

Plats och tid Nacka stadshus kl. 18.00 – 19.17

BESLUTANDE

Richard Herrey (M) ordförande
Lena Linnerborg (L) 1:e vice ordförande
Lovisa Emanuelsson (S) 2:e vice
ordförande
Elisabet Engström (M)
Katarina Devell (C)
Anne Skoogh (L)
Jack Sjölund (KD)
Päivi Dahlin (NL)
Jan Salomonsson (V)
Vilma Mori Aguilar (M)

ERSÄTTARE

Ulrika Sunesson (M)
Rasmus Persson (C)
Douglas Hjalmarsson (L)
Rebecka Marell (KD)
Ewa Jäderberg (S)
Lamin Jatta Modigh (NL)
Åsa Marnell (MP)

Övriga deltagare Anders Mebius, Maria Baeva, Elin Brandefalk, Anna Hörnsten, Sabina Plomin, Daniel Hult, Daniel Sturesson (§53)

Utses att justera Lovisa Emanuelsson
Justeringsdatum 26 oktober 2022

Paragrafer §§ 53–56

Underskrifter Sekreterare

.....
Maria Baeva

Ordförande

.....
Richard Herrey

Justerande

.....
Lovisa Emanuelsson

BEVIS OM ANSLAGSDAG

Kulturnämndens protokoll är justerat
Justeringen har tillkännagivits genom anslag

Sammanträdesdatum 18 oktober 2022
Anslaget sätts upp 27 oktober 2022
Anslaget tas ned 18 november 2022
Förvaringsplats för protokollet Nacka stadshus

Underskrift

.....
Maria Baeva

Utdragsbestyrkande

Innehållsförteckning

§ 53 KUN 2022-00081	3
Resultatrapport gällande kundundersökning och självvärdering i kulturskolorna 2022	3
§ 54 KUN 2022-00082	6
Revidering av kundkategorier för bokning av kulturnämndens lokaler	6
§ 55	7
Delegationsbeslut och anmälningar	7
§ 56	8
Övriga frågor.....	8

Ordförandes signatur	Justerandes signatur	Utdragsbestyrkande
----------------------	----------------------	--------------------

18 oktober 2022

SAMMANTRÄDESPROTOKOLL
Kulturnämnden

§ 53

KUN 2022-00081

Resultatrapport gällande kundundersökning och självvärdering i kulturskolorna 2022

Beslut

Kulturnämnden noterar informationen till protokollet.

Ärendet

Under våren 2022 genomförde Nacka, Järfälla, Tyresö, Upplands Väsby och Lidingö, en kundundersökning inom hela kulturskoleverksamheten enligt metoden Våga Visa kulturskola. Resultatet visar att Nacka ligger på en hög nivå i linje med övriga kommuner. Totalt 95 procent av eleverna i Nacka är nöjda, och 94 procent anser att kulturskolan är så bra som de hoppats på. Det innebär att nöjdhetsindex är 3,7 på en fyrgradig skala där 4 motsvarar högsta värde, vilket är på samma höga nivå som föregående års resultat. Totalt 95 procent uppger att det är roligt i kulturskolan, och 94 procent instämmer i att de lär sig mycket, vilket ligger i linje med resultatet i föregående års undersökning. Nöjdheten är mycket hög vad gäller trygghet och stämning på kulturskolorna. Totalt 97 procent svarar att de går den kurs som de helst vill. Trots höga resultat har dock kommunens målnivåer för år 2022 inte uppnåtts.

Utöver kundundersökningen genomfördes även en självvärdering av verksamheten, då alla lärare bjöds in att besvara frågor utifrån metodens målområden. Självvärderingen visar också generellt höga resultat, med undantag för påståendet gällande att den fysiska miljön och utrustningen stödjer utveckling och lärande. Totalt 23 procent svarar negativt på detta påstående. Nästan en tredjedel svarar negativt gällande påståendet, ”vi har god samverkan med andra antingen lokalt, regionalt, nationellt eller internationellt”.

Handlingar i ärendet

Kultur- och fritidsenhetens tjänsteskrivelse den 27 september 2022

Bilaga 1. Nacka kommun, kulturskoleundersökning - elevenkät 2022

Bilaga 2. Nacka kommun, kulturskoleundersökning - självvärdering 2022

Beslutsgång

Kulturnämnden noterade informationen till protokollet.

Protokollsanteckningar

Åsa Marnell (MP) lät anteckna följande till protokollet.

”I kundundersökningen kan vi läsa elevernas öppna svar. På frågan vad var det som gjorde att du slutade står texten ”Ett annat vanligt skäl är att det finns ett missnöje med läraren eller att lärarna ofta byts ut”. Och på den öppna frågan till eleverna om vad som kan bli

Ordförandes signatur	Justerandes signatur	Utdragsbestyrkande

18 oktober 2022

SAMMANTRÄDESPROTOKOLL
Kulturnämnden

bättre läser vi svaren ”Tråkigt med många lärarbyten. Inte behöva byta lärare så ofta. Många vikarier.”

Vid förra årets kundundersökning, som var uppe i nämnden i februari i år, stod det i ärendeunderlaget att ”Om den höga läraromsättningen kvarstår, trots att pandemin avtar, finns anledning att utreda bakomliggande orsaker med syfte att säkerställa kvaliteten.” Det verkar, med tanke på elevernas svar, att det tyvärr är en högre läraromsättning än vad som är önskvärt. Miljöpartiet föreslår att vid nästa års kundundersökning, eller vid de planerade verksamhetsdialogerna, läggs till en fråga till kulturskolorna vilken personalomsättning de har och vilka insatser de gör utifrån läget.”

Lamin Jatta Modigh (NL) lät anteckna följande till protokollet.

”NL anser att svarsfrekvensen var för låg. Det är viktigt att få flera elever och pedagoger att engagera sig i utvärderingen. Det är angeläget att pedagogernas åsikter tas till anspråk. De framför kritik gällande den fysiska miljön, speciellt när de är i grundskolans lokaler. Det är nödvändigt att dessa lokaler är lämpliga, städade och har rätt utrustning, så att den korta undervisningstiden kan användas effektivt. Man brukar säga att ”lokalen är den tredje pedagogen.”

Pedagogerna saknar också samverkansmöjligheter lokalt, regionalt, nationellt och internationellt. Det borde finnas goda exempel på hur detta samarbete kan åstadkommas.

Kulturskolelever har också efterfrågat möjligheter att uppträda och delta i kulturevenemang.

NL vill att kulturenheten fokuserar på att åtgärda bristerna som har kommit fram i utvärderingen, så att Nackas kulturskolor kan utveckla sin verksamhet ytterligare.”

Jan Salomonsson (V) lät anteckna följande till protokollet.

”Vänsterpartiet har följande synpunkter att lyfta efter att ha tagit del av kulturskoleundersökningarna:

Elevenkäten

Genomförandet av enkäten i den öppna kulturskolan är fortsatt en metodologisk utmaning. Vi vill föreslå att man arbetar mer longitudinellt, med uppföljningsenkäter till specifika elever, så att det går att se hur många som deltar regelbundet, följa hur många som slutar delta, samt få en bättre helhetsbild där metoden gör det lättare att få svar från missnöjda elever. Som enkäten är utformad, med besök och punktintervjuer, får vi sämre klarhet och ett mindre representativt urval än med metoden för kundval, där även elever som redan slutat gå kan delta.

Ordförandes signatur	Justerandes signatur	Utdragsbestyrkande

18 oktober 2022

SAMMANTRÄDESPROTOKOLL
Kulturnämnden

Självvärderingen

Det är tråkigt att läsa att de kulturskolor som bedriver sin verksamhet i grundskolors lokaler uppvisar en sämre nöjdhet avseende lokalerna bland personalen. Vi hoppas enheten följer upp den här informationen och tar reda på vad som brister och hur det kan åtgärdas. Det är extra viktigt i ljuset av våra stora investeringar i lås- och bokningssystem för uthyrning av grundskolors lokaler till just den typen av verksamhet att lokalerna faktiskt är eller görs ändamålsenliga.”

- - - - -

Ordförandes signatur	Justerandes signatur	Utdragsbestyrkande
----------------------	----------------------	--------------------

18 oktober 2022

SAMMANTRÄDESPROTOKOLL
Kulturnämnden

§ 54

KUN 2022-00082

Revidering av kundkategorier för bokning av kulturnämndens lokaler

Beslut

Kulturnämnden beslutar att fastställa nya kundgrupper för bokning av lokaler för kulturverksamhet enligt markeringar i bilaga 2 till tjänsteskrivelsen daterad den 26 september 2022. De nya kundgrupperna börjar gälla från den 1 november 2022 och upphäver bilaga 2 daterad den 14 juni 2022.

Ärendet

Kultur- och fritidsenheten har genomfört en översyn av samtliga styrdokument gällande bokning av kommunens lokaler och anläggningar för kulturverksamhet. Enheten har även, tillsammans med andra berörda kommunala enheter, tagit fram ett förslag på nya kundgrupper som föreslås införas i samband med övergång till bokning i systemet Actor smartbook (ASB).

Handlingar i ärendet

Kultur- och fritidsenhetens tjänsteskrivelse den 26 september 2022

Bilaga 1. Riktlinjer för taxor och avgifter i kulturnämndens lokaler för kulturverksamhet – rev. 2022-06-14

Bilaga 2. Riktlinjer för taxor och avgifter i kulturnämndens lokaler för kulturverksamhet – rev. 2022-10-18

Yrkanden

Lovisa Emanuelsson (S) yrkar att kulturnämnden beslutar att kundgrupp 4 (Bidragsberättigade 1 samt ideella organisationer med kommunalt bidrag för äldre från 65 år) bör anses som en högsubventionerad grupp och ingå i kundgrupp 1 med en lägre taxa.

Beslutsgång

Kulturnämnden beslutade i enlighet med det utsända förslaget.

Protokollsanteckningar

Lamin Jatta Modigh (NL) lät anteckna följande till protokollet.

”Vi ställer oss bakom Socialdemokraternas yrkande och tycker att äldre, precis som barn och unga, borde vara en prioriterad målgrupp för kultur i Nacka kommun. Många äldre har tyvärr inte råd att besöka långväga museer och kulturlokaler, trots till exempel pensionärsrabatter. Vissa har det också fysiskt svårt att ta sig runt. Därför är det viktigt att kulturen så att säga i stället kommer till dem, som genom lokala kulturevenemang och även tillställningar på till exempel äldreboenden.”

Ordförandes signatur	Justerandes signatur	Utdragsbestyrkande

§ 55

Delegationsbeslut och anmälningar

Beslut

Kulturnämnden noterar handlingarna till protokollet.

Kulturnämnden beslutar att en representant från oppositionen och en från majoriteten får delta i Folk och kultur konvent den 8–11 februari 2023 på nämndens bekostnad.

Handlingar i ärendet

- Delegationsbeslut Sammanträdesdag för kulturnämnden i februari 2023, KUN 2022–00053
- Information om kulturpolitiskt konvent Folk och kultur, 8–11 februari 2023

Ordförandes signatur	Justerandes signatur	Utdragsbestyrkande
----------------------	----------------------	--------------------

§ 56

Övriga frågor

Kulturnämnden får en dragning om status för projektet Ältas nya kulturkvarter.

Ordförandes signatur	Justerandes signatur	Utdragsbestyrkande
----------------------	----------------------	--------------------