

2023-11-29

TJÄNSTESKRIVELSE

Dnr: KUN-2023-00122

Uppföljningsplan gällande kulturskolor 2024

Förslag till beslut

Kulturnämnden antar uppföljningsplanen gällande kulturskolorna år 2024, och noterar att den skickas vidare till kommunstyrelsen för återrapportering.

Sammanfattning av ärendet

I enlighet med reglemente för kundval, ska nämnderna för varje kundval besluta om en modell för uppföljning av anordnare. Nämnderna ska årligen rapportera sin uppföljningsplan till kommunstyrelsen. Kulturnämndens uppföljning syftar till att säkerställa en god kvalitet på tjänsten, att anordnarna följer ställda krav i auktorisationsvillkor och avtal, att individen som erbjuds kulturskola är nöjd med undervisningen, samt att kommunens mål och fokusområden för verksamheten uppnås.

Ärendet

I enlighet med kommunens *Reglemente för kundval* ska nämnderna för varje kundval besluta om en modell för uppföljning av anordnare, utifrån de generella och specifika auktorisationsvillkoren. Modellen ska

- säkerställa en god kvalitet på tjänsten
- säkerställa en enhetlig bedömning vid auktorisation och val av sanktioner
- verka för en enhetlig, transparent och förutsägbar uppföljning

Nämnderna ska årligen rapportera sin uppföljningsplan till kommunstyrelsen. Kulturnämnden har antagit specifika auktorisationsvillkor enligt bilaga. I de specifika auktorisationsvillkoren anges att uppföljning och utvärdering, av anordnarens resultat och effekt av verksamheten, genomförs i syfte att säkerställa en god kvalitet på tjänsten. Vidare framgår i villkoren att nämndens uppföljning ska visa om verksamheten utvecklas i den riktning som målen anger, samt ge nämnden och allmänheten möjlighet till fördjupade kunskaper om hur verksamheten fungerar.

I aktuell uppföljningsplan ingår även den öppna kulturskolan i Fisksätra, som drivs på uppdrag av nämnden genom upphandlat avtal.

Uppföljningsarbetet ska stimulera och bidra till utveckling av alla kulturskolor, och därmed leda till en ökad måluppfyllelse samt högre kvalitet. Nämndens uppföljning och kontroll omfattar nedan delar:

- Uppföljning av att individen som erbjuds kulturskola är nöjd med kulturskoleundervisningen.
- Uppföljning och kontroll av ställda krav i auktorisationsvillkoren, och upphandlat driftsavtal.
- Uppföljning av att Nacka kommuns mål och fokusområden uppfylls inom kulturnämnden, med indikatorer och målvärden.

Våga Visa kulturskola

Verksamheten utvärderas och följs upp enligt metoden Våga Visa kulturskola, vilket är en samverkan om utvärdering mellan kommuner i Stockholms län. I samarbetet deltar i dagsläget fem kommuner; Nacka, Järfälla, Tyresö, Upplands Väsby och Lidingö. Syftet med Våga Visa kulturskola är att beskriva och utvärdera verksamheten utifrån ett elevperspektiv, vilket ska genomsyra alla delar i arbetet. Det ska även stimulera till erfarenhetsutbyte och ökat lärande, samt utgöra en viktig del av kulturskolornas kvalitetsuppföljning. Metoden består av följande tre delar:

- Kollegiala observationer
- Kundundersökningar
- Självvärderingar

Metoden består av nedan kvalitativa målområden:

- Normer och värden
- Utveckling, lärande och konstnärligt skapande
- Elevernas inflytande och ansvar
- Samverkan/samarbete

Ovan upplägg innebär att verksamheten utvärderas genom elevernas egna upplevelser av att delta i kulturskolan, och medarbetarnas syn på verksamheten genom självvärderingar. Inför kommande år har nätverket fattat beslut om att pausa de kollegiala observationerna tills vidare, i avvaktan på att fler kommuner väljer att ansluta sig till samarbetet. Under 2024 genomförs dock kundundersökningar i alla fem kommuner, och förhoppningsvis ska fler kommuner välja att ansluta sig till dessa undersökningar, samt på sikt även delta i samarbetet gällande kollegiala observationer.

Uppföljning av ställda krav i auktorisationsvillkor och upphandlat avtal

Vart annat år ska alla anordnare redovisa att de följer de krav som anges i de specifika auktorisationsvillkoren. Redovisningen görs via en e-tjänst som finns tillgänglig på kommunens webbplats. Leverantören av öppen kulturskola ska redovisa leverans enligt avtal årligen, i samband med tertialredovisningar och årsbokslut. Enligt nämndens internkontrollplan rapporteras avvikelser och kontroller, utifrån de specifika auktorisationsvillkoren och upphandlat avtal.

Statistik

I samband med nämndens tertialredovisningar inhämtas statistik ur kommunens systemstöd för kundvalet, i vilket medborgarna bokar sina kursplatser. En sammanställning tas fram, bland annat gällande totalt antal unika elever som deltagit under aktuell period, samt totalt antal nyttjade elevplatser. Statistik gällande deltagare och elevplatser i den Öppna kulturskolan, redovisas separat i samband med varje tertialredovisning.

Nacka kommun deltar även i Kulturrådets årliga nationella uppföljning av landets kulturskolor gällande bland annat; deltagarantal, åldersfördelning, terminsavgifter, samt socioekonomiska faktorer. Resultatet av denna uppföljning finns tillgänglig på Kulturrådets webbplats, för jämförelser mellan kommuner i hela landet.

Planerad uppföljning år 2024

I nedan översikt presenteras planerade aktiviteter för uppföljning och utvärdering av kulturskoleverksamheten under det kommande året.

Aktivitet	Omfattning	Period för genomförande	Tidpunkt för redovisning i nämnden
Deltagande i nationell enkät	Alla kulturskolor	Mars/april	Mars 2025
Kundundersökning och självvärdering	Alla elever och lärare i kulturskolorna.	April/maj	September 2024
Kvalitetsdialog	Alla kulturskolor	Mars/april	Oktober/december 2024

Ekonomiska konsekvenser

Ärendet innebär inte några ekonomiska konsekvenser. Planerade insatser ryms inom nämndens budgetram.

Konsekvenser för barn

Utvärderingen av kulturskolorna utgår från barns och ungdomars perspektiv. Genom kundundersökningen får eleverna möjlighet att ge uttryck för sin syn på verksamheten och dess starka och svaga sidor. Elevperspektivet står även i fokus i pedagogernas självvärdering av verksamheten. Resultatet av undersökningarna skapar förutsättningar för att verksamheten ska kunna utvecklas systematiskt utifrån elevernas behov och önskemål. Målet är att barn och ungdomar i Nacka ska få så bra kulturskoleverksamhet som möjligt, samt ges möjlighet till maximal utveckling utifrån sina egna förutsättningar.

Handlingar i ärendet

Tjänsteskrivelse daterad den 29 november 2023

Specifika auktorisationsvillkor för kundval kulturskola

Hans-Otto Halvorsen
Tf. Kultur- och fritidsdirektör
Stadsledningskontoret

Anna Hörnsten
Utvecklingsledare
Kultur- och fritidsenheten