

2023-09-29

TJÄNSTESKRIVELSE

Dnr: KUN-2023-00100

Uppföljning av öppen kulturskola i Fisksätra 2023

Förslag till beslut

Kulturnämnden noterar informationen till protokollet.

Sammanfattning av ärendet

Föreningen Darra Musik och Dans driver en öppen kulturskola i Fisksätra på uppdrag av kulturnämnden. Avtalet löper fram till 2024-06-30. I maj 2023 fattade nämnden beslut om att inleda en ny upphandling gällande driften av den öppna kulturskolan. Under våren genomförde revisionsbyrån Ernst & Young (EY), i samarbete med kommunens controllerenhet, en fördjupad undersökning gällande aktuellt driftsavtal. Den sammanfattande bedömningen i rapporten är att avtalet efterlevs i stort. Målgruppen för verksamheten är barn och unga som är 7 - 19 år och folkbokförda i Nacka kommun, samt unga till och med 24 år som är inskrivna vid gymnasiesärskola. Under året har verksamheten främst bedrivits i Fisksätra Aktivitetscentrum, Fisksätra Folkets Hus och i biblioteket. Fram till och med augusti deltog cirka 270 unika barn och ungdomar, vilka nyttjade totalt cirka 470 elevplatser. Det innebär att avtalad nivå gällande elevplatser redan har uppfyllts.

Under året har kulturskolan genomfört följande kursaktiviteter; Afro-mix dans, Afrobeat dans, musikproduktion, musikskola, skapande verkstad, animering, skulptur och slöjdvverkstad. Årets kundundersökning i kulturskolan visar att höga positiva resultat. Inom målområdena *"Elevers inflytande och ansvar"* samt *"Utveckling, lärande och konstnärligt skapande"*, har resultatet förbättrats sedan föregående år, och ligger högre än genomsnittet i kommunens övriga kulturskolor. Även inom målområdet *"Normer och värden"* har resultatet förbättrats jämfört med 2022, vilket är särskilt glädjande då detta målområde har fokus på trygghet, stämning och respektfullt bemötande. Totalt innebär ovan att nöjdhetsindex (NKI) har ökat från 3.8 till 3.9 på en fyrgradig skala.

Ärendet

Kort bakgrund

Kulturnämnden har avtal med Föreningen Darra Musik och Dans gällande drift av en öppen, avgiftsfri kulturskola i Fisksätra. Avtalet tecknades gällande perioden 2019-08-14 till 2023-08-14. Ersättningen enligt avtal är en miljon kronor per år med en årlig

indexjustering, vilket innebär att nämnden i dagsläget betalar totalt 1 080 000 kronor för driften av den öppna kulturskolan. I maj fattade nämnden beslut om ramar och förutsättningar för att inleda en ny upphandling. Därefter har avtalstiden förlängts fram till och med 2024-06-30, i avvaktan på att alla förutsättningar gällande lokal och finansiering är beslutade i kommunens mål och budget 2024-2026.

Uppdraget i korthet

Målgruppen för verksamheten är barn och unga som är 7 - 19 år och folkbokförda i Nacka kommun, samt unga till och med 24 år som är inskrivna vid gymnasiesärskola. Verksamheten ska vara en offentlig kulturskoleverksamhet i Fisksätra, där barn och unga på fritiden får lära och utöva konstuttryck i grupp tillsammans med andra barn och ungdomar, med stöd av pedagogiskt och konstnärligt utbildade pedagoger. Darra Musik och Dans ska erbjuda ett utbud inom minst tre ämnesinriktningar inom kulturskola, varav en ska vara dans på grund av stor efterfrågan.

- Verksamheten ska vara avgiftsfri för deltagarna.
- Kulturskolan ska erbjuda öppna klasser som innefattar platser som inte kräver någon föranmälan. Darra Musik och Dans ska ha sådant anmälningsystem att barn och ungdomar, som så önskar, kan anmäla sig på egen hand utan medverkan från någon vuxen.
- Utbudet ska vara flexibelt och efterfrågat av målgruppen samt sträva efter att vara nyskapande. Allt material, alla hjälpmedel eller annan utrustning som krävs för verksamheten ska erbjudas avgiftsfritt och finnas tillgängligt i lokalerna.
- Kulturskolan ska vara öppen för samverkan med andra anordnare och verksamheter, som bedöms skapa mervärden för barn och ungdomar i verksamheten, och bidrar till ökad inkludering av grupper som normalt inte deltar i kulturskoleverksamhet.
- Kulturskolan ska erbjuda goda förutsättningar för alla deltagare att visa upp resultatet av sitt skapande för publik.

Verksamheten ska omfatta minst 400 elevplatser årligen fördelat på verksamhet under vår- och hösttermin samt lovverksamhet. En undervisningsgrupp ska bestå av max 25 elevplatser/grupp.

Kommunen ansvarar för en generell övergripande information gällande hela utbudet av kulturskoleverksamhet på loven. För övrigt ansvarar Darra Musik och Dans för egen marknadsföring av den kulturskoleverksamhet som erbjuds.

Uppföljning

Syftet med uppföljningen är att ge en samlad bild av kulturskolans måluppfyllelse, resultat, kvalitet och behov av utveckling. Målet är att barn och ungdomar ska få en så bra kulturskoleverksamhet som möjligt, och efterfråga de kulturaktiviteter som erbjuds.

Under våren genomförde revisionsbyrån Ernst & Young (EY), i samarbete med kommunens controllerenhet, en fördjupad undersökning gällande drift av öppen kulturskola samt öppen fritidsverksamhet i Fisksätra. Båda dessa verksamheter drivs av föreningen Darra Musik och Dans. Syftet var att undersöka om avtalen efterlevs. Undersökningens resultatrapport anmälades till kulturnämnden den 23 maj 2023. Den sammanfattande bedömningen i rapporten är att avtalen efterlevs i stort, men att vissa avsteg identifierats. Utifrån undersökningen rekommenderas föreningen följande åtgärder:

- Säkerställ att all personal inom kulturskolan uppfyller de krav kommunen ställer i avtalen.
- Säkerställ att rutinen för egenkontroll efterlevs och följs upp årligen.
- Överväg möjligheten för deltagare och personal att kunna lämna anonyma synpunkter.

Under våren genomförde kultur- och fritidsenheten en verksamhetsdialog med ansvarig för kulturskolan Darra Musik och Dans. Dialogen omfattade analys av resultat och utfall med syfte att identifiera framgångsfaktorer och utvecklingsområden.

Lärare med rätt kompetens

Enligt avtal ska alla lärare ha minst 120 högskolepoäng inom området eller motsvarande kompetens i form av annan eftergymnasial utbildning inom aktuell verksamhet, och/eller pedagogisk skicklighet förvärvad genom minst fem års yrkeserfarenhet inom den kulturskoleundervisning de ska bedriva. Enligt verksamhetsansvarig är det svårt att behålla kompetenta lärare över tid, vilket resulterat i en hög personalomsättning. En del lärare har inte trivts med att arbeta med barn och unga i ett utanförskapsområde. Det är utmanande med språksvårigheter och att det kan komma olika barn från gång till gång. Alla lärare klarar inte av att jobba i en öppen verksamhet.

Framför allt har det varit svårt att hitta danslärare med rätt kompetens, vilket resulterat i att dessa lärare hyrts in. Det finns därför behov av att skapa bättre förutsättningar för att uppnå kontinuitet i lärargruppen. Önskad utveckling från ledningen är att kunna erbjuda anställning minst två dagar i veckan per lärare, och att varje undervisningsgrupp kan få en timmes lektionstid.

Bra lokaler är en förutsättning som bidrar till att attrahera kompetenta lärare och ökar engagemanget. Efter flytten till det nya aktivitetscentret i Fisksätra centrum har

verksamheten fått tillgång till bättre lokaler, främst genom den nya verkstadslokalen, vilket resulterat i en högre kvalitet inom den skapande verksamheten under vårterminen. När det gäller kompetensutveckling har fokus legat på den fortbildning som kommunen erbjuder, exempelvis SISU:s utbildningar inom fritid/idrott. Det finns behov av att satsa mer på anpassad kompetensutveckling vad gäller lärarna i kulturskolan.

Aktiviteter

Under året har verksamheten främst bedrivits i Fisksätra Aktivitetscentrum, Fisksätra Folkets Hus och i biblioteket. Darra Musik och Dans jobbar uppsökande i området och undersöker snabbt var målgrupperna kan nås. Det finns en stor förståelse för religion och god kunskap om bemötande i en mångkulturell miljö. I enlighet med avtalet redovisar kulturskolan elever och elevplatser tertiälvis till kultur- och fritidsenheten. Fram till och med augusti deltog cirka 270 unika barn och ungdomar, vilka nyttjade totalt cirka 470 elevplatser. Det innebär att avtalad nivå gällande elevplatser redan har uppfyllts. Nästan alla som deltar i verksamheten är boende i Fisksätra miljonprogramsområde. Den största gruppen som deltar löpande under året är 7-15 år. Ungdomar som är 16-19 år deltar främst på loven.

En önskvärd utveckling är att kunna ha en del klasser med föranmälan. Det skapar bättre förutsättningar för utveckling inom vissa grupper, exempelvis genom att kunna anpassa mer utifrån kunskapsnivå, som nybörjare och fortsättning. I dag finns åldersindelade grupper, och en del grupper endast för tjejer, respektive killar, exempelvis i musikstudion.

Darra Musik och Dans presenterar sin verksamhet på webbplatsen [Hem | Darramusikochdans](#), och aktiviteterna kommuniceras löpande via Instagramkontot [wearedarra](#). Under året har kulturskolan genomfört följande kursaktiviteter; Afro-mix dans, Afrobeat dans, musikproduktion, musikskola, skapande verkstad, animering, skulptur och slöjdverkstad. Under våren hade kulturskolan bland annat fokus på sång och musik som ungdomar visat ett ökat intresse för.

När det gäller de yngre barnen har efterfrågan ökat gällande aktiviteter inom bild/form och animering, vilket resulterat i ett ökat utbud inom slöjd och skulptur. Dessa aktiviteter har varit väldigt populära, vilket har lett till att fler klasser har genomförts inom bild/form under helgerna. I maj arrangerades en utställning och filmvisning då eleverna fick visa sina verk. I Aktivitetscentrum finns även en vägg, ”Wall of Fame”, där ungdomarna får visa upp sitt skapande. I början av september deltog eleverna i Fisksätra Karneval med bland annat dans och musikgrupper. Karnevalen arrangerades av Stockholms karneval i samarbete Darra Musik och Dans, Fisksätra bibliotek och föreningen Fisksätra museum.

När det gäller upplägg för barn och unga med funktionsnedsättningar har det fungerat bra att kombinera pop up aktiviteter med mer fasta tillfällen under helger, och till viss del

på loven. Denna verksamhet har bedrivits genom utvecklingsbidrag från kulturnämnden och Kulturrådet. I Fisksätra finns det behov av cirka 60 elevplatser riktade till funktionsnedsatta, vilket inte ryms inom ramen för dagens avtal.

Delaktighet och samverkan

Enligt ansvarig för kulturskolan är samverkan en förutsättning för framgång i verksamheten. Darra Musik och Dans deltar i samverkansmöten med Fisksätra Folkets Hus, biblioteket, och fritidsgården, bland annat tas en gemensam aktivitetskalender fram. Darra Musik och Dans samverkar även kring ett gemensamt ungdomsråd, ”Nackas finest”, tillsammans med Nackas fritidsgårdar. Syftet är att öka ungdomarnas inflytande och delaktighet i verksamheten. Genom täta dialoger och lyhörddhet för barn och ungdomars önskemål utvecklas upplägg och aktiviteter. Fokus är att alla ska känna sig välkomna och trygga under kulturkurserna. Utbudet ska vara aktuellt och efterfrågat.

Samarbetet med biblioteket intensifierades då biblioteksverksamheten utlokaliseras till Fisksätra Aktivitetscenter, under renoveringen av bibliotekets lokaler. Under våren har kulturskolan även samarbetat med Viktor Rydbergs grundskola, gällande prova-på aktiviteter för eleverna i Fisksätra Aktivitetscentrum. Samverkan med föreningen Fisksätra Museum har fortsatt med bland annat gemensamma filmkvällar, och under sensommaren har samarbetet utökats med Fisksätra Kyrka. Darra Musik och Dans deltar i Fisksätra Akademin, Ungdomsfokus (Polarna), och i samverkansgruppen trygg och säker. Kulturskolan deltar även i projektet ”KOKO - hela Nacka dansar 2024”, i samarbete med Nackas Fritidsgårdar, Dieselverkstaden, Fisksätra Folkets Hus, Boo Folkets Hus och den professionella dansgruppen JELNEK. Projektet smygstartar med dansaktiviteter redan denna höst.

Systematiskt kvalitetsarbete

I likhet med många andra kulturskolor i kommunen, finns det behov av att utveckla ett mer systematiskt kvalitetsarbete, vilket bland annat inkluderar goda möjligheter för deltagarna att lämna synpunkter och klagomål anonymt. I Fisksätra Aktivitetscenter finns en pärm där man kan skriva ner sina synpunkter anonymt. Verksamhetsledningen undersöker dock en bättre lösning. I den kundundersökning som genomförs årligen på uppdrag av kultur- och fritidsenheten, kan alla som deltar lämna synpunkter anonymt. Kultur- och fritidsenheten kommer att följa upp kulturskolans arbete med rutinen för egenkontroll.

Årets kundundersökning i korthet

Årets kundundersökning genomfördes av Enkätfabrikens personal på plats under maj månad. Totalt samlades 167 svar in från elever i kulturskolan. Av de svarande uppger 96 procent att de går den kurs de helst vill och 63 procent av de svarande har deltagit i kulturskolan i minst tre år. Inom målområdena ”*Elevers inflytande och ansvar*” samt ”*Utveckling, lärande och konstnärligt skapande*”, har resultatet förbättrats sedan föregående år,

och ligger högre än genomsnittet i kommunens övriga kulturskolor. Även inom målområdet "Normer och värden" har resultatet förbättrats jämfört med 2022, vilket är särskilt glädjande då detta målområde har fokus på trygghet, stämning och respektfullt bemötande. Totalt innebär ovan att nöjdhetsindex (NKI) har ökat från 3.8 till 3.9, på en fyrgradig skala. Resultatet presenteras i sin helhet i bilaga till denna tjänsteskrivelse.

Ekonomiska konsekvenser

Ärendet innebär inte några ekonomiska konsekvenser.

Konsekvenser för barn

Systematisk uppföljning av kulturskolan skapar goda förutsättningar för kontinuerlig utveckling av verksamhetens kvalitet. Syftet är att barn och ungdomar ska få möjlighet att delta i roliga och utvecklande kulturskoleaktiviteter i en inkluderande, trygg miljö, oavsett bakgrund och förutsättningar. Genom kundundersökningen får barn och ungdomar ge sin syn på hur verksamheten fungerar.

Handlingar i ärendet

Tjänsteskrivelse daterad den 21 september 2023

Bilaga Kulturskoleundersökning 2023 - Rapport för Darra Musik och Dans

Anders Mebius
Kultur- och fritidsdirektör
Stadsledningskontoret

Anna Hörnsten
Utvecklingsledare
Kultur- och fritidsenheten