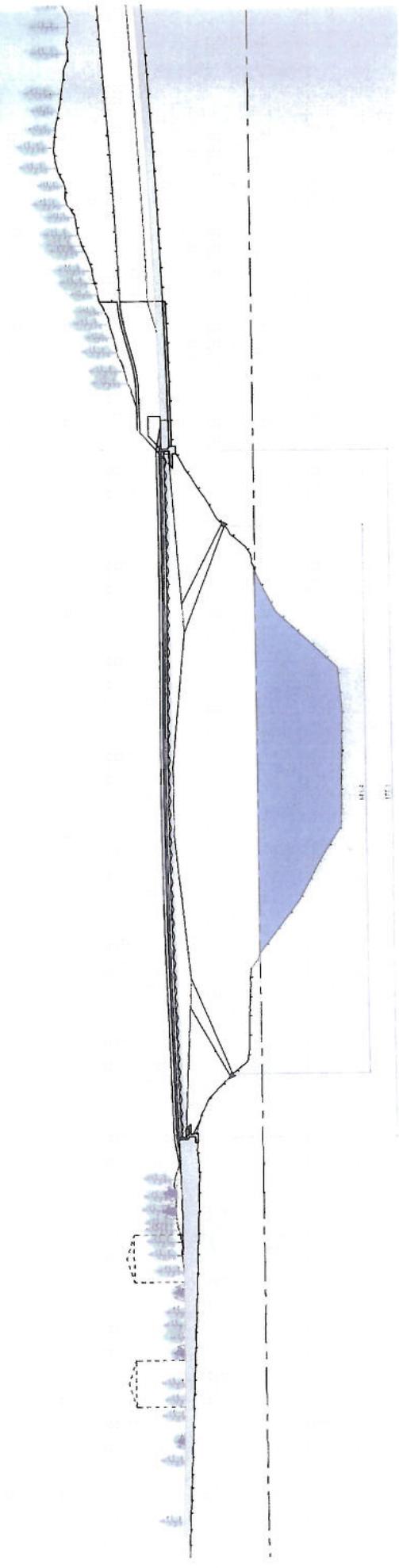


# A



Landskapsöverlappning skala 1:1000



Perspektiv från bildpunkt 4

# 7

**Linjeföring**  
Broläget ligger naturligt mellan bergspartierna men det finns en problematik i programmets tvära väganslutning på Kvaramholmsidan. Förslaget visar en bearbetad plangeometri som med större fölsamhet får landvägen att svänga sig ut över vattnet så att bropassagen blir en nästan kontinuerlig svag kurva. Hela vägsträckningen får ett mer sammanhängande förlopp och trafikanten ett mjukare sätt att röra sig. Samtidigt bibehåller bron som byggnadsobjekt sin precision i det spända läget mellan bergssidorna. Landsvägsbronars mjuka geometri förenas med stadsbronars precisa form och uttryck.

A



Perspektiv från bildpunkt 6

RUNDQUIST  
arkitekter ab

12

Parallellt uppdrag oktober 2008

SVINDERSVIKSBRON



A



Nattvy från strandpromenad

6

Parallellt uppdrag oktober 2008

SVINDERSVIKSBRON



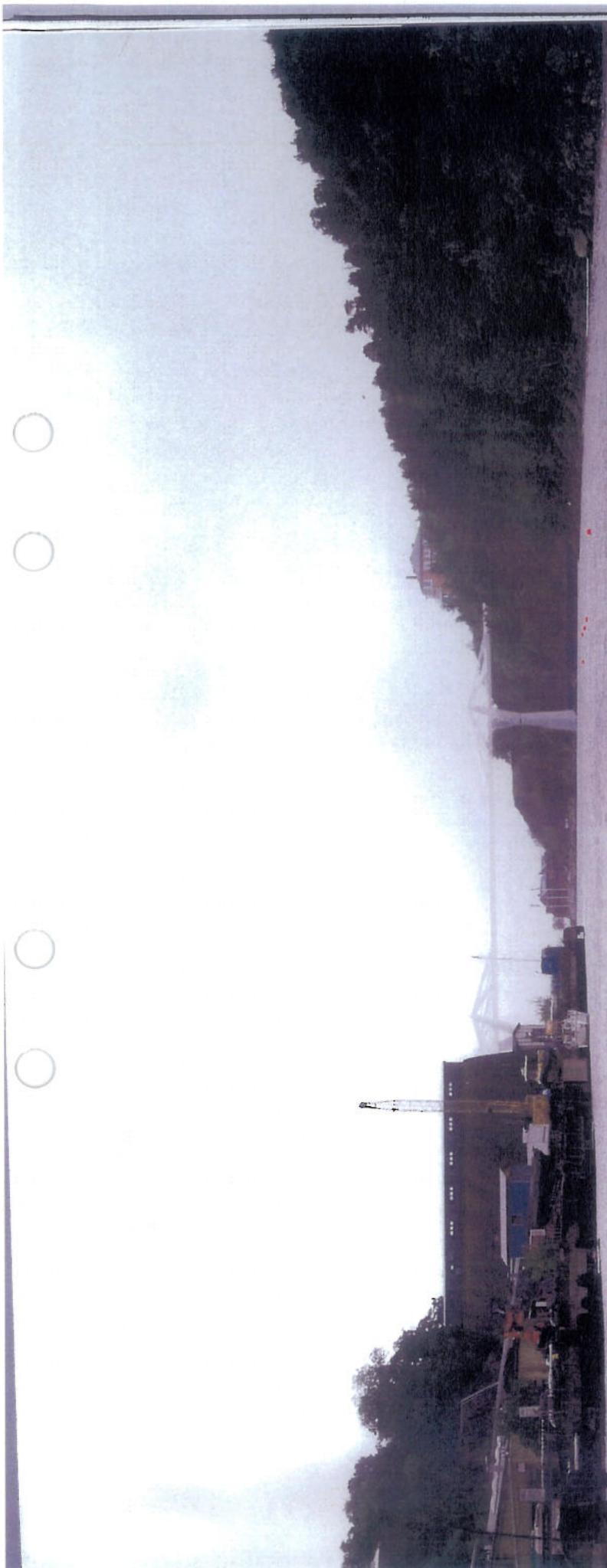
**RUNDQUIST**  
arkitekter ab

B



Vypunkt

B

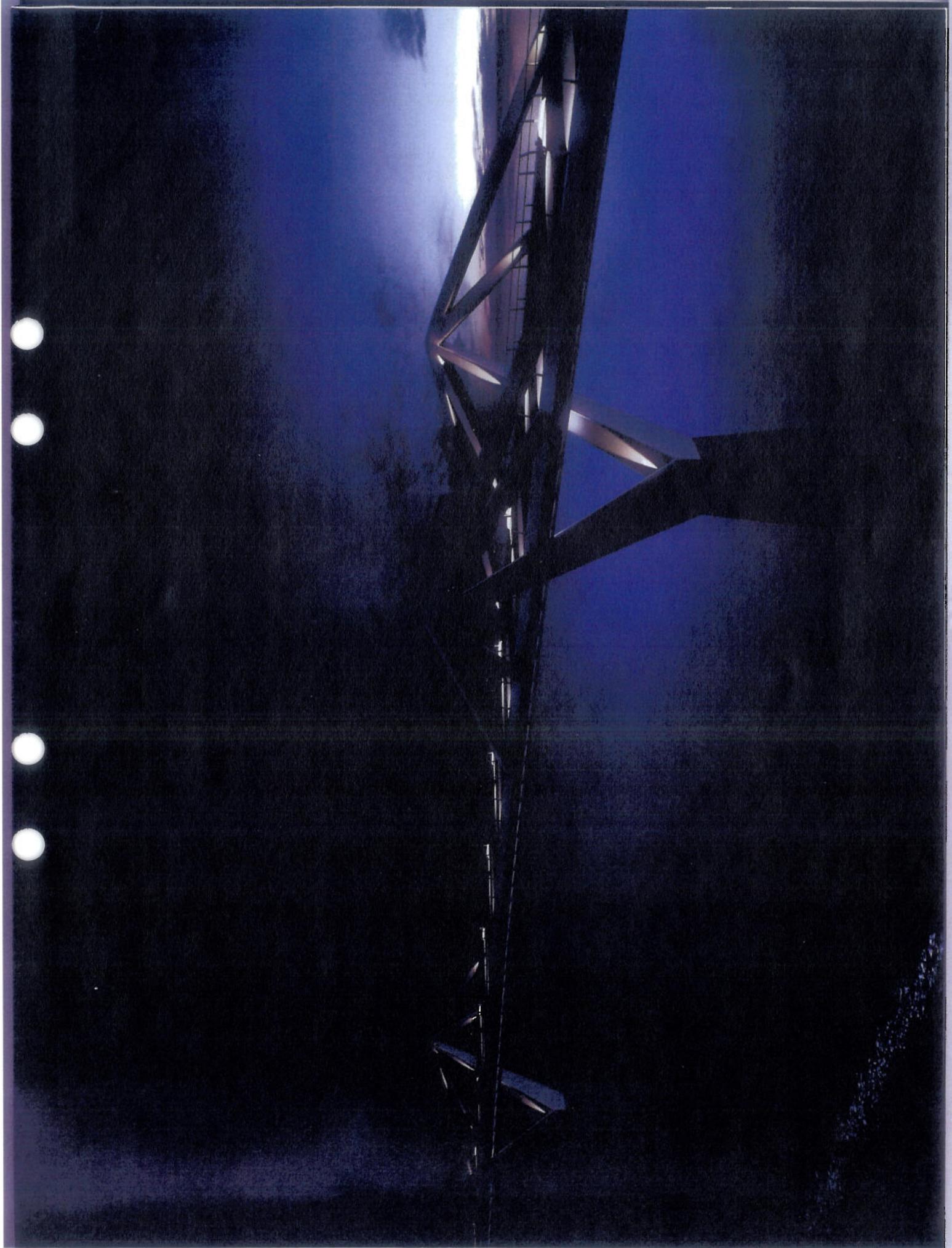


Vypunkt 4



B

B



# Målsättning

Följande målsättning har varit vägledande för vårt arbete:

- Bron utgör ett landmärke vid Stockholms inlopp och symbolisera Nacka och Kvarnholmen
- Lätthet, elegans och skönhet ger en stark upplevelse av bron
- Förslaget erbjuder den bästa helhetslösningen med hänsyn till estetik, ekonomi och teknik
- Anläggningen anpassas och tar hänsyn till befintlig natur och kultur
- Svindersvikens präglas av skärgårdsatmosfär.
- Stränderna hålls fria från tekniska konstruktioner



Bron utgör ett landmärke vid Stockholms inlopp



Pylon och linor avvecknar sig skarp mot Rysberget

C

#### Vertikala förbindelser

På kajen placeras ett mellanstöd i form av två stycken lutande betongstövlar (en för varje längsgående balk i brobanan). Stöden lutar spegelvänt lika pylonen och utförs med släta ytor. En vertikal kommunikation skapas från kajnivån till brobanan i form av hiss och trappor. Byggnaden utförs av inglasade stålprofiler som placeras invid bros norra sida utanför gångbanan. Trappan föreslås löpa runt hissen eftersom hela byggnaden lutar som mellanstöden.

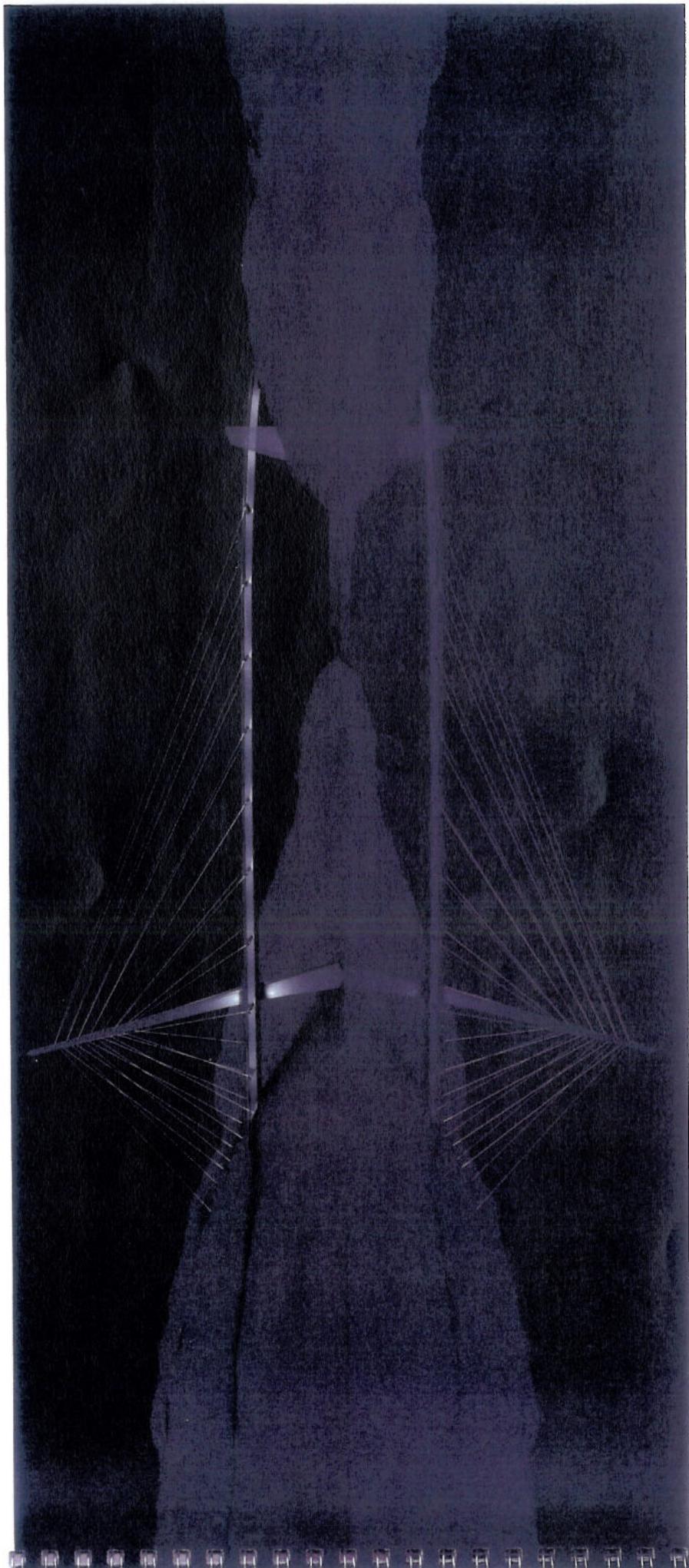
#### Lutande hiss och trapphus skapar en elegant lösning

av höjdskillnaden mellan broläget och strandplan. Det byggs i glas och en plattform från gång- och cykelvägen möjliggör förbindelse till och från bron. Två stöd i anslutning till trapphuset behövs och utformas i samma vinkel som pylonen. Med hiss och trappa kan man på ett enkelt sätt förflytta sig mellan kajplanet och plattåväg. Kommunikationen är handikappaanpassad och öppen för alla.



Med hiss och trappa går det att förflytta sig mellan kajplan och bro

C



Natty

