

Yttrande över remiss Översyn av Nacka kommuns kulturpolitiska programförklaring

Förslag till beslut

Utbildningsnämnden beslutar anta utbildningsenhetens förslag till revideringar av Kulturnämndens förslag till Kulturpolitiskt program 2015-2018.

Sammanfattning

Kommunfullmäktige antog Nackas kulturpolitiska programförklaring år 2000. Kulturnämnden finner att programförklaringen står sig väl och att det endast behöver göras mindre justeringar så att programmet upplevs som aktuellt och modernt. Kulturnämnden har beslutat att översända förslag till nytt kulturpolitiskt program för åren 2015-2018 till Nackas finansieringsnämnder för synpunkter.

Ärendet

Kommunfullmäktige antog Nackas kulturpolitiska programförklaring år 2000. Programförklaringen utgör ett grunddokument för fortsatt arbete inom respektive nämnds ansvarsområde och uppföljning ska göras i samband med årsboksluten.

Kulturnämnden finner att programförklaringen står sig väl och att det endast behöver göras mindre justeringar så att programmet upplevs som aktuellt och modernt. Utöver dessa justeringar föreslår kulturnämnden att:

- Kommunens kulturpolitiska programförklaringar byter namn till Kulturpolitiskt program.
- Det kulturpolitiska programmet ska gälla under åren 2015-2018.
- Nämnderna ska redovisa sina insatser till kulturnämnden i slutet av denna period. Därefter utvärderar och eventuellt reviderar kulturnämnden programmet inför kommande period.
- Det ska tydligt beskrivas att en grundläggande tanke i kommunen är att en bredd av olika aktörer och entreprenörer inom kulturområdet ger mångfald och ett spännande kulturutbud.



Kulturnämnden föreslår nedanstående förändringar, jämfört med tidigare Kulturpolitiska programförklaring till det nya Kulturpolitiska programmet:

Nuvarande dokument	Förslag till nytt dokument
<p>Inledande text</p>	<p>Inledande text</p>
<p>Ett enhälligt kommunfullmäktige har antagit den kulturpolitiska programförklaringen för Nacka kommun.</p> <p>Avsikten med den kulturpolitiska programförklaringen är att den ska bidra till att ett kulturellt perspektiv läggs på samtliga verksamheter i kommunen. Kulturella hänsyn ska till exempel tas inom såväl teknisk produktion som äldreomsorg och utbildning.</p> <p>Den kulturpolitiska programförklaringen utgör grunddokumentet för ett fortsatt arbete där de politiska nämnderna ska fastställa tillämpningen inom respektive nämnds ansvarsområde. En uppföljning av detta görs av Kulturnämnden i samband med bokslutet varje år.</p> <p>Kulturnämnden är en finansieringsnämnd, vilket innebär att nämnden ska fastställa mål för kulturverksamheten i Nacka kommun, hur den ska finansieras samt följa upp och utvärdera den kulturverksamhet som utförs. Hur det dagliga arbetet organiseras ligger däremot på de verksamhetsansvariga.</p>	<p><i>Kommunfullmäktige har antagit det kulturpolitiska programmet 2015-2018 för Nacka kommun.</i></p> <p>Avsikten med <i>det kulturpolitiska programmet</i> är att det ska bidra till att ett kulturellt perspektiv läggs på samtliga verksamheter i kommunen. Kulturella hänsyn ska till exempel tas inom såväl teknisk produktion som äldreomsorg och utbildning.</p> <p><i>Det kulturpolitiska programmet</i> utgör grunddokumentet för ett fortsatt arbete där de politiska nämnderna ska fastställa tillämpningen inom respektive nämnds ansvarsområde. <i>En utvärdering utifrån nämndernas beskrivning av sina insatser och ett förslag till nytt program görs av Kulturnämnden i slutet av fyraårsperioden.</i></p> <p>Kulturnämnden är en finansieringsnämnd, vilket innebär att nämnden ska fastställa mål för kulturverksamheten i Nacka kommun, hur den ska finansieras samt följa upp och utvärdera den kulturverksamhet som utförs. Hur det dagliga arbetet organiseras ligger däremot på de verksamhetsansvariga.</p>
<p>Med kultur menar vi</p>	<p>Med kultur menar vi</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Värderingar, traditioner, livsmönster, möten och en drivkraft för samhället. • Uttryck i film och media, ord, bild och form, teater, dans och musik. 	<ul style="list-style-type: none"> • Värderingar, traditioner, livsmönster, möten och en drivkraft för samhället. • Uttryck i film och media, ord, bild och form, teater, dans, musik <i>och cirkus.</i>

<p>Kulturpolitiken i Nacka ska ha fem fokus:</p>	<p>Kulturpolitiken i Nacka ska ha <i>fem inriktningar</i>:</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Nackabornas lust, motivation, intresse och förmåga att uppleva, skapa och aktivt välja kulturella aktiviteter. • En kreativ och god inre och yttre livsmiljö. • Ett levande, lokalt kulturliv av hög kvalitet med möjlighet till möten mellan professionella kulturutövare och nackabor. • Kulturförmedling för att höja kunskapen, nå nya målgrupper och öka tillgängligheten till kultur. • Kulturarven 	<ul style="list-style-type: none"> • Nackabornas lust, motivation, intresse och förmåga att uppleva, skapa och aktivt välja kulturella aktiviteter. • En kreativ och god inre och yttre livsmiljö. • Ett levande, lokalt kulturliv av hög kvalitet med möjlighet till möten mellan professionella kulturutövare och nackabor. • En bärande idé är att en bredd av olika aktörer och entreprenörer i kulturen i Nacka ger mångfald och bidrar till ett spännande kulturutbud. • <i>Kulturförmedling för att.....</i> (Punkten är borttagen då detta uppdrag numera ingår i infrastrukturavtalen, där det ett av uppdragen är: ” Kulturförmedling för att höja kunskapen, nå nya målgrupper och öka tillgängligheten till kultur och till Nackas kulturarv.”) • Kulturarven
<p>Kulturen har stor betydelse för den personliga utvecklingen</p>	<p>Kulturen har stor betydelse för den personliga utvecklingen</p>
<p>Därför ska:</p> <ul style="list-style-type: none"> • kulturyttringar främjas som berikar, stimulerar och speglar den enskildes tankar och fantasi, • kulturen för barn och unga prioriteras som en investering i livskvalitet för kommande generationer och som en grund för ett meningsfullt liv, • stödet till tonåringars olika kulturyttringar ges friare former och anpassas för snabba förändringar, • det beaktas i framtida satsningar att de äldres antal ökar 	<p>Därför ska</p> <ul style="list-style-type: none"> • kulturyttringar främjas som berikar, stimulerar och speglar den enskildes tankar och fantasi, • kulturen för barn och unga prioriteras som en investering i livskvalitet för kommande generationer och som en grund för ett meningsfullt liv, • stödet till <i>ungas</i> olika kulturyttringar ges friare former och anpassas för snabba förändringar, • <i>äldre människor delaktighet i kulturlivet främjas genom såväl kulturupplevelser som eget skapande i gemenskap med andra.</i>

<p>Kulturen är en drivkraft i samhällsutvecklingen</p>	<p>Kulturen är en drivkraft i samhällsutvecklingen</p>
<p>Därför ska:</p> <ul style="list-style-type: none"> • samverkan utvecklas med lokala kulturföreningar, bildningsförbund, kulturella nätverk och övriga fria utövare, • samhällsplaneringen präglas av en helhetssyn där de kulturella resurserna och de estetiska aspekterna beaktas, • kulturpolitiken inriktas på barns och ungdomars förmåga att uttrycka sig via film och media, ord, bild och form, teater, dans och musik, • IT-utvecklingen användas som ett medel för att utveckla kulturens uttrycksformer, • gammal tradition bevaras och levandegörs över generationsgränserna, • kulturarbetet ta vara på olika kulturers impulser, kunskaper och kulturarv. 	<p>Därför ska:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Samverkan utvecklas med det <i>civila samhället</i>. • samhällsplaneringen präglas av en helhetssyn där de kulturella resurserna och de estetiska perspektiven beaktas, • kulturpolitiken inriktas på barns och ungdomars förmåga att uttrycka sig via film och media, ord, bild och form, teater, dans, musik <i>och cirkus</i>, • <i>Samtida teknik användas</i> som ett medel för att utveckla kulturens uttrycksformer, • gammal tradition bevaras och levandegörs över generationsgränserna, • kulturarbetet ta vara på olika kulturers impulser, kunskaper och kulturarv, • <i>Kulturskapande och konstnärlig verksamhet utvecklas genom entreprenörskap och företagande</i> • <i>Kulturens positiva hälsoeffekter betonas</i>
<p>Kulturen har en central roll i demokrati-utvecklingen (ingen ändring)</p>	<p>Kulturen har en central roll i demokrati-utvecklingen (ingen ändring)</p>
<p>Därför ska:</p> <ul style="list-style-type: none"> • yttrandefriheten värnas och reella förutsättningar skapas för att alla ska kunna använda den, • öppna arenor för dialog, debatt och kunskapsutbyte skapas såväl centralt som lokalt i kommunen, • mediernas roll i kulturarbetet förstärkas. 	<p>Därför ska:</p> <ul style="list-style-type: none"> • yttrandefriheten värnas och reella förutsättningar skapas för att alla ska kunna använda den, • öppna arenor för dialog, debatt och kunskapsutbyte skapas såväl centralt som lokalt i kommunen, • mediernas roll i kulturarbetet förstärkas.
<p>Kulturen är viktig för kunskaps-utvecklingen (ingen ändring)</p>	<p>Kulturen är viktig för kunskaps-utvecklingen (ingen ändring)</p>
<p>Därför ska:</p> <ul style="list-style-type: none"> • kulturen integreras i pedagogiken och genomsyra all undervisning, • kulturens roll i kunskapssamhället utvecklas, • samverkan ske mellan kulturarrangörer och 	<p>Därför ska:</p> <ul style="list-style-type: none"> • kulturen integreras i pedagogiken och genomsyra all undervisning, • kulturens roll i kunskapssamhället utvecklas, • samverkan ske mellan kulturarrangörer och



utbildningssamordnare, • även kulturen ges förutsättning för ett livslångt lärande.	utbildningssamordnare, • även kulturen ges förutsättning för ett livslångt lärande.
--	--

Utbildningsenhetens synpunkter

Utbildningsenheten ställer sig till största delen bakom kulturnämndens förslag, med några undantag som redovisas nedan.

Kulturnämndens text

Kulturen har stor betydelse för den personliga utvecklingen. Därför ska

- Kulturen för barn och unga prioriteras som en investering i livskvalitet för kommande generationer och som en grund för ett meningsfullt liv.

Kulturen är en drivkraft i samhällsutvecklingen. Därför ska

- Samtida teknik användas som ett medel för att utveckla kulturens uttrycksformer.
- Kulturskapande och konstnärlig verksamhet utvecklas genom entreprenörskap och företagande.

Kulturen är viktig för kunskapsutvecklingen. Därför ska

- Även kulturen ges förutsättning för ett livslångt lärande

Utbildningsenhetens förslag till ny text

Utbildningsenheten anser att kultur för barn och unga är en investering i mycket, men det är inte möjligt att påstå att det är investering i livskvalitet för kommande generationer och för ett meningsfullt liv. Kulturens positiva krafter redovisas i dokumentet och därför bör det vara tillräckligt att programmet uttrycker vikten av att kultur för barn och unga prioriteras.

Utbildningsenheten anser vidare att det måste vara upp till varje kulturutövare och kulturanordnare att besluta om samtida teknik ska användas som ett medel för att utveckla kulturens uttrycksformer. Enheten föreslår att punkten stryks.

Som en av fem inriktningar föreslås ”En bärande idé är att en bredd av olika aktörer i kulturen i Nacka ger mångfald och bidrar till ett spännande kulturutbud. Under rubriken Kulturen är en drivkraft i samhällsutvecklingen föreslår kulturnämnden följande mening: Kulturskapande och konstnärlig verksamhet utvecklas genom entreprenörskap och företagande. Utbildningsenheten föreslår att den senare meningen tas bort då det tydligt framgår av inriktningspunkten att kulturnämnden gärna ser en bredd av aktörer.

Slutligen föreslår utbildningsenheten att den sista punkten omformuleras. Läroplanerna är tydliga på kulturens betydelse för elevernas kunskapsutveckling och demokratiska fostran.



Enheten föreslår därför att punkten omformuleras till: Kulturen ska särskilt uppmärksammas som en del av det livslånga lärande.

Jill Salander
Controller
Kultur- och utbildningsenheten