trä.</i></p> 



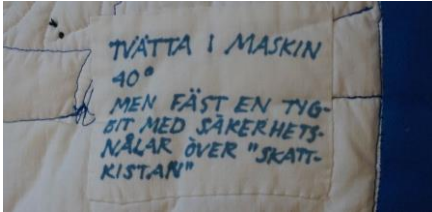




Besiktning 2017-10-19 BH





©Helena Strandberg Konservator AB

Verk nr. 5217	Beskrivning och skador	Åtgärdsförslag	Kompetens och prioritet
<p>Titel: Ingen titel Konstnär: Arne Fälth (1937-) År: Placering: Kolarängen, Bergstigen 31, hos Nacka kommun. Material: Trä Mått: Skylt: Signatur:</p>  <p>Fotografi från Nacka kommuns hemsida</p>	<p>Likadan gris som på Solängens förskola. Skulpturerna togs bort från både Kolarängen och Solänges förskolor för ett flertal år sedan.</p>  <p>Fotografi från arkiv.</p>	<p>Undersök om skulpturerna finns hos Nacka kommun och att de förvaras i en god miljö.</p>  <p>Fotografi från arkiv.</p>	<p>Konstförvaltningen 2</p>  <p>Fotografi från arkiv.</p>

Besiktning 2017-10-19 BH



©Helena Strandberg Konservator AB

Verk nr. 5213	Beskrivning och skador	Åtgärdsförslag	Kompetens och prioritet
<p>Titel: Ingen titel Konstnär: Kristina Anshelm (1942-) År: Placering: Krabban förskola, Krabbev. 1, i matsalen. Material: Textil Mått: a: h: 192 cm, b: 87 cm b: h: 177 cm, b: 194 cm Skylt: Nej Signatur: På baksidan finns tvätt-angivelser.</p>  <p>Verk a.</p>	<p>a. Fäst i träram uppsatt med två skruvar. Textilen är skadad och är blekt (speciellt den blå färgen) på flera ställen. Metallring har lossnat på fyra områden.</p> <p>b. Textil fäst med sex skruvar i väggen som har resulterat i att det finns flera hål i på ställen där skruvar suttit. Tyg har blekts och är sönder på flera områden.</p>  <p>Verk b.</p>  <p>Tvätt-angivelser på baksida av verk a.</p>	<p>Skadade partier i textil lagas av konservator.</p> <p>Textil behöver fästas om utan skruvar och hängas upp med trästång istället. Annars riskerar tyget att gå sönder.</p>  <p>Verk a. Metallring och hål från ring.</p>  <p>Verk b. Textil fäst med skruvar i vägg och t.h visar hål efter skruv.</p>	<p>Konservator textil 2</p> <p>Konservator textil 2</p>  <p>Verk b.</p>  <p>Verk a.</p>

Verk nr. 5223	Beskrivning och skador	Åtgärdsförslag	Kompetens och prioritet
<p>Titel: Illusion Konstnär: Backa Carin Ivarsdotter(1973) År: 2012 Placering: Kristallen Förskola, Järla Östra skolväg 6, på gården i sand och grus Material: Bemålade trästolpar, rostfritt stål Mått: Omkrets: 380x380 cm Trästolpe: h: 275 cm, b: 9x9 cm Skylt: Ja Signatur: Nej</p> 	<p>Bemålade trästolpar staplade på rad i en kvadrat, från början 6 x 6 stolpar (36 stolpar). Stolparna är målade med fyra färger; gul, grönt, lila och rosa. Varje stolpe har på toppen ett skyddande hölje av rostfritt stål.</p> <p>Smuts och sand. Flera områden med skomärken och rispor. Biologisk påväxt, främst övre delar av stolparna.</p> <p>Lösa och har lossnade färgflagor, framförallt av den rosa färgen och på stolparnas kanter.</p> <p>Enligt personal på skolan samlas det mycket regnvatten undertill på stolparna, då de kan stå under vatten i flera dagar (se bild). Detta har lett till att stolparna har börjat ruttna nedifrån och därav har två stolpar lossnat helt.</p> <p>Vid inventering fattades två stolpar. En var i ett förråd och den andra var ute på gården och användes som stopphinder för cyklar (se bild nedan).</p> 	<p>Rengöring från smuts, sand och biologisk påväxt.</p> <p>Eventuellt kan stolparna retuscheras eller målas om helt. Bör samrådas med konstnär.</p> <p>Antingen flyttas verken till en bättre plats där inte träet utsätts för den mängd vatten eller höjs platsen upp. Detta bör samrådas med konstnären. De två stolparna som saknas ersätts.</p> 	<p>Konstförvaltningen/skola 2</p> <p>Måleri/konstnär/konservator måleri 2</p> <p>Omplacering/flytt 1</p>  <p><i>Bild på verket hur det ser ut under regnperioder.</i></p>





Besiktning 2017-09-06 BH

©Helena Strandberg Konservator AB

Verk nr. 5208	Beskrivning och skador	Åtgärdsförslag	Kompetens och prioritet
<p>Titel: Ingen titel Konstnär: Kerstin Schild (1942-) År: Okänt Placering: Kulingens förskola, Stiltjev. 5 Material: Väggmålning Mått: Skylt: Nej Signatur: Nej</p>  <p><i>Fotografi från arkiv.</i></p>	<p>Konstverket är övermålat och den utstickande båten till väggen är borta.</p>  <p><i>Den övermålade väggen.</i></p>	<p>Registrering av verket som kasserats övervägs.</p>	<p>Konstförvaltningen 3</p>



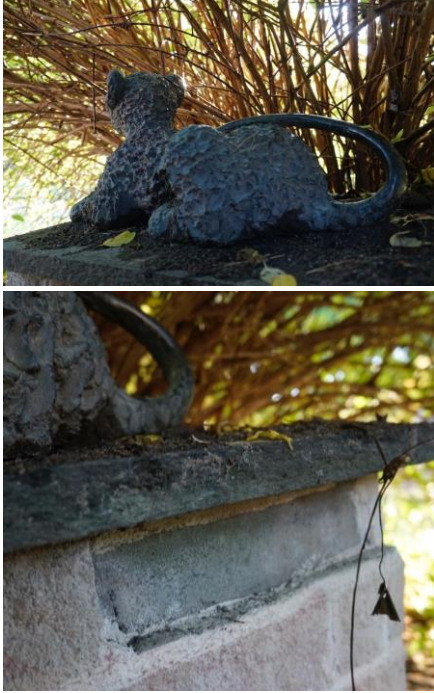

Besiktning 2017-09-25 BH


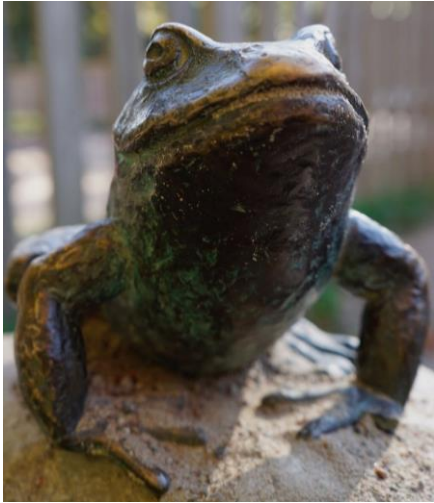



©Helena Strandberg Konservator AB

Verk nr. 5227	Beskrivning och skador	Åtgärdsförslag	Kompetens och prioritet
<p>Titel: Naturstig Konstnär: År: Okänt Placering: Kummelnäs förskola, Kummelnäsv. 81, skogsområde Material: Sten och trä. Mosaik och betong. Mått: Totalt ca 70 m lång stig a. Sten h: 50 cm, b: 35 cm, l: 25 cm b. ca 140 x 270 cm c. ca 400 x 500 cm d. h: 30 cm, d: 30 cm Skylt: Nej</p>  <p><i>c. Stenar på mark som ska flyttas av barnen.</i></p>	<p>a. Sten vid lägereld, 4 stockar (230 cm) Stenen har 16 hål och sitter väl fastgjuten i marken med betong. b. Hög med trädgrenar. Mycket ogräs har växt runt och i högen. c. Stenar på mark. Mycket ogräs och löv finns på området. d. Rund boll/ägg av mosaik och betong. Stora delar av mosaik har lossnat. Betong har vittrat sönder, både i grunden och i bollen. Armering av järn är rostigt. Betonggrundens omkringliggande jord har försvunnit och på grunden växer mycket moss.</p>  <p><i>a. Lägereld med sten.</i></p>	<p>A, B och C: Området behöver underhållas, ta bort löv och ogräs. Eventuellt sätta upp skyltar så att man ser att det är olika stationer.</p> <p>D: Bollen och grunden behöver åtgärdas. Närmare utredning utförs kring bl.a. ursprungligt utseende. Konstnär kontaktas innan åtgärder.</p>  <p><i>b. Hög med grenar, som barnen kan leka med.</i></p>	<p>Konstförvaltningen 2</p> <p>Konstnär/ Konservator sten 1</p>  <p><i>d. Visar bortfall av mosaik</i></p>

Besiktning 2017-09-25 BH




©Helena Strandberg Konservator AB








Verk nr. 5207	Beskrivning och skador	Åtgärdsförslag	Kompetens och prioritet
<p>Titel: Lejonunge Konstnär: Gunnel Frieberg (1919–2010) År: Okänt Placering: Kummelnäs förskola, Kummelnäsv. 81, utomhus på gården. Material: Brons Mått: h: 26 cm, l: 55 cm, b: 23 cm Skylt: Nej Signatur: Nej</p> 	<p>Bronsskulptur med stensockel av mörk stenskiva och stenar med murbruk.</p> <p>Skulpturen står i en buske. Ursprungligen var det ingen växtlighet kring skulpturen förutom gräs.</p> <p>Brons: Skulpturen är mycket jordig och sandig. Patinan är grön och brun.</p> <p>Sockel: Sten från sockel har lossnat och murbruk har förlorats.</p> 	<p>Buske bör klippas ned eller flyttas.</p> <p>Skulpturen rengörs och ytbehandlas av metallkonservator. Förundersökning utförs innan konservering.</p> <p>Stensockeln åtgärdas av konservator.</p> 	<p>Konstförvaltningen/Konservator 1</p> <p>Konservator metall 1</p> <p>Konservator sten 2</p>  <p><i>Fotografi från arkiv, då den inte var övertäckt med en buske.</i></p>


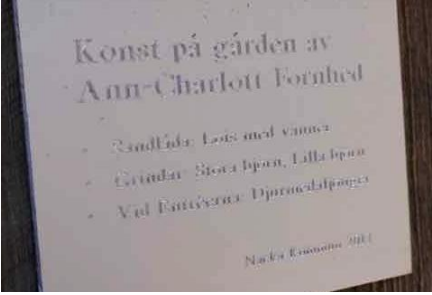
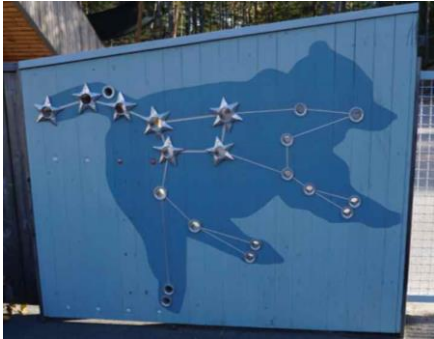



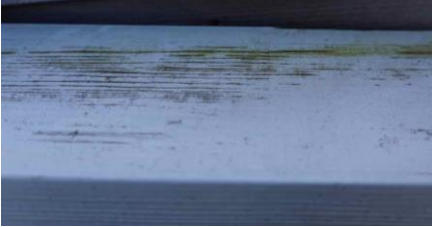
Verk nr. 5215	Beskrivning och skador	Åtgärdsförslag	Kompetens och prioritet
<p>Titel: Ingen titel Konstnär: Marianne Jonsson (1956-) År: 1998 Placering: Källan förskola, Bragev. 36, utomhus på gården Material: Brons Mått: brons: h: 14 cm, d: 18 cm Sten: h: 42 cm, d: ca 40 cm Skylt: Nej Signatur: Nej</p> 	<p>Bronsskulptur föreställande en groda som sitter på en sten. Konstverket var ett pris som förskolan vann på 1998. Enligt förskolelärare var syftet med verket att det skulle bli en lummig gång med två syrenbuskar längs sidorna. Syrenbuskarnas mark har tidigare varit dekorerad med gatstenar.</p> <p>Skulpturen har en brun patina och är grön på ytor undertill på magen och ben. Skulpturen är smutsig, sandig och har klet upptill på huvud. Metall har blottats där barn rört ytan, dessa områden är glansigt polerade. En tå till vänster framfot har gått av (en av fyra tår).</p> 	<p>Miljön runt skulpturen behöver underhållas, dvs. rabatterna kring syrenerna och de omkringliggande stenarna.</p> <p>Ytan behöver rengöras och ytbehandlas. Skulpturen åtgärdas av metall-konservator och förundersökning utförs innan eventuella åtgärder. Rekonstruktion av den skadade tån bör diskuteras i kontakt med konstnär.</p>  <p><i>Bild på tå som har gått av.</i></p>	<p>Konstförvaltningen 2</p> <p>Konservator metall/Konstnär 2</p>   <p><i>Skymt av gatsten som förut prydde syrenbuske.</i></p>






Besiktning 2017-09-25 BH

©Helena Strandberg Konservator AB

Verk nr. 5202	Beskrivning och skador	Åtgärdsförslag	Kompetens och prioritet
<p>Titel: Ingen titel Konstnär: Thomas Byström (1951-) År: Placering: Mariehälls bildkonstförskola, Ektorp Material: Stensättning i kalksten och fristående stensulptur. Mått: Skylt: Signatur:</p>  <p><i>Fotografi från arkiv, Nacka kommun.</i></p>	<p>Enligt Nacka kommuns arkiv saknas verket, likaså skolan.</p>  <p><i>Fotografi från arkiv.</i></p>	<p>Registrering av verket som kasserats övervägs.</p>  <p><i>Fotografi från arkiv.</i></p>	<p>Konstförvaltningen 3</p>





Verk nr. 5228 Del A	Beskrivning och skador	Åtgärdsförslag	Kompetens och prioritet
<p>Titel: Louis & Friends Konstnär: Ann-Charlotte Fornhed (1965) År: 2013 Placering: Montessorihuset Saltsjö-Boo (f.d. Källängens förskola), i sandlåda. Material: Betong och aluminium</p> <p>Verket består av 3 delar (A, B, C). A. Sandlåda: Lois med vänner B. Grindar: Stora björn, Lilla björn C. Vid entréerna: Djurmedaljonger Skylt: Beskriver verken. Finns på trägrinden (del B) till entrén. Signatur: Nej Mått: Lodjur: h: 80 cm, l: 98 cm, b: 130 cm Groda: h: 10 cm, l: 18 cm, b: 13 cm Igelkott: h: 10 cm, l: 13 cm, b: 9 cm</p> 	<p>A. Sandlåda: Lois med vänner Lodjur: En stor spricka på lodjurets mage samt fler mindre på omfattande ytor av verket.</p> <p>Groda och igelkott i metall är i gott skick.</p>  	<p>Om sprickorna på lodjurets mage blir större behöver betongen konserveras, dvs. sprickorna bör fyllas i. Detta bör i sådana fall utföras av en konservator.</p>  	<p>Konservator sten 2</p>  

Verk nr. 5228 Del B	Beskrivning och skador	Åtgärdsförslag	Kompetens och prioritet
<p>Titel: Louis & Friends Konstnär: Ann-Charlotte Fornhed (1965) År: 2013 Placering: Montessorihuset Saltsjö-Boo (f.d. Källängens förskola), på grindarna. Material: Trä och aluminium Mått: T.h. h: 130 cm, b: 114 cm, djup: 10 cm T.v. h: 152 cm, b: 184 cm, djup: 10 cm Skylt: Finns på trägrinden till entrén samt två på "lilla björn". Signatur: Nej</p>  	<p>B. Grindar: Stora björn och lilla björn</p> <p>Stora björn (t.v.): 23 blått målade brädor, fästa med 8 skruvar, varav 2 är rött målade och resten i blått. Totalt 14 ringar, 7 stjärnor och 20 stänger i aluminium.</p> <p>Lilla björn (t.h.): 15 blått målade brädor med en björn, 6 ringar, 7 stänger och en stjärna i aluminium. 8 skruvar som fäster brädorna, målade i blått. Två små aluminiumskyltar finns fästa på träet.</p> <p>Framförallt på uppåtvända ytor har färg lossnat och träet tagit in fukt. Detta gäller även området kring skruvarna. Smuts och fågelträck på trä. Aluminium korroderar vitt på samtliga områden.</p>  <p><i>Stora björn.</i></p>	<p>Verket behöver rengöras från smuts. Plankorna behöver målas om för att motverka risk att träet ruttar. Det är speciellt viktigt att den översta plankan skyddas eftersom den mest utsätts för vatten. Konstnär kontaktas för eventuella åtgärder.</p> <p>Aluminiumdetaljer rengörs med vatten och tensid för att avlägsna korrosion.</p>  <p><i>Lilla björn.</i></p> 	<p>Konstförvaltningen/Konstnär 2</p> <p>Konservator metall 2</p>  <p><i>Vit korrosion på aluminium.</i></p>  <p><i>Biologisk påväxt på trä.</i></p>

Verk nr. 5228 Del C	Beskrivning och skador	Åtgärdsförslag	Kompetens och prioritet
<p>Titel: Louis & Friends Konstnär: Ann-Charlotte Fornhed (1965) År: 2013 Placering: Montessorihuset Saltsjö-Boo (f.d. Källängens förskola), utomhus. Material: Betong Mått: d: 20 cm tjocklek: ca 3,5 cm Skylt: Beskriver verken. Finns på trägrinden (del B) till entrén. Signatur: Finns signaturer "ACF" på alla förutom på lodjurets medaljong.</p> 	<p>C. Vid entréerna: Djurmedaljonger</p> <p>Totalt fyra medaljonger vid fyra olika entréer. Alla verk är i gott skick och sitter väl fästa i väggarna. Lodjuret är gjuten i en annan betong och har ingen signatur, den kan ha tillkommit senare.</p>  	<p>Inga speciella åtgärder bör utföras.</p> 	<p>Konstförvaltningen 3</p>  






Besiktning 2017-10-31 BH

©Helena Strandberg Konservator AB

Verk nr. 5212	Beskrivning och skador	Åtgärdsförslag	Kompetens och prioritet
<p>Titel: Ingen titel Konstnär: Dina Hviid (1947-) År: 1999 Placering: Myrans heldagsskola (f.d. Granaten förskola), Sandöv. 8, utomhus. Material: Betong och mosaik Mått: "Vattenbäck" ca 4 m lång, b: 5 cm, djup: 6 cm "Skål": d: 70 cm, djup: 14 cm Skylt: Nej</p>  <p><i>Fotografi från arkiv, Nacka kommun</i></p>	<p>En del av tre finns kvar. En ränna/bäck som går ned till en skålförmig sänka, allt är gjort av betong. Skålen har blåa mosaikplattor i botten.</p> <p>Biologisk växtlighet och påväxt av löv, växter och mossa. Betong har flera sprickor. Konstverket skymdes av all växtlighet, vilket gjorde den svår att inventera.</p> <p>Enligt bilderna från Nacka kommuns arkiv går det att se att två delar är borta. Eventuellt skulle det kunna vara fler.</p>  <p><i>Skålförmig sänka täckt med växtlighet och löv.</i></p>	<p>Konstverket behöver underhållas från växtlighet. Därefter, då det går att se verket mer tydligt diskuteras om konstverket ska åtgärdas.</p>  <p><i>Ränna i betong täckt med löv och växtlighet.</i></p>	<p>Konstförvaltningen 1</p>  <p><i>Bild på konstverk som saknas. Fotografi från arkiv, Nacka kommun</i></p>




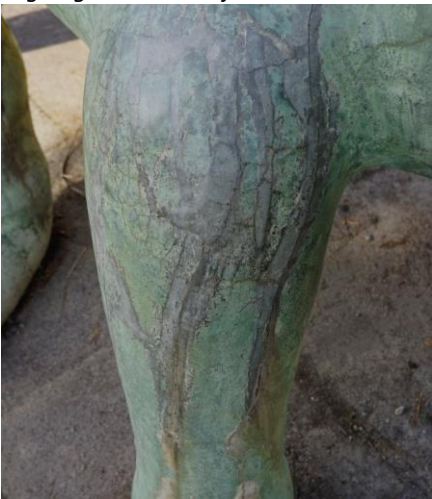

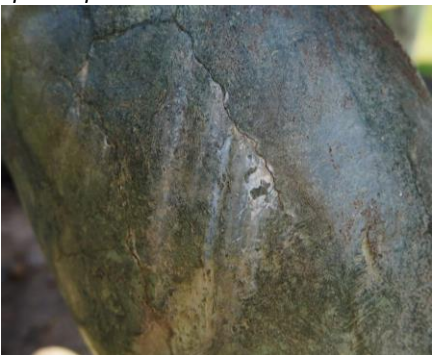
Besiktning 2017-10-26 BH

©Helena Strandberg Konservator AB

Verk nr. 5236 Del A	Beskrivning och skador	Åtgärdsförslag	Kompetens och prioritet
<p>Titel: Djur Konstnär: Amalia Årfelt (1969-) År: 2012 Placering: Förskolan Nyckelpigan (f.d. Tattby förskola), ute på gården Material: Pigmenterad betong Mått: h: 36 cm, b: 24 cm, l: 40 cm grund: h: 25 cm, b: 64 cm, l: 45 cm Skylt: Nej Signatur: Nej</p> <p>Verket består av två delar A+B.</p> 	<p>Lamm av vitpigmenterad betong och konstgjord sten av grå betong.</p> <p>Lammet är mycket smutsigt av jord och smuts.</p> <p>Sten har en större spricka framtill</p> 	<p>Skulpturen rengörs med vatten och ev. lite diskmedel.</p> <p>Spricka lagas för att minska risk att det går sönder ytterligare.</p>  <p><i>Lera på skulpturen.</i></p>	<p>Konstförvaltningen/skola 2</p> <p>Konstnär/Konservator sten 2</p>   <p><i>Spricka framtill på konststen.</i></p>


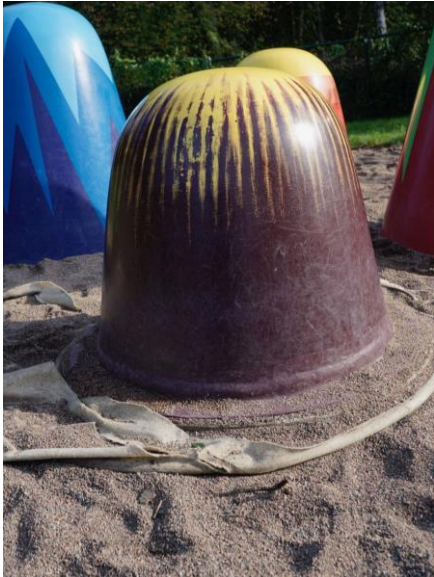
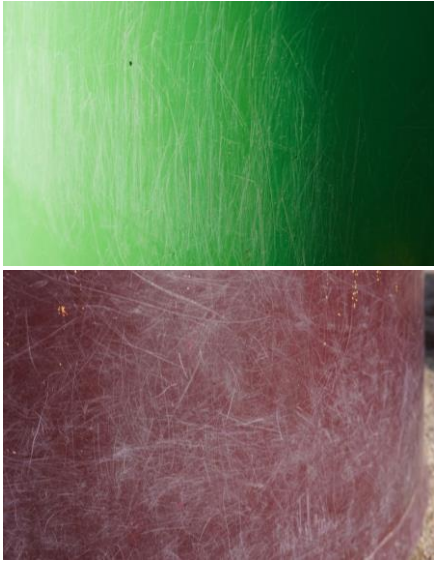

Besiktning 2017-09-25 BH, HS

©Helena Strandberg Konservator AB

Verk nr. 5236 Del B	Beskrivning och skador	Åtgärdsförslag	Kompetens och prioritet
<p>Titel: Djur Konstnär: Amalia Årfelt (1969-) År: 2012 Placering: Förskolan Nyckelpigan (f.d. Tattby förskola), på gården Material: Pigmenterad betong Mått: h: 100 cm, b: 120 cm, l: 256 cm Skylt: Nej Signatur: Nej</p> 	<p>Djur av grönt pigmenterad betong på mjuka gummiplattor.</p> <p>Smuts och sand</p> <p>Flertal sprickor överallt på verket. Konstnären har tidigare lagat sprickor, vilket man kan se där det finns grå fogmassa. Lagningarna har börjat lossna och runt dessa har det även bildats vita kalkutfällningar.</p> 	<p>Skulpturen rengörs.</p> <p>Sprickor lagas för att minska risk att sprickorna blir ännu större och att delar av verket lossnar. Kalkutfällningar tas bort mekaniskt.</p>  <p><i>Lagning som har börjat lossna.</i></p>  <p><i>Gamla lagningar för att täcka sprickor.</i></p>	<p>Konstförvaltningen/Skola 2</p> <p>Konstnär/Konservator sten 1</p>  <p><i>Spricka på svansen.</i></p>  <p><i>Vita kalkutfällningar på flera områden.</i></p>

Besiktning 2017-09-25 BH, HS

©Helena Strandberg Konservator AB

Verk nr. 5229	Beskrivning och skador	Åtgärdsförslag	Kompetens och prioritet
<p>Titel: Utan titel Konstnär: Anna Svensson (1967-) År: 2013 Placering: Pilens förskola (f.d. Isis skola), Igelbodav. 2, utomhus i sandlåda Material: Leksulpturer av glasfiber Mått: a. h: 144 cm, d: 65 cm b. h: 81 cm, d: 67 cm c. h: 115 cm, d: 87 cm d. h: 70 cm, d: 65 cm Skylt: Nej Signatur: Nej</p> 	<p>a. Grön och röd b. Vinröd, röd, orange och gul c. Blå d. Vinröd och gul</p> <p>Samtliga skulpturer har repor, rispor, klotter. Konstverken är sandiga.</p> <p>Sanden på marken har minskat vilket lett till att en matta som ska vara undertill sanden kommit fram och en kant i metall sticker fram.</p> 	<p>Skulpturerna rengörs. Konstnär kontaktas om skulpturerna eventuellt ska målas om.</p> <p>Sandlådan fylls på så att mattan och metallkanten täcks över för att inte skada barnen.</p> 	<p>Konstnär/Konservator 2</p> <p>Konstförvaltningen 1</p> 

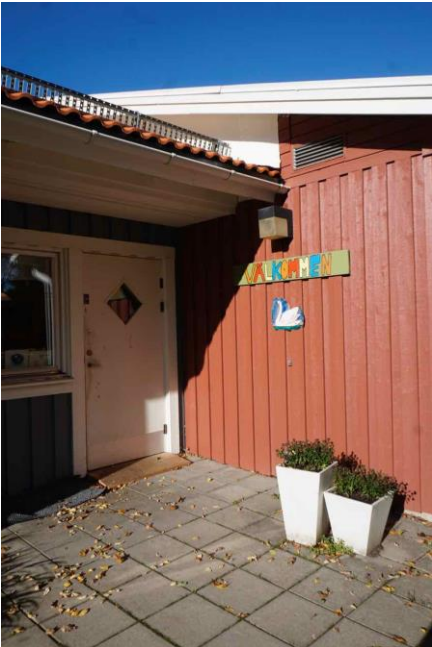



Besiktning 2017-09-25 BH, HS

©Helena Strandberg Konservator AB

Verk nr. 5203	Beskrivning och skador	Åtgärdsförslag	Kompetens och prioritet
<p>Titel: Pingvin med unge Konstnär: Gunnel Frieberg (1919–2010) År: Okänt Placering: Saltängens förskola, Hägerv. 33, utomhus. Material: Brons Mått: h: 55 cm, b: 33 cm, l: 24 cm stengrund: h: 4,5 cm, b: 40x40 cm sockel: h: 52 cm, b: 30x30 cm Skylt: Nej Signatur: Nej</p> 	<p>Skulptur i brons med brun och grön patina. Sockeln består av 6 stenblock.</p> <p>Skulpturen har lossnat från sockeln och står några meter därifrån. Skulpturen är fortfarande fäst i ett block av sockeln.</p> <p>Bronsen blottas på flera områden där barn och rört den. Skulpturen är mycket sandig.</p>  	<p>Skulpturen bör först och främst tas in för att den inte ska kunna stjälas.</p> <p>Skulpturen monteras stabilt och säkert med bultar i rostfritt stål i sockeln.</p> <p>Skulpturen rengörs och ytbehandlas. Åtgärder utförs av metallkonservator.</p> 	<p>Skola 1</p> <p>Konstförvaltningen 2</p> <p>Konservator metall 2</p> 


Besiktning 2017-10-24 BH


©Helena Strandberg Konservator AB


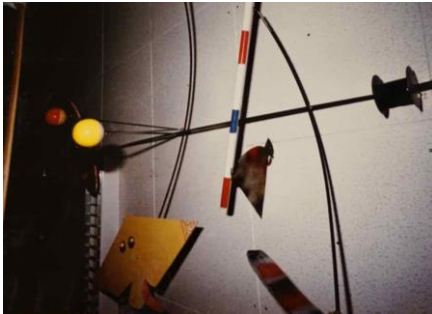


Verk nr. 5220	Beskrivning och skador	Åtgärdsförslag	Kompetens och prioritet
<p>Titel: Ingen titel Konstnär: Staffan Tilander (1923-) År: 1990 Placering: Svanen förskola (f.d. Ulvsjöns föräldrakooperativ), utomhus utanför entrén Material: Emalj Mått: h: 30 cm, d: 35 cm, tjocklek: 2 mm 136 cm ovanför marken. Skylt: Nej Signatur: På höger sida av emaljen</p> 	<p>Emalj målad med blått, vitt, grönt och mörkrött. Fastskruvad i väggen med fyra skruvar.</p> <p>Skruvarna har ett skydd av plast som har torkat, spruckit och material har lossnat.</p> 	<p>Fästet med skruvarna bör åtgärdas så att inte emaljen lossnar.</p> 	<p>Konstförvaltningen 2</p> 

Besiktning 2017-10-19 BH

©Helena Strandberg Konservator AB





Verk nr. 5226	Beskrivning och skador	Åtgärdsförslag	Kompetens och prioritet
<p>Titel: Ingen titel Konstnär: Methe Wihlborg (1956-) År: Placering: Sandholmen Material: Trärelief/båtbrygga Mått: Skylt: Signatur:</p>  <p><i>Diabild från arkiv på Nacka kommun.</i></p>	<p>Skolan hittas inte och därför inte heller konstverk.</p>	<p>Registrering av verket som kasserats övervägs.</p>	<p>Konstförvaltningen 3</p>

Verk nr. 5209	Beskrivning och skador	Åtgärdsförslag	Kompetens och prioritet
<p>Titel: Går efter stjärnorna Konstnär: Ulva Ugerup År: 1987 Placering: Smörblomman, Norrstigen 23, inomhus Material: Textil Mått: Okänt Skylt: Signatur:</p>  <p>Fotografi från arkiv på Nacka kommun.</p>	<p>Finns inte kvar enligt förskolelärare på skolan.</p>	<p>Ytterligare eftersökningar efter konstverken. Kommunens Fastighetskontor hade hand om ombyggnaden då konstverken försvann.</p>	<p>Konstförvaltningen 3</p>

Verk nr. 5210	Beskrivning och skador	Åtgärdsförslag	Kompetens och prioritet
<p>Titel: Ingen titel Konstnär: Jorgo Krallis (1937-) År: Okänt Placering: Smörblomman, Norrstigen 23, inomhus Material: Mobiler Mått: Okänt Skylt: Signatur:</p>  <p><i>Fotografi från arkiv på Nacka kommun</i></p>	<p>Finns inte kvar enligt förskolelärare på skolan.</p>  <p><i>Fotografi från Nacka kommun</i></p>	<p>Ytterligare eftersökningar efter konstverken. Kommunens Fastighetskontor hade hand om ombyggnaden då konstverken försvann.</p>  <p><i>Fotografi från Nacka kommun</i></p>	<p>Konstförvaltningen 3</p>  <p><i>Fotografi från Nacka kommun</i></p>









Besiktning 2017-09-25 BH





©Helena Strandberg Konservator AB

Verk nr. 5233	Beskrivning och skador	Åtgärdsförslag	Kompetens och prioritet
<p>Titel: Smörblomma Konstnär: Renée Lord (1951-) År: 2001 Placering: Smörblomman, Norrstigen 23, utomhus på gård Material: Sten, metall (corténstål) och betong. Mått: Totala omkrets: 340 x 240 cm Cylinder: h: 65 cm, d: 65 cm, l: 93 cm Konstbäck: l: 210 cm, 160 cm Skylt: Nej Signatur: Nej</p> 	<p>Det var fint det första åren men gick sedan sönder. Skolan anser att verket är farligt för barnen och vill ta bort det.</p> <p>Betong har gått spruckit</p> <p>Metall sticker upp från jorden på flera ställen, har vassa kanter som kan skada barn. Även armering från betong sticker fram från marken.</p> <p>Vattnet fungerar inte till bäcken eftersom vattenrör har frysts och sprängts under vintern.</p> 	<p>Bedömning bör göras om konstverket ska flyttas till annan plats, eller om det kan förändras så att det blir mindre farligt för barnen.</p> <p>Verket behöver åtgärdas på många sätt: Vattenflöde Rengöring av ytor Jord behöver läggas runt verket mm.</p> 	<p>Konstförvaltningen 1</p> 

Besiktning 2017-09-25 BH

©Helena Strandberg Konservator AB







Verk nr. 5218	Beskrivning och skador	Åtgärdsförslag	Kompetens och prioritet
<p>Titel: Ingen titel Konstnär: Percy Andersson (1929-) År: 1985 Placering: Solgård förskola, Erstaviksvägen 4, i lekrum Material: Trä, metall och plexiglas. Mått: h: 290 cm, b: 125 cm, l: 300 cm Skylt: Ett certifikat finns fram på båten. Signatur: "Percy A 85", baktill på båten.</p>   	<p>Båten är mycket populär bland barnen.</p> <p>Plexiglas: En ruta är lös på båtens långsida, där tre skruvar har lossnat. Skivorna har mycket repor.</p> <p>Trä: Klotter av kriter på flera områden. Färg har nöts bort, framförallt vit färg och på grön färg på golvet. Träflisor som sticker upp på flera ställen</p>    <p><i>Klotter, slitet trä och sliten färg på båtens golvet.</i></p>	<p>Plexiglas fästs med nya skruvar. Om större åtgärder utförs på resten av båten skulle rutorna kunna bytas ut till nya.</p> <p>Båten bör åtgärdas, trä behöver slipas, målas om och ytbehandlas. Närmare utredning utförs kring bl.a. ursprungligt utseende, vilken färg som använts, och vilken färg som bör användas som motstår slitage. Kontakt med konstnär angående ommålning.</p>  <p><i>Plexiglas som sitter löst.</i></p>	<p>Konstförvaltningen 2</p> <p>Konstförvaltningen/Konservator /Konstnär 2</p>  <p><i>Fotografi från Nacka kommun.</i></p>

Verk nr. 5230 (5045)	Beskrivning och skador	Åtgärdsförslag	Kompetens och prioritet
<p>Titel: Ingen titel Konstnär: Arne Fälth (1937-) År: Placering: Solängen förskola, Sävsångarv. 42 Material: Trä. Mått: Skylt: Nej</p> <p>Verket har två reg. nr. Nr 5045 eftersöktes vid VoU del 3 och kunde då inte hittas.</p>  <p>Fotografi från Nacka kommuns hemsida</p>	<p>Skulpturerna består av en stor och en liten gris. De var först placerade på Lännboskolan, men flyttades senare till Solängens förskola. Solängen ville inte ha skulpturerna och verken har enligt rektor återlämnats till Nacka kommun.</p>  <p>Fotografi från arkiv.</p>	<p>Undersök om skulpturerna finns hos Nacka kommun och om de förvaras i en god miljö.</p> <p>Registreringsnumret kontrolleras och strykes om dubbelregistrering skett.</p>  <p>Fotografi från arkiv.</p>	<p>Konstförvaltningen 3</p>  <p>Fotografi från arkiv.</p>

Verk nr. 5232	Beskrivning och skador	Åtgärdsförslag	Kompetens och prioritet
<p>Titel: Krumbukter Konstnär: Olle Magnuson (1948-) År: 2012 Placering: Vilans förskola, Danvikshemsv. 4, på skolgården Material: Konstgräs och sand Mått: Konstverkets area: 16 m x 8 m Konstgräs: smalast: 35 cm, bredast: 160 cm, h: ca 85 cm Skylt: Nej Signatur: Nej</p> 	<p>Konstverket används mycket. Barn springer och leker på det. Mycket sand på flera delar av verket eftersom det är i en sandlåda och att barn klättrar på verket.</p> <p>Skada på ett område i mitten av verket, där mattan har en spricka och armeringen av bildäck syns.</p> <p>Ett flertal förslitningar av konstgräset där barnen gått, framförallt ovanpå verket, där gräset blivit kortare.</p> 	<p>Kontakta konstnär hur verket ska lagas. Bör åtgärdas snart för att inte konstverket ska gå sönder mer med tiden.</p> 	<p>Konstnär/Konservator 1</p> 


Besiktning 2017-09-06 BH

©Helena Strandberg Konservator AB

Verk nr. 5228	Beskrivning och skador	Åtgärdsförslag	Kompetens och prioritet
<p>Titel: Ingen titel Konstnär: Maria Södergren År: Okänt Placering: Vårgärdet förskola, Skyttev. 17 Material: Träskivor och färg Mått: a. L: ca 45 cm, b: ca 40–50 cm, tjocklek: 3–4 mm b. h: 148 cm b: 243 cm Skylt: Signatur:</p>  <p>b. Upphängd i förskolan källare.</p>	<p>a. 3 mobiler av fjärilar. En fjäril med ett bi som har färgflagor och krita på vinge. Mobil med två fjärilar har en fjäril som saknar spröt. En mobil med gul fjäril saknar en del. Alla mobiler är dammiga.</p> <p>b. Togs bort då rummet möblerades om och fick upp hyllor på väggarna, år 2013. Verket står idag fastskruvad i vägg i källaren bakom madrasser och är i bra skick med varken flagor eller klotter.</p>  <p>a. Mobiler i lekrummet.</p>	<p>Konstverket skulle kunna flyttas till en mer passande plats där skylten kan få sättas upp igen. Det är viktigt att verket flyttas ganska snart så att tavlan inte glöms bort. Mobilerna bör undersökas mer kring ursprungligt utseende och därefter åtgärdas.</p>   <p>a. Skador i form av klotter, färgflagor och förlorat spröt.</p>	<p>Konstförvaltningen/Konservator 2</p>  <p>Detaljbild på b.</p>  <p>Fotografi från arkiv, Nacka kommun.</p>

Besiktning 2017-10-24 BH, HS

©Helena Strandberg Konservator AB

Verk nr. 5228 (5047)	Beskrivning och skador	Åtgärdsförslag	Kompetens och prioritet
<p>Titel: Sandkilen Konstnär: Bo Thorén (1934–2016), Percy Andersson (1929-) & Dag Malmberg (1943-) År: 1997 Placering: Älta gårds förskola, Ältagårdsv. 4, i sandlådan. Material: Trä. Mått: l=230 cm, b=140 cm, h=145 cm Skylt: Nej Signatur: Nej Inom ramen för skolgården i fokus 175.000 kr</p> <p>Verket har två reg. nr. Nr 5047 besiktigades vid VoU del 3 så ingen ny besiktning utfördes 2017.</p> 	<p>Flera delar av skulpturen har tagits bort, den har målats turkos och gjorts om till en båt. Ratten, en planka i mitten och en trästång med en flagga tillhör inte originaldelar. Delar av verket togs bort eftersom det ansågs kunna skada barnen.</p> 	<p>Eftersom verket har förändrats så mycket med tiden har konstverket gått förlorat. Rekonstruktion och/eller dokumentation bör övervägas.</p> <p>Registreringsnumret kontrolleras och strykes om dubbelregistrering skett.</p>  	<p>Konstförvaltningen/snickare/konservator/konstnär 3</p> <p>Konstförvaltningen 2</p>  <p>Fotografi av verket hur det tidigare har sett ut.</p>

Besiktning 2016-09-14 BH

©Helena Strandberg Konservator AB