

2023-11-17

TJÄNSTESKRIVELSE

Dnr: KUN-2023-00128

## **Remiss – gällande namn på Nacka aula** *Synpunkter till namnberedningen över remiss*

### **Förslag till beslut**

Kulturnämnden överlämnar synpunkter över remissen gällande namn på Nacka aula till namnberedningen i enlighet med bilaga 2 till tjänsteskrivelsen daterad den 17 november 2023.

### **Sammanfattning av ärendet**

Väg och platsnamnsberedningen remitterar till kulturnämnden att inlämna synpunkter på förslag till ändring av namn på Nacka aula. Kulturnämnden har tagit del av väg och platsnamnsberedningens remiss som föreslår att ett förled i form av konserthuset eller konsertsalen läggs till för att bättre spegla platsens funktion idag och i framtiden.

Kulturnämnden anser att förledet konsertsal på ett mycket bra sätt speglar Nacka aulas funktion och är att föredra då det på ett bra sätt avspeglar storlek och omfattning på den verksamhet som genomförs idag och som kommer kunna inrymmas i de lokaler som planeras i framtiden.

Förledet kommer tydliggöra platsens funktion för nya kulturaktörer samtidigt som kopplingen till Nacka aulas rika historia som konsertlokal och inspelningsplats för musikproduktion bibehålls.

Kulturnämnden föreslår att Nacka aula ges namnet Konsertsalen Nacka aula.

### **Ärendet**

Väg och platsnamnsberedningen remitterar till kulturnämnden att inlämna synpunkter på förslag till ändring av namn på Nacka aula genom att addera ett förled som tydligare signalerar platsens funktion idag och i framtiden.

### **Ärendets beredning**

Kulturnämnden får remiss på förslag till namnändring för Nacka aula från väg och platsnamnsberedningen. Kultur- och fritidsenheten har berett remissen. Efter beslut i kulturnämnden kommer väg och platsnamnsberedningen skicka förslag på ändring på

remiss till Lantmäteriets ortnamnsfunktion och därefter bereda ett namnärende som beslutas i miljö- och stadsbyggnadsnämnden.

### **Utredningens förslag i korthet**

I samband med att Nacka aula utvecklas till en modern konserthall enligt Inriktningsbeslut Flexibla kulturlokaler i Nacka har frågan väckts om att anpassa namnet Nacka aula. Användningsområdet av Nacka aula ska breddas och locka externa aktörer. Kultur- och fritidsenheten har därav föreslagit till väg och platsnamnsberedningen att namnge Nacka aula så att tilltänkt funktion tydligare avspeglas i namnet.

Enligt God ortnamnsred, den hänsynsparagraf i kulturmiljölagen som är vägledande i väg och platsnamnbeslut, ska hävdvunna namn inte ändras. Namnet Nacka aula är väl inarbetat och i sitt sammanhang känt på nationell nivå och är att räkna som hävdvunnet. Därav bör namnet Nacka aula inte bytas ut men ett för- eller efterled kan däremot med fördel läggas till i namnet. Att en funktion avspeglas i namnet på en byggnad är något som finns på övergripande nivå i Nacka kommuns namnskick så som Orminge sporthall och Kulturhuset Dieselverkstaden.

Väg och platsnamnsberedningen har diskuterat frågan om namn på Nacka aula och majoriteten anser att ett beskrivande förled som exempelvis konserthuset eller konsertsalen är lämpligt att lägga till. Innan ett förslag skickas på remiss externt till Lantmäteriets ortnamnsfunktion önskar namnberedningen få inspel från Kulturnämnden; Vilket förled beskriver bäst planerad användning av Nacka aula och svarar upp mot tilltänkt utveckling enligt inriktningsbeslutet?

### **Kultur- och fritidsenhetens bedömning samt förslag på synpunkter**

Kultur- och fritidsenheten har fört dialog med flera aktörer som verkar i Nacka aula och som vid flertal tillfällen väckt frågan om namnsättning och skyltning. Innan ny och tydligare skyltning tas fram så bör frågan om namn ha tagits upp och beslutats.

I likhet med andra fastigheter som byter funktion, så skulle ett förled liknande *Kulturhuset Dieselverkstaden* tydliggöra lokalens funktion men samtidigt behålla platsens inarbetade namn och kopplingen till historiken. Nacka aula används till största delen idag som konsert- och repetitionslokal för orkestrar, ensembler, körer- och andra publika kulturaktiviteter. Ett annat stort användningsområde är större sammankomster som uppstartsmöten, seminarier och föreläsningar. Nämnas bör också att Nacka aula används för inspelningar och finns namngiven på ett stort antal musikproduktioner genom åren.

Väg och platsnamnsberedningen föreslår att Nacka aula får förledet *konserthus* eller *konserter* och ber kulturnämnden återkomma med synpunkter på föreslagna förled.

Nacka aula består idag av en salong med scen och publikläktare, foajé med litet beredningskök, garderob och toaletter samt utrymmen för loger och förvaring. I dagsläget saknas angränsande lokaler för stämrep, kammarmusik eller andra kulturaktiviteter. Det saknas även tillhörande lokaler för administration och personal.

I inriktningsbeslutet föreslås att Nacka aula ska kompletteras med lokaler anpassade för repetitioner, undervisning och administration, samt att den stora salen ska kompletteras med tekniska förutsättningar för att bredda användningsområdet. Enligt beskrivningen kommer den publika delen fortsatt i huvudsak bestå av den salong som finns idag.

Mot bakgrund av det föreslår enheten att förledet konsertsal\* är att föredra då det bättre avspeglar storlek och omfattning på den verksamhet som genomförs idag och som kommer kunna inrymmas i de lokaler som planeras.

Förledet konserthus\*\* signalerar i högre grad ett hus med flera olika scener och funktioner och kan upplevas som lite för stort för den möjliga funktionen både idag och framåt.

Definitioner.

\*”En konsertsal är en lokal för uppförande av musik i form av konserter. Vanligen avser man lokaler för mer eller mindre akustisk musik av större ensembler. Salens rumsakustik är viktig för funktionen.”

\*\*”Ett konserthus kallas en större byggnad som främst är avsedd för framförande av klassisk musik. Konserthuset innehåller vanligen en större sal, ibland också en eller flera mindre salar avsedda för exempelvis kammarmusik.”

Källa: Wikipedia.

## **Ekonomiska konsekvenser**

Förslag till beslut innebär inga ekonomiska konsekvenser

## **Konsekvenser för barn**

Förslag till beslut innebär inga konsekvenser för barn

## **Handlingar i ärendet**

Tjänsteskrivelse den 17 november 2023

Bilaga 1. Remiss till kulturnämnden från väg och platsnamnsberedningen, 2023-11-15

Bilaga 2. Kulturnämndens synpunkter på remiss gällande namn på Nacka aula, 2023-11-22



Hans-Otto Halvorsen  
Tf. Kultur- och fritidsdirektör  
Stadsledningskontoret

Sabina Plomin  
Utvecklingsledare  
Kultur- och fritidsenheten