

2022-11-22

TJÄNSTESKRIVELSE

Dnr: KUN 2022-00084

Fördelning av Kulturstöd 2023, stora projektstödet omgång I

Förslag till beslut

Kulturnämnden beslutar att bevilja:

a) Clownfilosofi AB	100 000 kronor
b) Musik i Dieselverkstan MiD	35 000 kronor
c) Dominika Depczyk EF	150 000 kronor
d) Föreningen Farda Kulturklubb	100 000 kronor
e) Föreningen Järla IF Orientering och skidor (Friska Nacka)	40 000 kronor
f) Masterpiece Gustafson	48 000 kronor
g) Nacka Kammarorkester	30 000 kronor
h) St Eriks orkesterförening	20 000 kronor
i) Älta centrum företagarförening	70 000 kronor

Sammanfattning

Kulturnämnden har för den första ansökningsomgången för kulturstöd 2023, stora projektstödet omgång 1, med sista dag för ansökan den 1 oktober 2022, handlagt nio ansökningar varav samtliga beviljas. Kulturnämndens totala budget för kulturstöd (verksamhetsstöd, stora projektstödet och lilla projektstödet) uppgår till 3 173 925 kronor.

Sammantaget omfattar beviljade ansökningar en god geografisk spridning i kommunen samt en bredd av olika kulturuttryck. Beviljade ansökningar har en prioritering mot verksamhet för barn och unga.

Kulturnämnden fördelar i detta beslut 593 000 kronor i kulturstöd stora projektstödet. Utrymme för denna kostnad finns inom ramen för kulturstöd i kulturnämndens budget för 2023.

Ärendet

Kulturnämnden har för den första ansökningsomgången för kulturstöd 2023 stora projektstödet omgång 1, med sista dag för ansökan den 1 oktober 2022, fått in totalt nio

ansökningar. Kulturnämndens totala budget för kulturstöd (verksamhetsstöd, stora projektstödet och lilla projektstödet uppgår till 3 173 925 kronor, ansökningarna om stora projektstödet uppgår till sammantaget 1 223 500 kronor.

Kulturnämnden fördelar 593 000 kronor i kulturstöd, stora projektstödet för ansökningsomgång 1 med sista dag för ansökan den 1 oktober 2022. Fördelningen föreslås i enlighet med bilaga 3 och i linje med riktlinjer som kulturnämnden beslutade om i juni 2016, se bilaga 1.

Handläggning av detta ärende har följt ordinarie struktur för bedömning av inkomna ansökningar som utarbetats.

Inkomna ansökningar och bedömning av formella kriterier

Av nio inkomna ansökningar uppfyller samtliga de formella kriterierna för kulturstöd.

Kvalitativ bedömning av ansökningar

Den kvalitativa bedömningen görs på de nio ansökningar som uppfyller de formella kriterierna och görs genom poängsättning av kvalitativa kriterier där maximal kvalitetspoäng är 45, se bilaga 2. Den kvalitativa poängen på beviljade ansökningar ligger mellan 24–37 poäng av 45. Kvalitetspoängen är vägledande men inte avgörande för beviljande av projektstöd.

Totalt beviljas nio ansökningar om stora projektstödet i ansökningsomgång 1. Samtliga motiveringar finns angivna i fördelningsunderlag, bilaga 3.

Geografisk och konstnärlig bredd

Geografiskt fördelar sig förslag till beviljade projektstödsansökningar över hela Nacka. Avseende målgrupper har förslag till fördelning av projektstöd till stor del barn och unga och en bredare allmänhet som målgrupp. Förslag till beviljade projektstöd fördelar sig till flera kulturuttryck såsom scenkonst, musik, cirkus, skapande, konst, kulturhistoria och festivaler.

Ekonomiska konsekvenser

Förslag till beslut innebär att 593 000 kronor fördelas till nio projekt och till lika många kulturaktörer. Utrymme för denna kostnad finns inom ramen för kulturstöd i kulturnämndens budget för 2023.

Konsekvenser för barn

Kulturaktörer inom det fria kulturlivet bidrar på olika sätt till Nackas kulturutbud och till kulturaktiviteter för barn och unga. I beslut om projektstöd fördelas merparten av stöden

till verksamheter och projekt som riktar sig i huvudsak till barn och unga varför beslutet bidrar till att skapandet och tillgängliggörande av kulturverksamheter och kulturliv i Nacka för barn och unga

Bilagor

1. Bilaga 1, Riktlinjer för kulturstöd – KUN 2016/60
2. Bilaga 2, Mall för analys av ansökningar om stora projektstödet
3. Bilaga 3, Fördelningsunderlag kulturstöd 2023_Stora projektstödet omgång 1

Anders Mebius
Kultur- och fritidsdirektör
Stadsledningskontoret

Chatrin Bosson Eriksson
Handläggare
Kultur- och fritidsenheten