

## Bilaga 4

### Yttrande från sökande

Arkitektens beskrivning:

”I vårt arbete med framtagandet av förslag för och ritningar av ett enbostadshus på Sicklaön 36:27 har vi hela tiden utgått från tomtens förutsättningar, detaljplanens bestämmelser och en ambition att tillföra ett genomgestaltat och unikt hus som kompletterar läget och omgivningarna väl. Med utgångspunkt i dessa förutsättningar, samt beställarens önskemål om innehåll, har huset skissats fram och fortlöpande förfinats under processens gång. Den byggbara delen av tomten, enligt detaljplanens bestämmelser, är i princip triangulärt formad och innehåller på denna yta en avsevärd nivåskillnad.

Vår utgångspunkt var att rita ett hus som anpassar sig till markens förutsättningar genom att låta huset landa direkt på de befintliga markhöjderna. Det har till exempel aldrig varit tal om att planspränga tomten, eller fylla upp den till onaturliga höjder och terrasseringar så som kuperade tomter ofta behandlas. Det resulterande mötet mellan huset och markens nivåer blir därigenom naturligt och harmoniskt, och möjliggör att huset kommer att ’bäddas in’ av en ambitiös trädgårdsplanering inklusive nyplanterade buskar och träd på den bevarade marken runt huset. Byggnadsvolymen har getts ett uppbrutet och avtrappande uttryck, så att inga långa sammanhängande fasadytor skapas utan att huset istället präglas av en serie mindre byggnadsdelar, nästan som burspråk, som var och en har storlek och proportioner så som klassiska byggnadsverk med småskalig karaktär.

Materialvalet i fasad har under processen ändrats från betong i de tidiga skisserna till det slutgiltiga träalternativet som nu föreligger. Fönsterplaceringen har i huvudsak lagts åt vattensidan i öster, dels pga utsikten, men också för att minimera insyn från och mot grannfastigheterna. Övriga fasader präglas av ett antal precist placerade fönsteröppningar och en levande och bearbetad träfasad med omväxlande horisontell och vertikal träpanel. Indelning i olika fasadfält med varierande utförande livar upp fasadytorna och ger väggarna ett vackert och bearbetat småskaligt uttryck.

I samspel med den härliga kuperade tomten och det kringliggande varierade klipplandskapet ter sig den avtrappande byggnadskroppen på ett varierat sätt från olika betraktningsspunkter. Träfasaden har svart kulör vilket vackert samspelar med det svarta nationalromantiska grannhuset av trä och övrig kringliggande bebyggelse. Taket utgörs av en takterrass som nås genom ett uppstickande trapphus. Alternativet till det platta taket hade varit en uppstickande takvolym som vuxit upp från den takfotshöjd som byggnadshöjden innebär, och detta hade förstås medfört en större synlig byggnadsvolym än den som nu är gestaltad.

Husets placering på tomten, i kombination med kringliggande bergsformationer, innebär att det har ett tillbakadraget läge i förhållande till grannarna direkt i norr och sydost, som båda ligger i ett prominent läge mot vattnet sedan länge. Den upplevda bebyggelsestrukturen längs Skurusundet behåller därför sin karaktär och kompletteras av detta nytillskott som likt sina grannar klättrar på klipporna på olika höjder och med olika uttryck, kvaliteter som skänker Skurusundet dess charmiga och sammansatta karaktär.”